



9/00182353

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BEN.

AA AA AA E SS - CATANIA

12

SICILIA

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S

PROVINCIA E COMUNE:	CATANIA
LUOGO:	Piazza San Francesco d'Assisi 18
OGGETTO:	CHIESA DI S.FRANCESCO D'ASSISI DEI PP CONVENTUALI
CATASTO:	foglio 69 allegato S part.
CRONOLOGIA:	sec. XVIII
AUTORE:	ignoto (il completamento facciata nel 1850 è di G.Nicotra Amico)
DEST. ORIGINARIA:	culto
USO ATTUALE:	culto
PROPRIETÀ:	Arcidiocesi di Catania
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI: c.s.
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI	
PIANTA:	basilicale a tre navate
COPERTURE:	laterizi a canale
VOLTE o SOLAI:	a botte (nav.centrale) cupola (nav.laterale) cupola e catino absidale (presbiterio)
SCALE:	alla copertura
TECNICHE MURARIE:	muratura ordinaria di pietrame
PAVIMENTI:	marmo (quadroni bianco Carrara e bardiglio)
DECORAZIONI ESTERNE:	
DECORAZIONI INTERNE: stucchi	
ARREDAMENTI:	tele, statue, crocifisso, reliquario, pulpito, organi, simulacro dell'Immacolata
STRUTTURE SOTTERRANEE:	non più accessibili

DESCRIZIONE:

La chiesa ha impianto basilicale a tre navate: la principale coperta a botte con il catino absidale preceduto da una cupola emisferica; quelle laterali sono coperte con cupola di diverso impianto ma generalmente emisferiche.

All'esterno il prospetto è tripartito, su due ordini, con l'antistante sagrato cinto da una balaustra in pietra bianca sulla quale sono poste figure di santi; il sagrato è collegato alla sede stradale da rampa di 12 gradini.

Il prospetto prende poderosamente corpo nell'ordine inferiore dalla ricercata semplicità della massiccia e della rigorosa scansione di alte colonne pronunziata entasis, poggianti su un basamento ecludentesi sotto un greve fascione di cornamenti con il capitello; colonne che, replicate nell'ordine superiore con diversa scansione, dimensione e numero, concorrono a verticalizzare la partitura centrale al centro della quale è posto il simulacro mariano dell'Immacolata e, più in alto, nel timpano sovrastante, lo stemma dell'ordine francescano.

I due campanili gemelli concorrono a frenare lo "scatto" del partito centrale (che, sia detto per inciso, richiama istintivamente la soluzione vaccaiana per la Cattedrale di Catania), ed è per questo che il giudizio critico, se da un lato non sottovaluta la validità di una composizione rigorosamente riferita a canoni tipicamente barocchi, dall'altro non può non evidenziare una antitesi che, a giudizio di chi scrive, appare evidente.

La costruzione della prima chiesa conventuale dei francescani a Catania viene fatta risalire da S. Fiducia agli anni successivi al 1337 ed è ascritta dallo stesso autore alla volontà di Eleonora d'Angiò. Questa affermazione (del Fiducia) vale in quanto, testimoniando della esistenza dell'organismo conventuale e chiesastico prima del 1693 (peraltro suffragata da alcune sepolture tra cui quella di Eleonora), pone le premesse dell'ipotesi che la chiesa attuale sia stata ricostruita subito dopo il terremoto e con lo stesso impianto nello stesso sito. In realtà a un sommo giudizio critico appare che tale ricostruzione deve essere avvenuta con fasi molto diluite nel tempo: l'impianto planimetrico rimodellato sulla vecchia costruzione deve essere stato il cardine di un progetto forse non precisato unitariamente e che, soprattutto nella facciata, denota chiasmi stilistici di un certo peso.

SISTEMA URBANO: Si trova in piazza San Francesco, al termine della discesa di via Crociferi, sulla sinistra.

RAPPORTI AMBIENTALI: Integri.

ISCRIZIONI . LAPIDI . STEMMI . GRAFFITI:

Lapide commemorativa della sepoltura di Eleonora d'Angiò

BIBLIOGRAFIA:

Saverio Fiducia "Passeggiate sentimentali" ediz. Giannotta 1966
 Dato - La città di Catania ediz. Officine - 1983

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 24.11.85						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE				X														
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI			X															
INTONACI INT.				X														
INFISSI		X	X															

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

all. I ubicazione planimetrica

FOTOGRAFIE:

all. 3 - 4 - 5

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

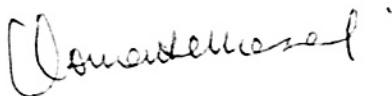
all. 2 pianta - elaborazione da Dato

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

arch. Concetta Mascali



DATA: 24.II.85

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHTA' E BELLE ARTI

REGIONE

19 / 00182353 .

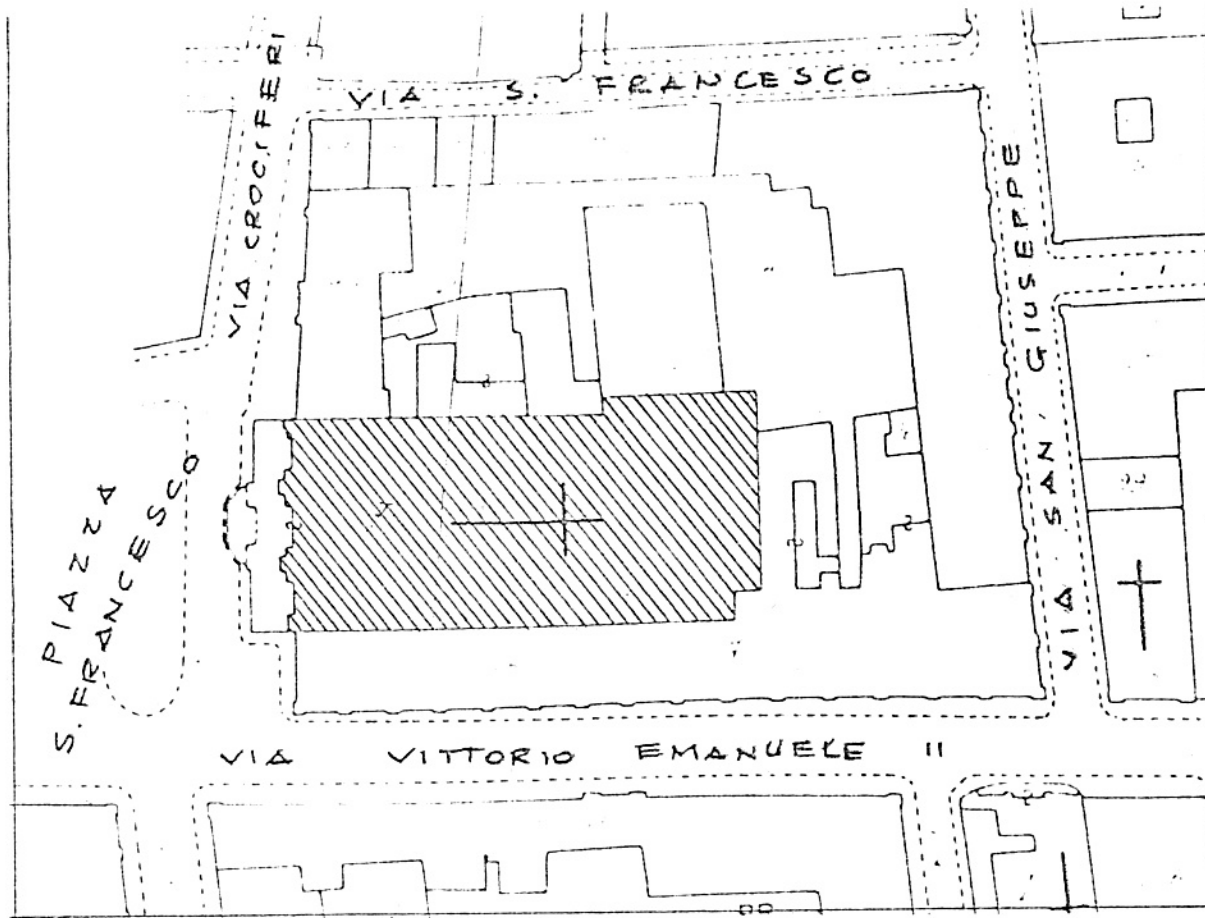
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI - CATANIA

SICILIA

I

ALLEGATO N.



comune: CATANIA

luogo: PIAZZA SAN FRANCESCO

oggetto: CHIESA DI SAN FRANCESCO D

UBICAZIONE PLANIMETRICA

scala I:I.000

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

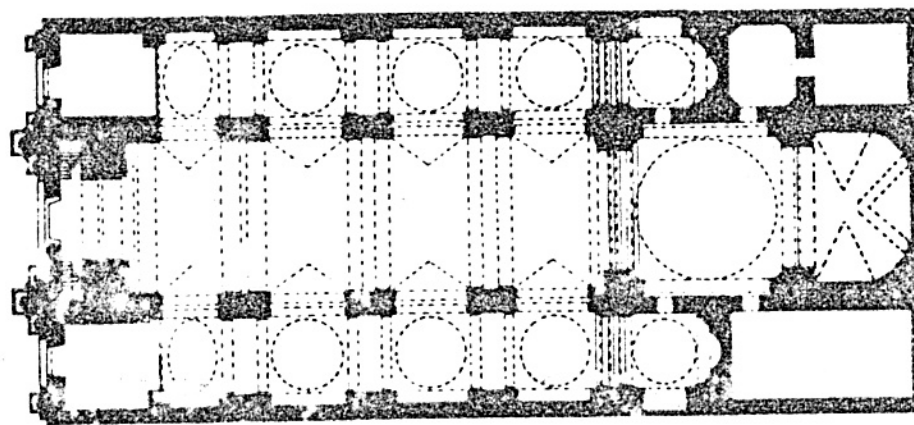
19 / 00182353 .

ITA :

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI - CATANIA

SICILIA

ALLEGATO N. 2




COMUNE DI CATANIA

CHIESA DI S. FRANCESCO D'ASSISI DEI PP. CONVENTUALI

PLANIMETRIA (ELABORAZIONE di G. DATO / BS)



comune: CATANIA
 luogo: PIAZZA SAN FRANCESCO
 oggetto: CHIESA DI SAN FRANCESCO D'ASSISI
 FRONTE SULLA PIAZZA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI - CATANIA	REGIONE
19	/ 0 0 1 8 2 3 5 3 .	ITA :		SICILIA
ALLEGATO N. 3				

A

19

N. CATALOGO GENERALE

/00182353.

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI - CATANIA

REGIONE

SICILIA

ALLEGATO N. 4



comune: CATANIA
luogo: PIAZZA SAN FRANCESCO
oggetto: CHIESA DI SAN FRANCESCO D'ASSISI

VISTA PROSPETTICA

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

19/00182353.

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI - CATANIA

SICILIA

ALLEGATO N. 5



comune: CATANIA

luogo: PIAZZA SAN FRANCESCO

oggetto: CHIESA DI SAN FRANCESCO D'ASSISI

PARTICOLARE