

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

			(tipo scheda)	
	NCT	NCTR	(codice regione)	11 NCTN (n. cat. gen.) 00059477
		ESC	(ente schedatore)	SO3
		ECP	(ente competente)	S03
	PVC		(provincia)	PS PVCC (comune) Mombaroccio
			(frazione)	
			(località)	
Δ	CST		(numero d'ordine)	CSTD (denominazione)
				del c.s.)
	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET		(tipo)	
				SETD (denominazione)
			(num. nel settore)	
	OGT		(tipo)	fontana
			(qualificazione)	pubblica
			(denominazione)	Fontana pubblica
	UBV			o affaccio principale) Via Guidobaldo Del Monte
			(numero civico)	
	CTS			
	~~~		(particella)	
T	CDG		(indicazione generica)	proprietà Ente locale
				Comune di Mombaroccio
			(indirizzo)	
	ALN		(tipo evento)	
	VIN		(legge)	
		VIND	(estremi provvedimento)	VINR (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P.P.
		STUN	(sintesi normativa di zona) restauro conservativo
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
* 4	AUT	AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
Δ	REL	RELS	(secolo) XIX RELF (frazione di secolo) fine RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità) ca
Δ	REV	REVS	(secolo) XIX REVF (frazione di secolo) fine REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità) ca.
Δ	PNT	PNTS	(schema) PNTF (forma) rettangolare
△☆	SVC		(materiali) laterizio
△☆	SOF	SOFG	(genere) solaio
			(forma)
ΔΑ	CPM	CPMM	(materiali)laterizio
		△ ★ USA	(uso attuale)fontana
Δ	USO	USOD	(uso originario)fontana
京	FTA	FTAN	(negativo) 1 (SBAA AN 73389) FTAT (note)prospetto principale (1994)
		SFC	(stralcio foglio catastale) 1
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
			(codici)
市	CMP	CMPD	(data) CMPN (compilatore) Prosperi G.
			(funzionario responsabile) Teodori B./ Macripò A.
		OOSS	(osservazioni) Esempio di opera di infrastrutturazione pubblica realizzata in epoca neoclassica. Posta a
			fianco della porta principale, attraverso la serliana immette in una loggia voltata a cro-

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

[♦] Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

