



16/2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DEL MOLISE

Prot. n. 1844

IL DIRETTORE REGIONALE

Visto il Decreto Legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e s. m. i.;

Visto il Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42 recante "Codice dei beni culturali e del Paesaggio, adottato ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", e s.m.i. (di seguito è indicato come "Codice");

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica del 26 novembre 2007, n. 233, recante "Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge 27 dicembre 2006, n. 296", e s.m.i., e in particolare l'art. 17 - comma 3 - lett. c);

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 10 dicembre 2009 riguardante l'attribuzione, al Dr. Gino Famiglietti, dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale quale Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del Molise, debitamente registrato da parte dei competenti organi di controllo;

Visto il Decreto Dirigenziale del 27 settembre 2006, recante "Criteri e modalità per la verifica dell'interesse culturale dei beni mobili appartenenti allo Stato, alle regioni, agli altri enti pubblici territoriali, nonché ad ogni altro ente ed istituto pubblico e a persone giuridiche private senza fine di lucro, che presentano interesse artistico, storico, archeologico ed etnoantropologico";

Vista la comunicazione di avvio di procedimento dalla Soprintendenza ai beni storici, artistici ed etnoantropologici del Molise (di seguito denominata anche "Soprintendenza bsae") in data 23 dicembre 2009 (prot. 1652) e riguardante la verifica dell'interesse culturale, ex art. 12 del Codice, delle 70 opere componenti l'arredo di culto della Parrocchia S.S. Angelo e Mercurio denominata anche Chiesa di Sant'Antonio Abate o di S Antonio Abate;

Vista la documentazione, comprovante l'interesse storico-artistico delle opere in precedenza citate, costituite dalle Schede di catalogazione OA, appositamente redatte ed allegate alla comunicazione

CF

di avvio di procedimento e trasmesse all'ente proprietario, Parrocchia dei Santi Angelo e Mercurio denominata anche Sant'Antonio Abate o San Mercurio ;

Vista la nota del 4 Marzo 2010, acquisita al protocollo dalla Soprintendenza bsae in pari data con n. 582, con la quale la Parrocchia dei Santi Angelo e Mercurio (denominata anche Chiesa di Sant'Antonio Abate) ha inteso partecipare al procedimento di verifica facendo constare il proprio favorevole avviso alla sua conclusione con esito positivo;

Ritenuto, in conformità alle motivazioni riportate nelle schede di catalogazione sopra menzionate, che le n. 70 opere costituenti l'arredo di culto della Parrocchia S.S. Angelo e Mercurio (denominata anche Chiesa di Sant'Antonio Abate) presentano interesse storico e artistico, ai sensi dell'art 10, comma 1 del Codice, per le ragioni distintamente indicate nella citata documentazione storico artistica, allegata al presente provvedimento, che ben evidenziano sia i rispettivi caratteri tecnici, stilistici e iconografici dei singoli manufatti, sia il loro collegamento alle vicende storiche della Parrocchia S.S. Angelo e Mercurio (denominata anche Chiesa di Sant'Antonio Abate) e della comunità di Campobasso, essendo dette opere testimonianza dell'attività dei diversi committenti nel qualificare il detto edificio e più in generale l'identità culturale campobassana;

Ritenuto opportuno altresì che la loro conservazione venga mantenuta nella medesima Parrocchia S.S. Angelo e Mercurio (denominata anche Chiesa di Sant'Antonio Abate) in Campobasso, della quale costituiscono imprescindibile arredo sacro e nella quale si è storicamente consolidata la loro destinazione al pubblico culto;

DECRETA

Le 70 opere costituenti l'arredo di culto della Parrocchia S.S. Angelo e Mercurio (denominata anche Chiesa di Sant'Antonio Abate) in Campobasso, qui di seguito elencate

OGGETTO	SOGGETTO	AUTORE/AMBITO CULTURALE	MATERIALE /TECNICA	MISURE	DATA	N°SCHEDA DA CATALOGO NAZIONALE
portale		bottega Italia meridionale	pietra	380x250	1200/1399	00007102
fonte battesimale		bottega Italia meridionale	pietra/legno	110x60	1700/1799	00007103
acquasantiera		bottega Italia meridionale	pietra	84x66	1500/1599	00007104
altare		bottega Italia meridionale	marmo	180x290x120	1600/1699	00007105
mostra d'altare		bottega molisana	legno/intaglio /doratura	280x270	1600/1699	00007106
sportello di tabernacolo		bottega napoletana	ottone /doratura	32x15	1800/1899	00007107
dipinto	storie della vita di S. Antonio	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio Abate incontra il centauro	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108

dipinto	S. Antonio Abate tentato dal demonio nelle sembianze di una fanciulla	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio Abate nel deserto riceve la visita del demonio in veste di monaco	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio Abate libera dal demonio la figlia di Massimiano	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio tentato dall'avidità da un catino d'argento colmo di monete	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio tentato dall'avidità da un catino d'argento colmo di monete	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio aggredito dal demonio sotto le spoglie di una bestia feroce	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x85	1600/1699	00007108
dipinto	S. Antonio allontana i serpenti che popolavano il castello abbandonato dove si era ritirato in eremitaggio	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x86	1600/1700	00007108
dipinto	S. Antonio muore attorniato dai confratelli	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	37x87	1600/1701	00007108
dipinto	S. Girolamo	ambito Italia meridionale	tela/pittura a olio	110x110	1600/1699	00007109
mostra d'altare		bottega molisana	legno/intaglio /pittura	320x320	1600/1699	00007110
dipinto	Dio Padre benedicente	ambito Italia meridionale	tela/pittura a olio	115x40	1600/1699	00007111
dipinto	coppia di martiri	ambito Italia meridionale	tavola/pittura a olio	35x40	1600/1799	00007112
confessionale		bottega Italia meridionale	legno di noce /intaglio	235x170x107	1700/1799	00007113
statua	S. Pietro Apostolo	bottega molisana	legno/intaglio /pittura	160x60	1700/1899	00007114

CV

poltrona		bottega Italia meridionale	legno/intaglio /doratura /tessuto	114x70x55	1800/1899	00007115
dipinto	cacciata di Eleodoro dal tempio	Jacope Cesare Luca	tela/pittura a olio	190x340	1750	00007116
scultura	S. Leonardo	bottega molisana	pietra/pietra calcarea	133x45	1500/1599	00007117
scultura	S. Antonio Abate	bottega molisana	pietra	133x46	1500/199	00007118
altare maggiore		bottega molisana	legno/intaglio /marmo	MNR	1600/1699	00007119
altare maggiore		bottega molisana	marmo	260x590x132	1740/1760	00007120
mostra d'altare		bottega molisana	legno/intaglio	720x540x65	1600/1699	00007121
sportello di tabernacolo		bottega molisana	ottone /doratura	32x19	1800/1899	00007122
statua	San Pasquale Baylon	bottega molisana	legno/intaglio /pittura	120x60	1700/1899	00007123
dipinto	tentazione di S. Antonio Abate	ambito Italia meridionale	tela/pittura a olio	280x170	1600/1699	00007124
dipinto	sacrificio di Melchisedech	Jacope Cesare Luca	tela/pittura a olio	190x340	1750	00007125
cornice		bottega Italia centro-meridionale	stucco	360x520	1700/1749	00007126
mostra di finestra		bottega Italia centro-settentrionale	stucco	500x280	1700	00007127
acquasantiera		bottega molisana	pietra	14x25x15,5	1800/1899	00007128
campanella		bottega molisana	ferro /battitura	18x15.5	1800/1899	00007129
statua	S. Francesco d'Assisi	bottega Italia meridionale	gesso /stucco	140x45	1800/1899	00007130
pulpito		bottega molisana	legno di noce /intaglio	115x145x133	1850/1899	00007131
cantoria		bottega Italia centro-meridionale	legno/intaglio /doratura /pittura	200x400x200	1696	00007132
organo		bottega Italia meridionale	legno/intagli o/doratura	4.50x300x120	1700/1799	00007133
cassa d'organo		bottega Italia meridionale	legno/intaglio /doratura	450x300x120	1700/1799	00007133
mostra d'altare		bottega molisana	legno/intaglio /doratura	400x360x30	1600/1699	00007134
sportello di tabernacolo		bottega molisana	Metallo /argentatura	27x15.5	1850/1899	00007135
statua	Madonna con Bambino	bottega Italia meridionale	legno/intaglio /doratura/pittura	155x40	1400/1499	00007136
dipinto	S. Giovanni Battista	Cecere Scipione	tela/pittura a olio	120x50	1700/1799	00007137
dipinto	Santo Vescovo	Cecere Scipione	tela/pittura a olio	120x50	1700/1799	00007137
dipinto	S. Francesco	Cecere Scipione	tela/pittura a olio	MNR	1700/1799	00007137
dipinto	S. Antonio da Padova	Cecere Scipione	tela/pittura a olio	MNR	1700/1800	00007137

scultura	Incoronazione di Maria Vergine	bottega Italia meridionale	legno/intaglio /doratura	70x80x20	1600/1699	00007138
decorazione		bottega Italia meridionale	marmo	40	1700/1799	00007139
mostra d'altare		bottega molisana	legno/intaglio /doratura	400x360	1600/1699	00007140
dipinto	S. Benedetto libera l'ossesso	Guarino Francesco	tela /pittura a olio	220x152	1643	00007141
dipinto	Cristo in pietà	Guarino Francesco	tela/pittura a olio	60x80	1640/1660	00007142
crocifisso		bottega molisana	legno/intaglio /cartapesta	240x140	1700/1899	00007143
acquasantiera		bottega Italia meridionale	marmo	80x70	1500/1599	00007144
dipinto	prelato	ambito Italia meridionale	intonaco /pittura a fresco	450x2.80	1614	00007145
decorazione pittorica	episodi della vita di S. Antonio Abate	ambito Italia meridionale	intonaco /pittura a fresco	MNR	1614	00007146
lapide		bottega Italia meridionale	marmo	50x70	1846	00007147
pisside		bottega napoletana	argento	9x9.5	1854	00007148
calice		bottega napoletana	argento /sbalzo	25x10.5	1818	00007149
reliquiario		bottega Italia meridionale	legno/intaglio /pittura	30x15	1700/1799	00007150
pisside		monogrammist A.P.	argento sbalzo	22x8	1800/1849	00007151
calice		bottega Italia meridionale	argento/rame	22.5x10	1694	00007152
calice		bottega napoletana	argento /sbalzo	22.5x10.5	1700/1799	00007153
pisside		bottega napoletana	argento /sbalzo	30x13	1853	00007154
secchiello		monogrammist P.S.C.	argento /sbalzo	20x9.05	1818	00007155
ostensorio		bottega napoletana	argento /sbalzo /ottone	75x17	1800/1899	00007156
decorazione		bottega Italia meridionale	pietra	MNR	1572	00007157
portale		bottega Italia meridionale	pietra	500x300	1572	00009827
crocifisso		bottega molisana	legno scolpito dipinto (croce) - cartapesta modellata dipinta (crocifisso)	88x51	1790/1799	00072356

CF

sono dichiarate di interesse culturale ai sensi dell'art. 10, comma 1 del Codice, per le ragioni distintamente indicate nelle pertinenti schede catalografiche (indicate con il numero progressivo di catalogo nazionale) allegate al presente provvedimento, di cui costituiscono parte integrante, e rimangono quindi sottoposte a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Codice.

Il presente decreto verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo dei beni che ne formano l'oggetto.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i Beni e le Attività Culturali con le modalità e i tempi di cui all'art. 16 del Codice.

E', inoltre, ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio con le modalità e i tempi di cui articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero di ricorso straordinario al Capo dello Stato con le modalità e i tempi di cui al D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Campobasso, li 26 APR. 2010



Il Direttore Regionale
Dott. Gino Famiglietti

Gino Famiglietti