



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V  
NCT NCTR (codice regione) 12 NCTN (n. cat. gen.) 00599537  
ESC (ente schedatore) SA7  
ECP (ente competente) SA7  
PVC PVCP (provincia) RM PVCC (comune) Roma  
PVCF (frazione)   
PVCL (località)   
△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) Roma  
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale  
△ ZUR ZURN (numero)  ZURD (tipo e denominazione) rione VIII S.Eustachio  
△ SET SETT (tipo)   
SETN (num. del settore)  SETD (denominazione)   
SETP (num. nel settore)   
OGT OGTT (tipo) palazzo  
OGTQ (qualificazione)   
OGTD (denominazione)   
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Monte della Farina  
★ UBVN (numero civico) 14/ 15/ 16/ 17/ 18/ ~~XXXXXXXXXXXXXX~~ 19/ 20/ 21/ 22/ 23/ 24/ 25/ 26/ 27  
CTS CTSF (foglio) 491 CTSD (data foglio) 1977  
★ CTSP (particella) 100  
★ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico  
CDGS (indicazione specifica) Pontificio Istituto Teutonico di S.Maria dell'Anima /altri (?)  
CDGI (indirizzo)   
★ ALN ALNT (tipo evento)  ALND (data)   
VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo)   
VIND (estremi provvedimento) 1954/06/08 VINR (data registr.) 1954/11/09



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.
	STUN	(sintesi normativa di zona)	conservazione e risanamento conservativo
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)	
	CRDX	(longitudine)	CRDY (latitudine)
*△ AUT	AUTN	(nome autore)	Koch Gaetano
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	
△ REL	RELS	(secolo)	XIX
△ REV	REVS	(secolo)	XIX
△ PNT	PNTS	(schema)	
△* SVC	SVCM	(materiali)	
△* SOF	SOFG	(genere)	
	SOFF	(forma)	
△* CPM	CPMM	(materiali)	
	△* USA	(uso attuale)	abitazione/ bottega
△ USO	USOD	(uso originario)	abitazione/ bottega
* FTA	FTAN	(negativo)	3(AFC SA7 43)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1
* ALG	ALGT	(tipo)	fotocopia dll'atto di vincolo
* RSE	RSER	(riferimento argomento)	
	RSEC	(codici)	
* CMP	CMPD	(data)	1995
	* FUR	(funzionario responsabile)	Sacchi G.
○ OSS	(osservazioni)		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera L/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.