



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) 1/V  
NCT (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 00103977  
ESC (ente schedatore) S26  
ECP (ente competente) S26  
PVC PVCP (provincia) SO PVCC (comune) TEGLIO  
PVCF (frazione) S.GIACOMO  
PVCL (località) NIGOLA  
△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
CSTA (carattere amministrativo del c.s.)  
△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_  
SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
OGT OGGT (tipo) ORATORIO  
OGTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
OGTD (denominazione) ORATORIO EX BRESESTI (ORA BRESESTI - FAJ)  
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) ...  
★ UBVN (numero civico) ... UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
CTS CTSF (foglio) ... CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_  
★ CTSP (particella) ...  
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETÀ PRIVATA / PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO  
CDGS (indicazione specifica) MENACIO ANDREA / BRESESTI DINO / GIUMELLI PIETRO / FAJ VIDEO / BRESESTI GUIDO / CURIA VESCOVILE DI COMO  
CDGI (indirizzo) ...  
★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) Art. 1  
VIND (estremi provvedimento) 1936/07/05 VINR (data registr.)  
1936/07/18  
1936/07/25

STU	STUT (strumento urb. in vigore) _____			
STUN	(sintesi normativa di zona) _____			
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento) _____			
CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____			
★△ AUT	AUTN (nome autore) _____	AUTI (ruolo autore) _____		
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale) _____	ATBI (riferimento all'intervento) _____		
△ REL	RELS (secolo) _____	RELF (frazione di secolo) _____	RELI (data) _____	RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ REV	REVS (secolo) _____	REVF (frazione di secolo) _____	REVI (data) _____	REVV/REVW/REVX (validità) _____
△ PNT	PNTS (schema) _____	PNTF (forma) _____		
△★ SVC	SVCM (materiali) _____			
△★ SOF	SOFG (genere) _____	SOFF (forma) _____		
△★ CPM	CPMM (materiali) _____			
△★ USA	USOD (uso originario) _____			
△ USO	FTAN (negativo) _____	FTAT (note) _____		
★ FTA	SFC (stralcio foglio catastale) _____			
★ ALG	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____		
★ RSE	RSER (riferimento argomento) _____			
★ RSEC	(codici) _____			
★ CMP	CMPD (data) 1996	CMPN (compilatore) CATTANEO E. /		
* FUR	(funzionario responsabile) VAGO G.			
○ OSS	(osservazioni) 5) PALA D'ALTARE DI P. LIGARI (1729) RAFFIGURANTE LA "MADONNA ADDOLORATA TRA S. LUCIA E S. APOLLONIA."			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
- \* I campi devono essere considerati ripetitivi.
- △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
- Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
- La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.