



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) \_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_ ◊ LIR (livello di ricerca) \_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_  
 NCT NCTR (codice regione) \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_ NCTN (n. cat. gen.) \_\_\_\_\_ 00059563  
 ESC (ente schedatore) \_\_\_\_\_ SO3 \_\_\_\_\_  
 ECP (ente competente) \_\_\_\_\_ SO3 \_\_\_\_\_  
 PVC PVC (provincia) \_\_\_\_\_ PS \_\_\_\_\_ PVCC (comune) \_\_\_\_\_ Montefelcino  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_ Monteguiduccio \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_  
 Δ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 Δ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_ TP \_\_\_\_\_  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) \_\_\_\_\_ chiesa \_\_\_\_\_  
 OGTT (qualificazione) \_\_\_\_\_ rurale \_\_\_\_\_  
 OGTD (denominazione) \_\_\_\_\_ Chiesa di S. Stefano \_\_\_\_\_  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) \_\_\_\_\_ Via Casa Rotonda \_\_\_\_\_  
 \* UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_ CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_  
 \* CTSP (particella) \_\_\_\_\_ B/ 115 \_\_\_\_\_  
 \* CDG CDGG (indicazione generica) \_\_\_\_\_ proprietà Ente ecclesiastico \_\_\_\_\_  
 CDGS (indicazione specifica) \_\_\_\_\_ Curia di Urbino \_\_\_\_\_  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 \* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) \_\_\_\_\_ L.1089/1939 \_\_\_\_\_ VINA (articolo) \_\_\_\_\_ art. 4 \_\_\_\_\_  
 VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) \_\_\_\_\_ P.R.G. \_\_\_\_\_  
 STUN (sintesi normativa di zona) \_\_\_\_\_ zona agricola \_\_\_\_\_  
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 \* Δ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_ costruzione \_\_\_\_\_  
 Δ REL RELS (secolo) \_\_\_\_\_ XVI \_\_\_\_\_ RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ 2°quarto RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_  
 Δ REV REVS (secolo) \_\_\_\_\_ XVI \_\_\_\_\_ REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ 2°quarto REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REVX (validità) \_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_  
 Δ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ a navata unica \_\_\_\_\_ PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 Δ \* SVC SVCM (materiali) \_\_\_\_\_ laterizio \_\_\_\_\_  
 Δ \* SOF SOFG (genere) \_\_\_\_\_ volta \_\_\_\_\_  
 SOFF (forma) \_\_\_\_\_ a botte lunettata \_\_\_\_\_  
 Δ \* CPM CPMM (materiali) \_\_\_\_\_ laterizio \_\_\_\_\_  
 Δ \* USA (uso attuale) \_\_\_\_\_ chiesa \_\_\_\_\_  
 Δ USO USOD (uso originario) \_\_\_\_\_ chiesa \_\_\_\_\_  
 \* FTA FTAN (negativo) \_\_\_\_\_ 1 (SBAA AN 73475) \_\_\_\_\_ FTAT (note) \_\_\_\_\_ prospetto principale (1994) \_\_\_\_\_  
 SFC (stralcio foglio catastale) \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_  
 \* ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 \* RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 \* CMP CMPD (data) \_\_\_\_\_ 1994 \_\_\_\_\_ CMPN (compilatore) \_\_\_\_\_ Prospero G. \_\_\_\_\_  
 \* FUR (funzionario responsabile) \_\_\_\_\_ Teodori B./ Macripò A. \_\_\_\_\_  
 ○ OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_ E' nominata per la prima volta nel 1290-91 sotto la Pieve di S. Andrea in Budrio (Scotaneto).  
 In quell'epoca la chiesa non doveva essere particolarmente ricca. Nel 1645 aveva il campani-

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



