


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI SOVRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI CAGLIARI	REGIONE
CODICI	200000088	ITA:		
PROVINCIA E COMUNE: CA - USSARAMANNA LUOGO: VIA DANTE N° 13 OGGETTO: CHIESA PARROCCHIALE DI S. QUIRICO MARTIRE CATASTO: F° 6(A) MAPPALE N° A/B COMUNE DI USSARAMANNA CRONOLOGIA: XVII SECOLO AUTORE: IGNOTO DEST. ORIGINARIA: EDIFICIO PER IL CULTO USO ATTUALE: EDIFICIO PER IL CULTO PROPRIETA': DELLA PARROCCHIA VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 1089 del 1939 P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: (5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 40) L'impianto planimetrico originariamente a croce latina arricchito successivamente dall'apertura di quattro cappelle laterali e dalla apposizione del campanile e della sagrestia. Nella facciata il frontone e del tipo a raccordo curvilineo e protegge invece una copertura a tetto a doppia falda. Due lesene a tutta altezza inquadrano completamente la facciata; a due terzi l'altezza una cornice marcapiano su cui poggia un finestrone rettangolare, segna la linea d'imposta della volta a botte. Si accede alla navata centrale per un portale ad archivoltato. Le coperture di tutti gli ambienti ad esclusione della sagrestia sono voltati a botte. La sagrestia invece è coperta da una crociera semplice. All'incrocio dei due bracci si eleva il tamburo di sostegno della cupola a base ottagonale, nel quale si aprono quattro finestre rettangolari disposte secondo gli assi dei bracci della croce. Le quattro cappelle laterali, sono uguali a coppie opposte: minori le prime entrando e di grandezza intermedia tra le prime due e i bracci del transetto le altre.	
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI PIANTA: A CROCE LATINA CON 2+2 CAPPELLE LATERALI COPERTURE: A PIU' PALDE, CON COPPI E SCAGLIE VETRATE VOLTE o SOLAI: A BOTTE, A CROCIERA, A CUPOLE SCALE: DI SERVIZIO AL CAMPANILE E AL PULPITO TECNICHE MURARIE: PIETRA LAVORATA E PIETRAME VISTE PAVIMENTI: IN MARMO BIANCO E NERO DECORAZIONI ESTERNE: CORNICI, LESENE DECORAZIONI INTERNE: CORNICI, LESENE, PEDUCCI ARREDAMENTI: ARREDI SACRI STRUTTURE SOTTERRANEE:				

REVISIONI:	VISTO DEL SOVRINTENDENTE:	COMPILATORE DELLA SCHEDA: ARCH. COCCO ARCH. VIRIDIS	DATA: 23/10/81
------------	---------------------------	---	----------------

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:	DOCUMENTI VARI:	REPERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):
ARCHIVI:	RELAZIONI TECNICHE:	
MAPPE:		
DISEGNI E RILIEVI:		
SI ALLEGANO N° 3 NEGATIVE N° 12 STAMPE		A.F.S. BAA e S. Cozzani, inv. fot. n° 00351, 00352, 00353

All'interno dell'agglomerato questa Chiesa presenta diversi aspetti inspiegabili o quanto meno di improbabile collocazione negli schemi interpretativi usuali. In primo luogo il rapporto curioso con il tessuto urbano posta com'è dinanzi ad uno slargo urbanisticamente "espulsivo" e non con caratteristiche di ordine aggregativo come meglio si addicerebbe allo spazio antistante uno dei luoghi pubblici più rilevanti del centro abitato. Forse meno rilevante, ma comunque degna di nota, l'intitolazione della Chiesa; tra l'altro Chiesa Parrocchiale, ad un Santo del tutto insignificante (praticamente inesistente) non ricollegabile a nessuna tradizione religiosa precedente al Cristianesimo. A parte l'intitolazione la chiave di lettura della Chiesa nel suo complesso non può che essere ricondotta all'esistenza del vicino convento Domenicano e ai rapporti che una qualche preesistente cappella doveva avere sia con il convento stesso sia con l'altro centro abitato che sorgeva a non troppa distanza da questo punto. La casualità dei lotti circostanti è la caratteristica "centrifuga" dello slargo sono probabilmente imputabili all'utilizzazione da parte degli abitanti di Ussaredda delle zone limitrofe alla originaria cappella o chiesetta della quale permane un relitto di architrave datato 1608 e visibile nell'arredo dell'altare posto nella seconda Cappella a destra di chi entra.

SISTEMA URBANO:

Alla confluenza di diverse vie.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Collocata in una situazione topografica particolarmente anomala in quanto lo slargo su cui si affaccia non ha per niente le caratteristiche di una piazza di confluenza ma al contrario, malgrado il sagrato rialzato rispetto alla quota viaria lo slargo ha invece caratteristiche di nodo espulsivo quindi non comunitario come teoricamente dovrebbe essere l'area antistante una Chiesa.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

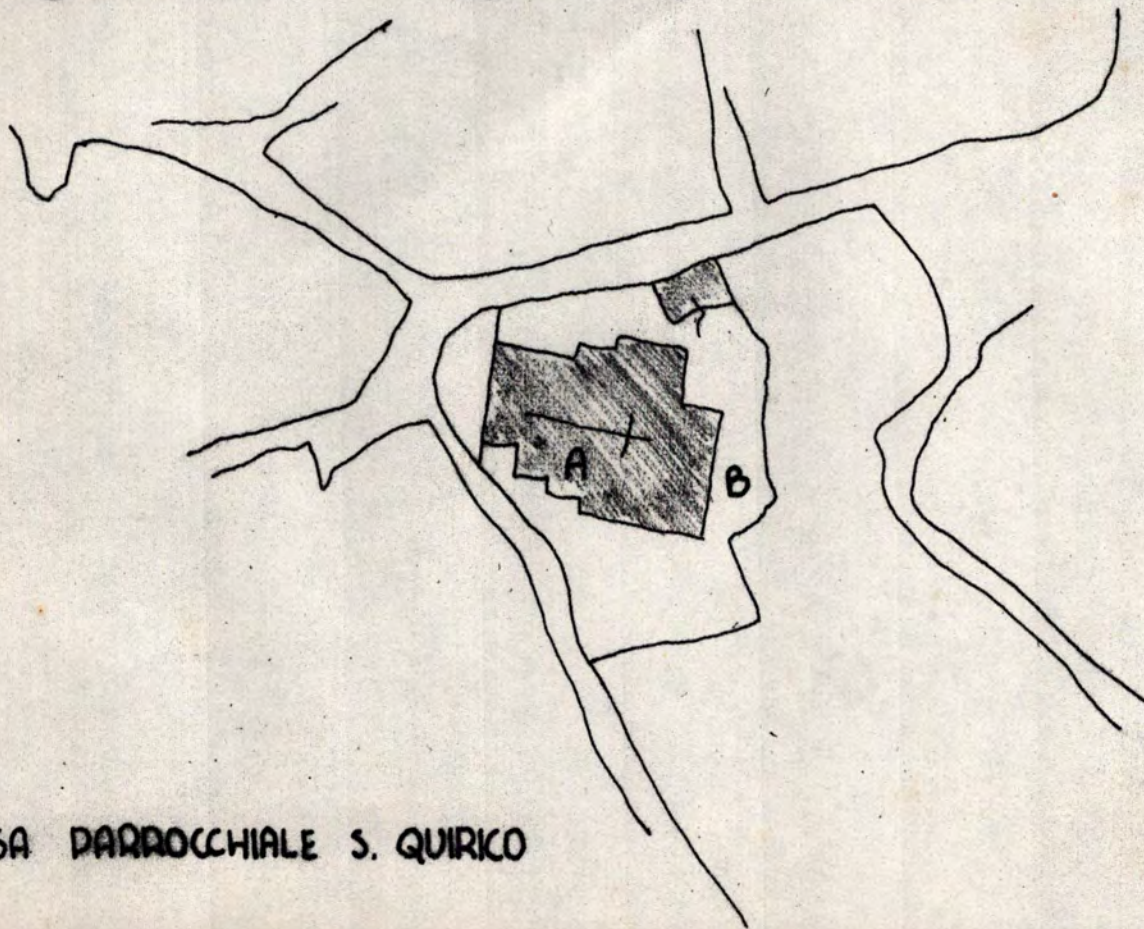
RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 25/8/81						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE	/																	
COPERTURE	/																	
SOLAI	/																	
VOLTE E SOFFITTI	/																	
PAVIMENTI	/																	
DECORAZIONI	/																	
PARAMENTI	/																	
INTONACI INT.	/																	
INFISSI	/																	

OSSERVAZIONI:

comune di USSARAMANNA **rapporto** 1:1000
foglio n° 6 **allegato** A **mappale** A·B



CHIESA PARROCCHIALE S. QUIRICO



USSARAHANNA

RULLO E

FTG. 3 - 1

CHIESA S. QUIRICOMA
INTERNO
— CAPPPELLA DEL 1608 —
800008888



USSA RAMANNA

PULLO E

FTG. 3-2

CHIESA S. QUIRICOMA

- CAPPELLA DEL 1608 -

800003889



USSARAHANNA
RULLO E
FTG. 3 - 3

CHIESA S. QUIRICOHA
— VISIONE ESTERNA —
20/00022889

