

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONEM. NAPPAL
Contento
S. Antico

NCT TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) 1
NCTR (codice regione) 000 NCTN (n. cat. gen.) 66210
ESC (ente schedatore) _____
ECP (ente competente) _____
PVC PVCP (provincia) _____ PVCC (comune) VILLASOR
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) ~~S. ANTONIO~~ S. ANTONIO
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) Contento
OGTQ (qualificazione) CAPPUCCINO
OGTD (denominazione) San Antonio
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) _____
△ UBVN (numero civico) 51 alla UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 345 CTSD (data foglio) _____
△ CTSP (particella) 345
★ CDG CDGG (indicazione generica) Proh. Ecclesiastica
CDGS (indicazione specifica) _____
CDGI (indirizzo) _____
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

~~Contento~~
~~S. Antico~~

15

STU STUT (strumento urb. in vigore) _____
STUN (sintesi normativa di zona) PDF
□ CRD CRDR (sistema di riferimento) Proh. Ecclesiastica
CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
★ △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1629 RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ REV REVS (secolo) _____ REVV (frazione di secolo) _____ REVV (data) _____ REVW/REVV/REVVX (validità) _____
△ PNT PNTS (schema) long. PNTF (forma) long. Contento
△ ★ SVC SVCM (materiali) _____
△ ★ SOF SOFG (genere) _____
SOFF (forma) Contento
△ ★ CPM CPMM (materiali) _____
△ ★ USA (uso attuale) CHIESA CONVENTO
△ USO USOD (uso originario) CHIESA CONVENTO
★ FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) _____
SFC (stralcio foglio catastale) 1
★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
RSEC (codici) _____
★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) ENRIO STRATI
★ FUR (funzionario responsabile) _____
○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

IL FO. NAPPAL SONO TAGLIATI?





V. Lessor

48104

1