

TSK: A
LIR: I/V
NCTR: 03
NCTN: 00133838
ESC: S74
ECP: S74
PVCP: BS
PVCC: Brescia
PVCF:
PVCL:
CSTN: 1
CSTD: Brescia
CSTA: Capoluogo municipale
ZURN: 0
ZURD: Quartiere del Castello
SETT: SU
SETN: 2
SETD:
SETP: 106
OGTT: Chiesa
OGTQ: Comunale
OGTD: Chiesa di Santa Maria in Solario
UBVD: Via Musei
UBVN:
UBVK:
CTSF:
CTSD: 1961
CTSP: 19
CDGG:
CDGS:
CDGI:
ALNT:
ALND:
VINL: 364/1909
VINA: 1/ 2/ 12/ 14/ 29/ 30/ 34/ 37
VIND:
VINR: 1914/02/05
STUT: P.R.G.
STUN: Risanamento conservativo/ restauro/ manutenzione
CRDR:
CRDX:
CRDY:
AUTN:
AUTR:
ATBD: Alto medioevale
ATBR: Costruzione
RELS: XII
RELF:
RELI:
RELV/RELW/RELX:
REVS:
REVF:
REVI:
REVV/REVV/REVV:
PNTS: Pianta centrale
PNTF: Quadrata
SVCM: Pietra
SOFG: Volta
SOFF:
CPMM: Laterizio

USA: Chiesa

USOD: Chiesa

FTAN: dicbs 2681

FTAT: Facciata (1995)

SFC: 1

ALGT:

ALGN:

RSER:

RSEC:

CMPD: 1995

CMPN: I. Giustina (compilatore)/ F. Gentilin (fotografo)

FUR: G. Mezzanotte

OSS: L' edificio e' a pianta quadrata, di forme romaniche, ed e' completamente incorporato nelle altre strutture del monastero di S. Salvatore e S. Giulia, salvo il lato che si vede su via Musei. La massiccia muratura di conci squadrate di medolo di recupero incorpora frammenti d' iscrizioni provenienti da edifici romani. Alla sommita', degli archetti pensili: Attorno al tiburio ottagonale gira una loggetta cieca, con colonnine e capitelli di eta' altomedievale e sopra un' altra fila di archetti pensili. All' interno al pianterreno una grande " ara romana" del sec. III a.C. dedicata al Dio Sole fa da pilastro centrale su cui poggiano quattro arcate a tutto sesto che reggono quattro volte a crociera. Per una scaletta di pietra, ricavata nello spessore della parete, si sale al piano superiore (solarium), con tre absidiole semicircolari incassate nel muro est e cupola emisferica cinquecentesca, affrescato per la maggior parte F. Ferramola. Vi sono anche affreschi di epoche precedenti.
Cfr. AA.VV. , San Salvatore di Brescia, Brescia 1978.