

50 p.
Teglio
102
6/2/1990



Foto:
- ved. FTA
- 3(00069025) → veduta interno 1992

DESC/TA3

Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/VP
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	00103970
	ESC	(ente schedatore)	S26			
	ECP	(ente competente)	S26			
PVC	PVCP	(provincia)	50	PVCC	(comune)	TEGLIO
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	001	CSTD	(denominazione)	TEGLIO
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	CAPOLUOGO MUNICIPALE			
△ ZUR	ZURN	(numero)	0	ZURD	(tipo e denominazione)	ZONA CENTRALE
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)	020	SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)	001			
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI S. LORENZO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA PARCO DELLA RIMEMBRANZA			
	* UBVN	(numero civico)	0(P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	48	CTSD	(data foglio)	1960
	* CTSP	(particella)	C			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI S. EUFEMIA			
	CDGI	(indirizzo)	P. AZZA S. EUFEMIA - TEGGIO (50)			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L 364/1909	VINA	(articolo)	Art. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1912/03/02	VINR	(data registr.)	1

STU STUT (strumento urb. in vigore) P. d. F.
 STUN (sintesi normativa di zona) _____
☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI // 1/ ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE (XIII - XIV sec. ?)
 Δ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) ?
 Δ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1874/00/00 REVV/REWW/REXX (validità) _____
 Δ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) RETTANGOLARE
 Δ ☆ SVC SVCM (materiali) MURI: PIETRA A VISTA / INTONACO (Riv. parziale)
 Δ ☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A CROCIERA
 Δ ☆ CPM CPMM (materiali) Pioggia (Pav. di pietra)
 Δ ☆ USA (uso attuale) CHIESA
 Δ USO USOD (uso originario) ORATORIO
 ☆ FTA FTAN (negativo) 2(00069024) FTAT (note) FACCIATA (1992)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) CHIESA DI S. LORENZO
 RSEC (codici) A 03.00.10.12.56
 ☆ CMP CMPD (data) 1996 1998 CMPN (compilatore) CATTANEO E. // SFORZA M.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) [VAGO G.] TERAFINA A.
☐ OGS (osservazioni) 5) IN ORIGINE ORATORIO DI PALAZZO BESA / FACCIATA CON PORTALE A TESTO ACUTO ED OCULO // 1/
4) RIFACIMENTO TESTO CHIESA NEL 1968-69 / LAVORI DI RESTAURO NEGLI ANNI 1903-5, NEL 1948 E NEL 1973 / RESTAURO AFFRESCHI NEGLI ANNI 1992-93. 1/

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

03.00103970

ITA:

S.B.A.A. MILANO

ALLEGATO N. 3

SO, TEGLIO, CHIESA DI S. LORENZO, VIA PARCO DELLA RIMEMBRANZA

5605238 Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

ATBD: MAESTRANZE LOCALI

ATBI: AMPLIAMENTO E SOPRAELEVAZIONE (fine XV - inizio XVI)

ATBD: MAESTRANZE LOCALI

ATBI: RIFACIMENTO FACCIATA (sec. XIX; 1874)

OSS:

- 3) DOC. FOT. AM: INTERNO CHIESA, s.d. (1896?) / INTERNO SACRESTIA, s.d. (1896?) (*)
- 5) ALL' INTERNO NEL PRESBITERIO, AFFRESCHI DI FERMO STELLA DA CARAVAGGIO TRA CUI UNA "CROCEFISSIONE" SULLA PARETE DI FONDO E "STORIE DI S. LORENZO" SULLA PARETE SINISTRA, DATATI 1528 / AFFRESCHI DEL SEC. XV SULL' ARCO TRIONFALE CON FIGURE DI APOSTOLI E CON DECORAZIONE CON EFFIGIE DI S. LORENZO AL CENTRO E SULLA VOLTA DELLA CROCIERA DELL' ABSIDE CON MOTIVI GEOMETRICI / SULLE PARETI DELLA NAVATA SONO COLLOCATI DEI SARCOFAGHI DI ANDREA GUICCIARDI, AZZO II E CARLO I BESTA, CIRCONDATI DA AFFRESCHI DEL XVI SEC. / IL PRESBITERIO E' CHIUSO DA UN' ALTA CANCELLATA IN FERRO BATTUTO (XVI - XVII).

(*) DOC. FOT. SCHEDA PRECATALOGO A 03.00101256;

FTAN: 3 (SEAA MI 00067025);

FTAT: VEDUTA INTERNO (1972).