



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCT NCTR (codice regione) 11 NCTN (n. cat. gen.) 00047969
 ESC (ente schedatore) S03
 ECP (ente competente) S03
 PVC PVCP (provincia) PS PVCC (comune) Pergola
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) Pergola
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) 001 CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) chiesa
 OGTTQ (qualificazione) parrocchiale
 OGTD (denominazione) Chiesa di S. Francesco
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via S. Francesco
 * UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 63 all. A CTSD (data foglio) 1967
 * CTSP (particella) 0
 * CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Parrocchia di Fano
 CDGI (indirizzo) _____
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) art. 4
 VIND (estremi provvedimento) 1978/4/17 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.P.
 STUN (sintesi normativa di zona) restauro
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 * Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze barocche ATBI (riferimento all'intervento) ristrutturazione
 Δ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 Δ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) _____
 Δ PNT PNTS (schema) a una navata PNTF (forma) _____
 Δ * SVC SVCM (materiali) pietra calcarea/ pietra arenaria
 Δ * SOF SOFG (genere) volta
 SOFF (forma) a botte lunettata
 Δ * CPM CPMM (materiali) laterizio
 Δ * USA (uso attuale) chiesa
 Δ USO USOD (uso originario) chiesa
 * FTA FTAN (negativo) 1(SBAA AN 63057) FTAT (note) prospetto su strada (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 * ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 * RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 * CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) Prosperi G.
 * FUR (funzionario responsabile) Teodori B.
 ○ OSS (osservazioni) L'edificio costituisce un esempio di architettura settecentesca inserita in un preesistente edificio duecentesco. La Chiesa duecentesca era una cappella eretta secondo la tradizione da S. Francesco. La facciata attuale

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



Visto del Soprintendente

IL SOPRINTENDENTE

(Dot. Arch. Guglielmo M. Malchiodi)

Firma

OSS è frutto di un ampliamento della prima chiesa che comportò anche un cambiamento dell'orientamento della stessa. Nel '700 il tempio venne nuovamente modificato assumendo l'odierno aspetto.