



CODICI

03 / 00159124

ITA:

PROVINCIA E COMUNE: BG VERTOVA

LUOGO: Strada Comunale dei Rastei

OGGETTO: casa BIANCONI

CATASTO: map. 472 f. 14

CRONOLOGIA: XIII sec. XVII sec. XVIII sec.

AUTORE:

DEST. ORIGINARIA: residenziale e direzionale

USO ATTUALE: abitazione

PROPRIETÀ: privata

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:

P.R.G. E ALTRI:

DESCRIZIONE:

(5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato

L'edificio è una struttura residenziale a pianta rettangolare allungata con caratteri signorili denotati dall'ordinata impostazione architettonica, l'edificio fa presumere un intervento progettuale che la distingue dall'architettura spontanea del contesto edilizio.

Nonostante le vicende storiche (v. voce) è sostanzialmente conservato.

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: rettangolare allungata

COPERTURE: capriate lignee e cappi

VOLTE o SOLAI: in muratura ai p.t. e solai in legno

SCALE: pietra

TECNICHE MURARIE: muratura in pietrame

PAVIMENTI: pietra al P.t. e cotto e legno

DECORAZIONI ESTERNE: a vicolo Boesi stemma gentilizio

DECORAZIONI INTERNE: affreschi del XIII e XVIII secolo

ARREDAMENTI: porte in legno scolpito, inferriate in ferro battuto

STRUTTURE SOTTERRANEE: due cantine voltate in pietra

10.12.77

NU PNO GSUHNI
NU ZO HYBSC

MPLIATORE DELLA SCHEDE:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

ERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU, MA, RA, OA, SM, D,):

LAVORI TECNICI:

DOCUMENTI VARI:

1015.11

APPE:

SCENI E RILIEVI:

A

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

La casa si inserisce parzialmente nel contesto edilizio medioevale tuttavia si definisce come architettura di livello colto. Stericamente fu sede di famiglie con professione notarile (V. Archivio Misericordia di Vertova). Dal XIII° secolo in poi ogni famiglia che l'abitò, apportò interventi edilizi che resero l'edificio più completo e finito, - pur mantenendone i caratteri originari. Con quasi assoluta certezza fu residenza dei notai CASSONI, dal 1300 fino al 1700. Nel 1700 fu aggiunto all'estremità ovest il porticato con terrazzo (V. map. n° 3370) che fu notevole abbellimento architettonico dell'edificio, con vista sul fiume - Vertova. Il portico è stato demolito nel 1976.

SISTEMA URBANO:

Costituisce una connessione fra parte medioevale del paese e la contrada artigianale sorta nel 1400-1500 lungo il fiume.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Elemento architettonico e volumetrico emergente nel profilo del paese costituito da gradienti volumetrici risalenti verso la Chiesa maggiore.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Serie di affreschi del '300 conservati a brani emergenti nei seminterrati della casa; pitture a carattere sacro. Al secondo piano è un ciclo di affreschi del primo settecento con otto medaglie con paesaggi. Decorazioni dipinte nei vani del piano - primo.

Cornici in pietra, inferriate in ferro battuto. Stucchi decorativi di fascia intorno alle volte del 1º piano. Stemma gentilizio in pietra sulla chiave d'arco del portone su via Boesi.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

GUSMINI P. Storia della Misericordia di Vervate Bergamo 1974



