

46/4

CODICI

tipo di scheda	A
livello di ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
codice regione	15
numero catalogo generale	00178790
ente schedatore	S81
ente competente	S81

81 SBAAAS CEN. 47431

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
provincia	CE
comune	Valle di Maddaloni
località	Cimitero
CENTRO STORICO	
denominazione	Valle di Maddaloni
carattere amministrativo del centro storico	Capoluogo Municipale
ZONA URBANA	
numero	0
SETTORE	
tipo	TP
denominazione	Cimitero

OGGETTO

OGGETTO	
tipo	Cappella
qualificazione	Rurale laicale
denominazione	Cappella S.Maria delle Grazie

GERARCHIA

RIFERIMENTO VERTICALE	
livello	bene individuo

RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI

COORDINATE	
sistema di riferimento	Cassini-Soldner
longitudine significativa	1050
latitudine significativa	3270

UBICAZIONE

CATASTO	
foglio	1
data foglio	1971
particelle	65
UBICAZIONE	
genere dell'affaccio	principale
denominazione spazio viabilistico	Strada Comunale Madonna delle Grazie

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE	
riferimento all'intervento (ruolo)	Intero bene
nome	Ignoto
AMBITO CULTURALE	
riferimento all'intervento (ruolo)	Costruzione
denominazione	Maestranze locali
fonte dell'attribuzione	Analogia con il tessuto edilizio locale e con altre cappelle locali

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA	
riferimento	Intero bene
notizia	Cappella cimiteriale, coeva alla Cappella di S. Rocco, è di stile rustico e semplice che nel corso degli anni fu abbellita con affreschi stucchi e bassorilievi. Nel 1840 con la costruzione del nuovo cimitero essa divenne Cappella cimiteriale.
fonte	Valle: alla ricerca delle nostre origini alle soglie del terzo millennio. Diego Bagnoli editore 1999

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
secolo	XVI
validità	ca.
CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
secolo	XVI
validità	ca.

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA	
-----------------------------	--

riferimento
 tipo di suddivisione orizzontale
 numero di piani
 tipo di piani

IMPIANTO STRUTTURALE
 configurazione strutturale primaria

Intero bene
 livelli continui
 1
 Piano Terra

Edificio a pianta regolare rettangolare, ad unico ambiente con struttura verticale in muratura continua di tufo e struttura orizzontale a volta a botte e lunette laterali. Copertura a tetto a doppia falda con tegole in laterizio.

PIANTA

riferimento alla parte
PIANTA
 riferimento piano o quota
 schema
 forma

Intero bene

Piano terra
 ad aula
 rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA
 ubicazione
 tipo di struttura
 genere
 qualificazione del genere
 materiali

Intero bene
 pareti
 in muratura
 continua
 Materiali tufacei reperiti in sito e malta.

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

UBICAZIONE
TIPO
 genere
 forma
 qualificazione della forma
 caratteristiche

Intero bene

 volta
 a botte
 a tutto sesto
 con lunette laterali

COPERTURE

UBICAZIONE
CONFIGURAZIONE ESTERNA
 genere
 forma
 qualificazione della forma
STRUTTURA E TECNICA
 riferimento
 struttura primaria
MANTO DI COPERTURA
 riferimento
 tipo
 qualificazione del tipo
 materiali

Intero bene

 tetto
 a due falde
 simmetriche

 Intera copertura
 Travi in legno

 Intera copertura
 Tegole
 Marsigliesi
 Laterizi

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI
 ubicazione
 genere
 schema del disegno

Corpo principale
 in maiolica
 a giunti alternati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI
 ubicazione
 collocazione
 tipo
 qualificazione del tipo
 materiali

Prospetto principale
 esterno
 Apertura circolare, comicione aggettante, mensole
 a motivi semplici
 Intonaco di malta cementizia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE
 riferimento alla parte
 stato di conservazione
 indicazioni specifiche

Intero bene
 Buono
 All'esterno si notano alcuni interventi di manutenzione e consolidamento sottolineati da catene in metallo lasciate a vista sulle facciate.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

riferimento alla parte
uso
USO STORICO
riferimento alla parte
uso

Intero bene
Cappella cimiteriale

Intero bene
Cappella rurale laicale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

indicazione generica
indicazioni specifiche

proprietà Ente locale
Comune di Valle di Maddaloni

STRUMENTI URBANISTICI

strumento in vigore
sintesi normativa zona

Piano di fabbricazione
Legge 457/78

MUTAMENTO TITOLARIETÀ / POSSESSO / DETENZIONE

tipo evento
data evento
note

Delibera C.C. n.57
09 agosto 1994
Con la delibera n.57/94 il bene di proprietà dell'E.C.A. passa nelle
mani del Comune di Valle di Maddaloni.

ALLEGATI

stralcio foglio catastale
ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI
numero di allegato
tipo
FOTOGRAFIE
negativo
tipo
note

1

2-3-4.
Relazione, Shema Tipol., Visure catastali

da 5151586 a 51590
Fotografia a colori
Anno 2002

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA
sigla per citazione
autore
anno di edizione

B945 1/1
Valle ricerca radici
1999

COMPILAZIONE

COMPILATORI
nome compilatore
data

Arch. Massimo Sabia
2002

(Arch. Francesco CAINESTRINI)



Relazione Storico - Artistica

Cappella di S. Maria delle Grazie in Valle di Maddaloni. (Scheda 00178790)

Della cappella di S. Maria delle Grazie (o Madonna delle Grazie), non è certo l'anno di fondazione. Di essa si sa essere coeva con la Cappella di S. Rocco alla quale la lega sia la tipologia costruttiva che i componenti architettonici e figurativi. Pertanto si può far coincidere la sua costruzione con il XVI secolo.

Detta cappella, di stile rustico semplice fu nel corso degli anni abbellita con affreschi, stucchi e bassorilievi. Essa sorta fuori dal centro abitato, inizialmente nasce come "Cappella Rurale Laicale". Nel 1840 a causa di grossi problemi legati all'interro dei cadaveri e alla mancanza di luoghi idonei alla sepoltura nel rispetto delle leggi per l'igiene e la salute pubblica, il comune di Valle di Maddaloni decise di costruire un proprio cimitero individuando come luogo adatto proprio i terreni adiacenti la cappella. In pari data, la cappella di S. Maria delle Grazie perse di fatto la sua connotazione di "rurale e laicale" divenendo così cappella cimiteriale. Con i lavori di costruzione del nuovo cimitero furono apportate numerose modifiche anche alla cappella. Fu realizzato un muro di cinta al cimitero che di fatto la inglobò all'interno di esso, furono realizzati stucchi di abbellimento, aperti vani di porte per collegarla al cimitero stesso, furono poste grate in ferro battuto sia all'ingresso principale che alle finestre, ecc..

Il piccolo edificio religioso si colloca sulla via che porta il suo stesso nome di S. Maria delle Grazie sulla quale si affaccia il suo prospetto principale. Esso consiste in un semplice ambiente di pianta rettangolare "ad aula", coperto con una volta a botte con piccole lunette laterali. Ai due lati si aprono finestre ad arco mentre il semplice altare è inquadrato in un ricco motivo di stucchi con volute

ed angioletti. Esternamente il tetto è a doppia falda ricoperto con tegole di laterizio mentre il prospetto principale è inquadrato in due semplici lesene in muratura che terminano su di un basamento realizzato con l'accrescimento dell'intonaco. La porta d'ingresso in ferro è compresa in una quadratura di intonaco che per la sua essenzialità contrasta con il timpano triangolare riccamente decorato da un prominente cornicione aggettante, sostenuto da un ritmo molto fitto di mensole di muratura e intonaco lavorato. Al centro del detto timpano vi è un'apertura circolare con cancellata in ferro. La pavimentazione interna rivela un intervento di manutenzione più o meno recente visto che nella parte iniziale si ha un pavimento in maioliche decorate, probabilmente risalenti agli interventi del 1840 mentre la rimanente parte è di materiale piuttosto moderno. Esternamente sono bene in vista le parti terminali di catene in acciaio che rivelano un intervento di consolidamento delle strutture portanti. Con Delibera del Consiglio Comunale di Valle di Maddaloni n°. 57. del 9 Agosto del 1994 la Cappella di S. Maria delle Grazie passa dalle mani dell'ECA (Ente Comunale di Assistenza) a quelle del Comune di Valle di Maddaloni.

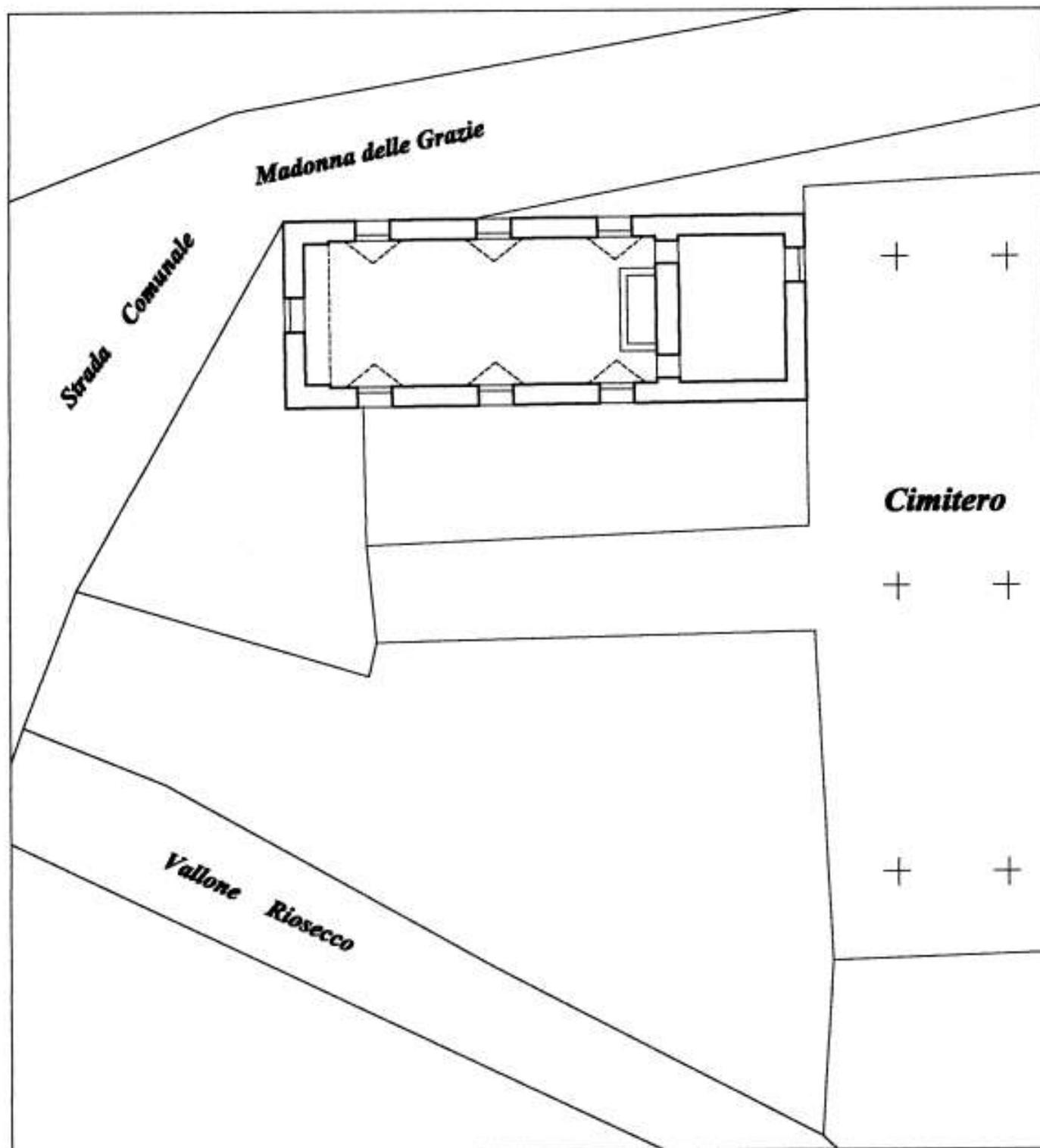
Bibliografia:

- Valle: alla ricerca delle nostre radici alle soglie del Terzo Millennio. (1/2)
Diego Bagnoli Editore 1999
- Valle: alla ricerca delle nostre radici alle soglie del Terzo Millennio. (2/2)
Diego Bagnoli Editore 1999
- Valle di Maddaloni medievale. Nella storia del regno di Napoli.
Aristide Peli 1998

Arch. Massimo Sabia



Cappella S. Maria delle Grazie



Allegato 3 : Schema tipologico

ly