



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	° LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>12</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00598781</u>
	ESC (ente schedatore) <u>SA7</u>	
	ECP (ente competente) <u>SA7</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>RM</u>	PVCC (comune) <u>Roma</u>
	PVCF (frazione)	
	PVCL (località)	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) <u>01</u>	CSTD (denominazione) <u>Roma</u>
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>capoluogo municipale</u>	
△ ZUR	ZURN (numero)	ZURD (tipo e denominazione) <u>rione IV Campo Marzio</u>
△ SET	SETT (tipo)	
	SETN (num. del settore)	SETD (denominazione)
	SETP (num. nel settore)	
OGT	OGTT (tipo) <u>chiesa</u>	
	OGTQ (qualificazione)	
	OGTD (denominazione) <u>Chiesa di S. Lucia della Tinta</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>Via Monte Brianzo</u>
	UBVN (numero civico) <u>O(F)</u>	UBVK (indic. chilom.)
CTS	CTSF (foglio) <u>477</u>	CTSD (data foglio) <u>1977</u>
	CTSP (particella) <u>A (parte)</u>	
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>proprietà Ente Ecclesiastico</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>Parrocchia di S.Pietro in Vaticano</u>	
	CDGI (indirizzo)	
* ALN	ALNT (tipo evento)	ALND (data)
VIN	VINL (legge) <u>L.1089/1939</u>	VINA (articolo)
	VIND (estremi provvedimento) <u>1953/11/12</u>	VINR (data registr.) <u>1954/03/13</u>

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>P.R.G.</u>	
	STUN (sintesi normativa di zona) <u>conservazione e risanamento conservativo</u>	
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)	
	CRDX (longitude)	CRDY (latitudine)
* △ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)
△ REL	RELS (secolo) <u>XIII</u>	RELF (frazione di secolo)
△ REV	REV (secolo) <u>XVII</u>	REVF (frazione di secolo) <u>fine</u>
△ PNT	PNTS (schema)	PNTF (forma)
△ * SVC	SVCM (materiali)	
△ * SOF	SOFG (genere)	
	SOFF (forma)	
△ * CPM	CPMM (materiali)	
	△ * USA (uso attuale) <u>chiesa</u>	
△ USO	USOD (uso originario)	chiesa
* FTA	FTAN (negativo) <u>3(AFC SA794)</u>	FTAT (note) <u>facciata (1994)</u>
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>	
* ALG	ALGT (tipo) <u>fotocopia dell'atto di vincolo</u>	ALGN (numero) <u>2</u>
* RSE	RSER (riferimento argomento)	
	RSEC (codici)	
* CMP	CMPD (data) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>Sparvieri R.</u>
	* FUR (funzionario responsabile) <u>Sacchi G.</u>	
	○ OSS (osservazioni)	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione), RSE (riferimento argomento).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventarietà dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

○ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

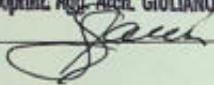
○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

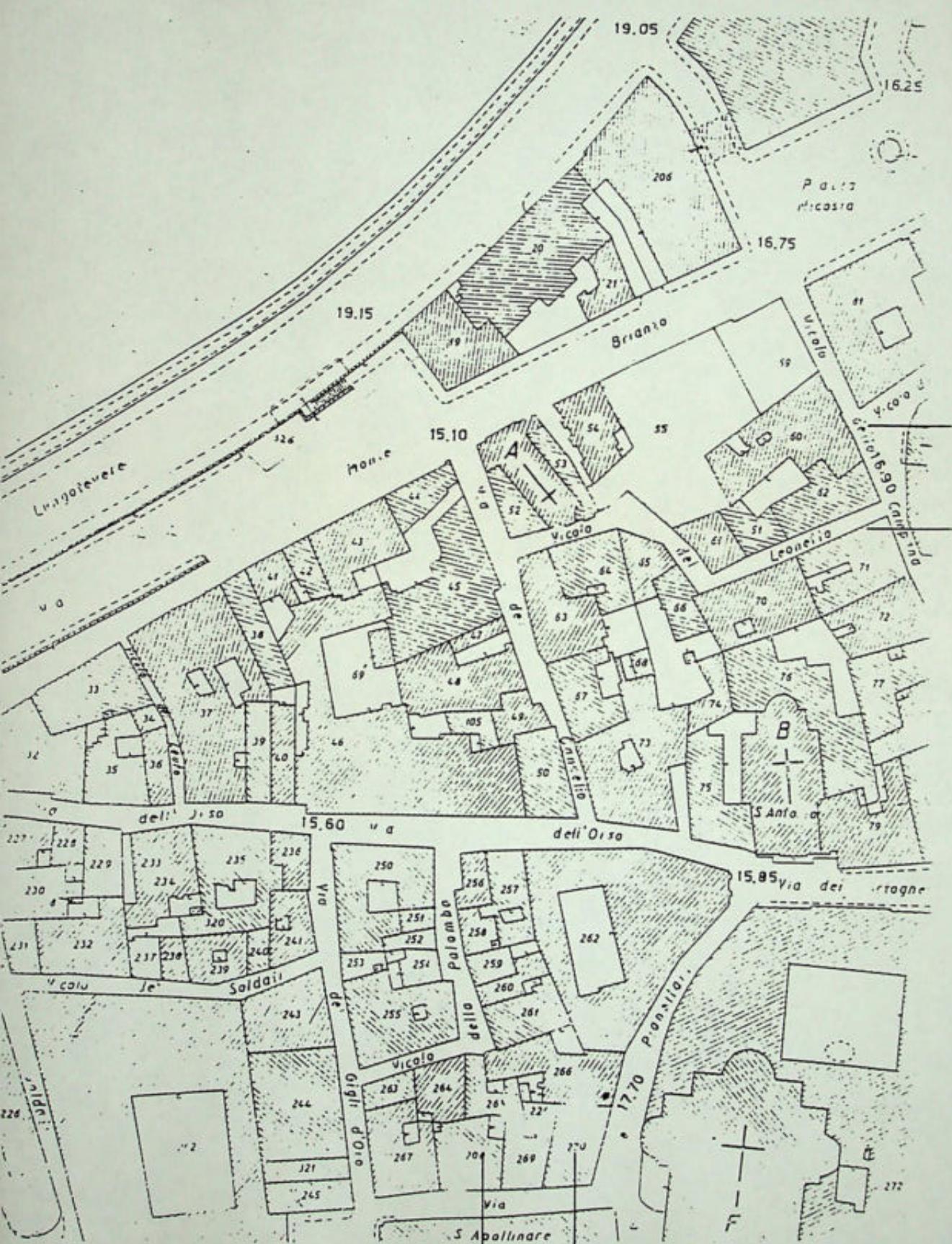
Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Soprint. Agg. Arch. GIULIANO SACCHI



Firma





MINISTERO PER I BENI E ATTIVITÀ CULTURALI

Il Ministro Segretario di Stato

ai sensi della legge 1° giugno 1939, n. 1089, sull'istituzione delle autorità di tutela delle cose d'interesse artistico e storico, decreta:

Ritenute che la Chiesa di S. Lucia della Tinta sita in Via di Monte Brianzoni, vicolo del Leoncetto in Provincia di Roma, comune di Roma Segnate in 'datasto alla lettera E Rione IV di proprietà della Parrocchia di S. Pietro in Vaticano confinante con i mappali nn. 248, 250 e vie suddette ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè notevole opera di linea corretta ed elegante del secolo XVII, con interessante Abside del secolo XIII in laterizio con cornice di coronamento a mensolino a denti di mattono.

D E C R E T A

La Chiesa come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e vien quindi sottoposta a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via diplomatica alla proprietaria Parrocchia di S. Pietro in Vaticano a mezzo dell'inca ricato del Ministero degli Esteri a cura del competente Soprintendente ai Monumenti di Roma, esso verrà quindi trascritte presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di qualsiasi successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

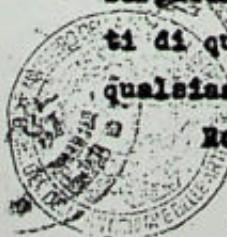
IL MINISTRO

f.s. Resta

Roma, 11

9 NOV 1953

Per Copia Conforme
Il Direttore Capo Divisione



VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, incaricato del Ministero degli Esteri, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto alla Procurazione di S.Pietro in Vaticano mediante consegna fattane al domiciliario sottoscritto, il giorno ventiquattr'ore suonate dalla pubblicazione, a mezzo di persona qualificatasi per questo e costituita comunque in suo

Stipendium esse si optime si possit quod est in gratia et in utilitate.

RECEIVED TO THE SECRETARY OF STATE FOR FOREIGN AFFAIRS

-squadra è uno strumento essenziale per effettuare le ricerche alleate -
-squadre alleate

-The serial is being elevated from amateurishness to art.

-the semi-~~is~~ state elevated from ~~protection~~^{PROTECTION OF PERSONNEL} to the status of a
-as the abiding ~~status~~^{status} of the ~~state~~^{state} of ~~protection~~^{PROTECTION} of personnel is est-

-63 189 едното езикосемејство под „ИУК“ се състои от етет
Nº 233 di repertorio
под „ИУК“ се състои от езикосемејството под „ИУК“ се състои от етет

Richiesta della Segreteria di Stato di Sua Santità

...scritto ufficialmente giudizio addetto al Tribunale

Istanza dello Stato della Città del Vaticano ho notificato

retroesteso decreto 22/XI/1953 di S.E. il Signor Ministro

Ministero di Stato per la Pubblica Istruzione in Italia, XII

rocchia di S. Pietro in Vaticano, in persona del PIEMONTE.

• PESI: **Francesco Beretti**, **Francesca Beretti**, **Francesca Beretti** e **Francesca Beretti**

RETI omaggio di ogni nazione si trova attualmente nella Città del Vaticano, dimiciliato per le cariche nella Città del Vaticano, nientché di effettuare una serie di spese che non sono state.

19 *Amministratore di effetti e Progettista della nuova e più
della Canonica di S. Pietro in Vaticano, ivi mediante consi-*

di copie private a mano del nucleo pluri-ecce

-soni 1195-00004-000001. In addition to his present appointment as professor of entomology

Spirito del Vaticano, 12 di dicembre 1853.

•
-CON OF COMPTOIR DES POSTES ET TELEGRAPHES

L'Ufficio Giudicario
Il Consiglio di Giudizio

Welded steel Westinghouse
is one of the best forms of construction available.

ORTZINIM LI **ofosif Isakowicz**

243 11/20/1968