

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

20/00029933

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI
CAGLIARI

10

SARDEGNA

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

PROVINCIA E COMUNE: OR - Gesturi

LUOGO: -

OGGETTO: chiesa di S. Maria Egiziaca

CATASTO: F^o 20 - ALL. A - mapp. C.

CRONOLOGIA: 1536-1630

AUTORE: -

DEST. ORIGINARIA: oratorio di S. Marcello

USO ATTUALE: chiesa

PROPRIETA': ecclesiastica

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1089/39
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: unica navata con due cappelle laterali

COPERTURE: tetto a due falde su capriate lignee

VOLTE o SOLAI: a botte sulle cappelle laterali

SCALE: - -

TECNICHE MURARIE: pietrame non squadrato e molto ordinario

PAVIMENTI: in cotto

DECORAZIONI ESTERNE: - -

DECORAZIONI INTERNE: cartigli con croci, capitelli a collarino gotici
e teste umane in rilievo sulle arcate trasversaliARREDAMENTI: balaustra lignea sul presbiterio, "casamento" ligneo
dipinto e policromato contenente un antico crocifisso

STRUTTURE SOTTERRANEE: - -

DESCRIZIONE:

L'unica navata della chiesa, con le due cappelle laterali in fondo, rispetta l'impianto gotico tradizionale di molte chiese sardo-spagnole, così la facciata di figura quadrata con terminale rettilineo sormentato da ventola a duplice arco acuto. Di taglio gotico sono anche in tre archi ogivali che separano i tre spazi in cui si divide l'aula e che sorreggono la copertura lignea a capriate, di matrice romanica. Nella "Capilla major", il presbiterio è rialzato da una balaustra in legno, di lontana imitazione della soluzione architettonica realizzata nel Duomo di Cagliari (1618) e, sempre a Cagliari, nel S. Lucifero (1646-1682) e poi diffusa in città e paesi dell'interno.

Notevoli le decorazioni d'impronta gotica che ornano le arcate trasversali e le decorazioni d'impronta classicistica sui pilastri e all'imposta delle volte a botte delle cappelle laterali.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

FOTOGRAFIE:

all. 6-7

DISEGNI E RILIEVI:

all. 2-3-4-5

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

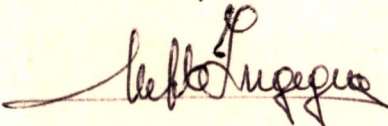
FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

A. INGEGNO



VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA:

25.09.1983

La chiesa, denominata dal popolo di Santa Maria Egiziaca, già dedicata a S. Marcello si cominciò a costruire dopo il 1586, anno in cui fu ufficialmente riconosciuta, per merito di veementi scritti del Cardinale diaco-
no Alessandro Peretto alle autorità romane, la Confraternita del SS. Crocifisso, della Morte e delle Orazio-
ni che espletava il compito di accompagnare i defunti nella cappella sull'altare maggiore della chiesetta
in questione. L'edificio fu terminato nel 1680 come risulta dalla data scolpita sul cartiglio gotico nel pi-
lastro di destra dell'arcata divisoria della campata anteriore da quella mediana dell'aula.

SISTEMA URBANO:

Posta ad un angolo della strada principale e rialzata su quest'ultima in posizione di cerniera rispetto al
sistema urbano che la ospita.

RAPPORTI AMBIENTALI:

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Segno in rilievo su pietra rappresentante un teschio su due tibie incrociate, riferibile alla Confraternita
che aveva il compito di accompagnare i defunti.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

Angius V., Notizie storico statistiche dei quattro giudicati della Sardegna, vol.8, Torino 1841

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 25/9/83						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE					X													
COPERTURE					X													
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI																		
PARAMENTI				X														
INTONACI INT.					X													
INFISSI																		

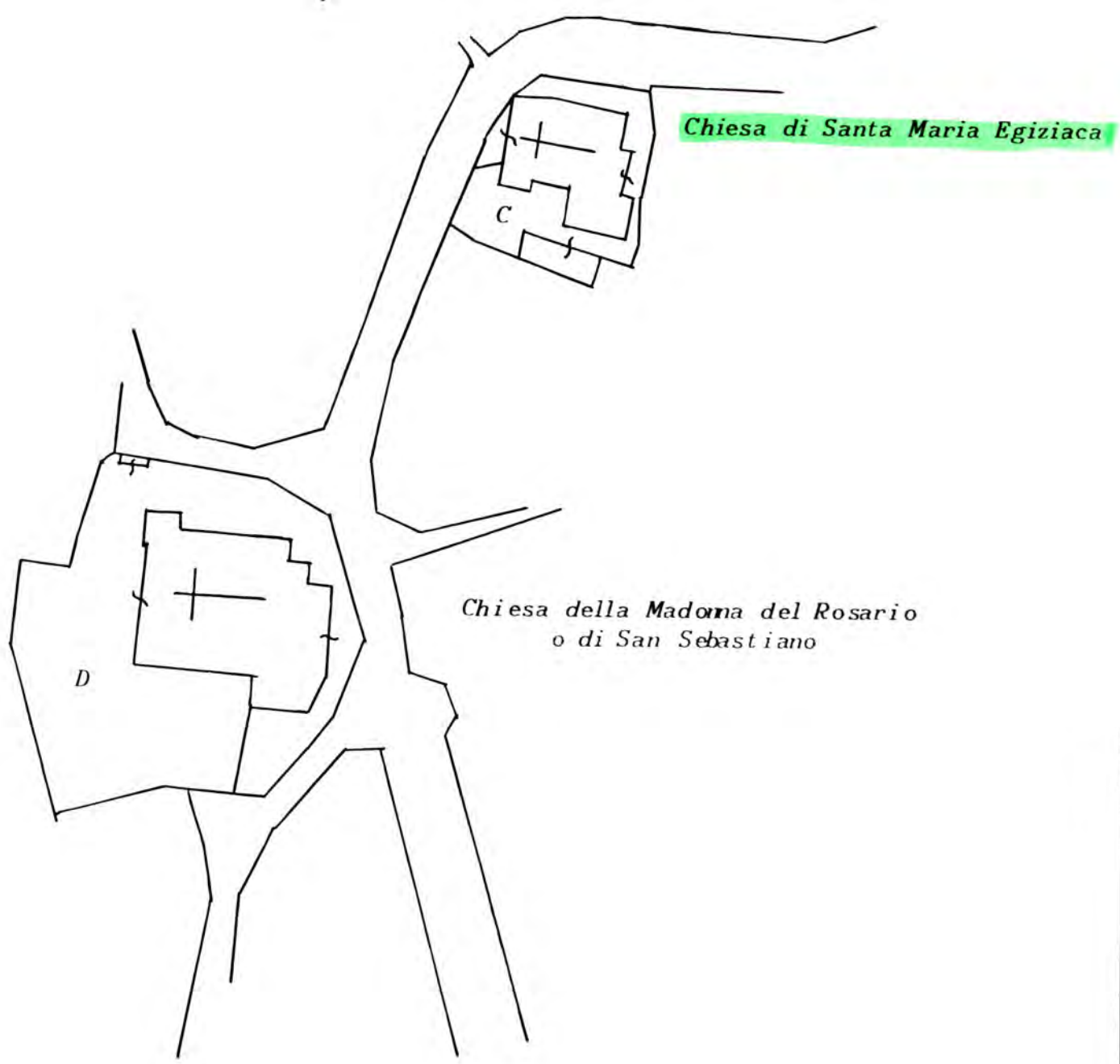
OSSERVAZIONI:

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
CODICI	20/00029933	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI DI CAGLIARI E ORISTANO	SARDEGNA

(7604604) Roma, 1978 - I

ALLEGATO N. 1 OGGETTO PA - GESTURI ch. S. Maria Egiziaca

GESTURI (Ca) - Chiesa della Madonna del Rosario o di San Sebastiano
- Chiesa di Santa Maria Egiziaca
 Sezione Urbano scala 1: 1000 F° 20 alleg. A



MODULARIO
P. L. - Belle Arti - 82

Mod. 35/
(Antichità e Belle Arti)



21098



21098



52405