

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELL'INTERNO DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
20/00014649	ITA:	SOPRINTENDENZA MONUMENTI E GALLERIE SASSARI 59	SARDEGNA	1
PROVINCIA E COMUNE SS - SASSARI		DESCRIZIONE		
LUOGO Corso Trinità		<p>La pianta è rettangolare con abside quadrata e sei cappelle laterali di cui la prima a sinistra del presbiterio molto profonda. La navata ha tre campate con volta a botte lunettata ed è scandita da arconi. Lungo la navata corre un fregio ornato da rosoni in pietra. La facciata ha due ordini di cui il primo è scandito da quattro lesene laterali e dal portale con decorazioni plastiche sul timpano. Un fregio con rosoni corona il primo ordine. Fiancheggia il secondo ordine un campaniletto a vela.</p>		
OGGETTO Chiesa della SS. Trinità				
CATASTO F.109 All.B "A"				
CRONOLOGIA XVII secolo, 1640				
AUTORE Ignoto				
DEST. ORIGINARIA chiesa con convento				
USO ATTUALE Parrocchia				
PROPRIETÀ Ignota				
VINCOLI LEGGI DI TUTELA P.R.G. E ALTRI				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA a L				
COPERTURE a tetto con coppi				
VOLTE o SOLAI a botte lunettata				
SCALE				
TECNICHE MURARIE Murature in pietra squadrata				
PAVIMENTI				
DECORAZIONI ESTERNE stemmi decorati, fregio con rosoni				
DECORAZIONI INTERNE fregio con rosoni				
ARREDAMENTI arredi sacri, quadri				
STRUTTURE SOTTERRANEE				

REVISIONI		DATA 30-11-1974 dr. arch. Salvatore Fois COMPILATORE DELLA SCHEDA
-----------	--	---

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE MAPPE - RILIEVI - STAMPE rilievi sono stampati nel testo "Architetture sarde" di V. Norsa (EVV. 113, 114)	RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....)
ESTRAITTO MAPPA CATASTALE n°1 estratto dal mappale n° dato in scala 1:1000 FOTOGRAFIE n°1 foto prospetto facciata n°1 foto prospetto fianco n°1	RELAZIONI TECNICHE
DISEGNI E RILIEVI n°1 fotocopia con rilievo pianta	DOCUMENTI VARI
MAPPE	ARCHIVI

La chiesa fu costruita fuori delle mura urbane in corrispondenza di una delle sue porte sia Porta del Rosello. Fu terminata con probabilità nel 1640 anno in cui vi si trasferirono i Padri Trinitari. Con i suoi contrafforti laterali la chiesa ha l'aspetto di una costruzione rurale ed ha analogie con un'altra chiesa "extra muros": la Chiesa di S. Antonio Abate (precedente). Nel 1828 la chiesa passò alla Confraternita di S. Croce che vi officia ancora. La chiesa annovera opere d'arte tra cui due crocifissi lignei.

SISTEMA URBANO **Corso**

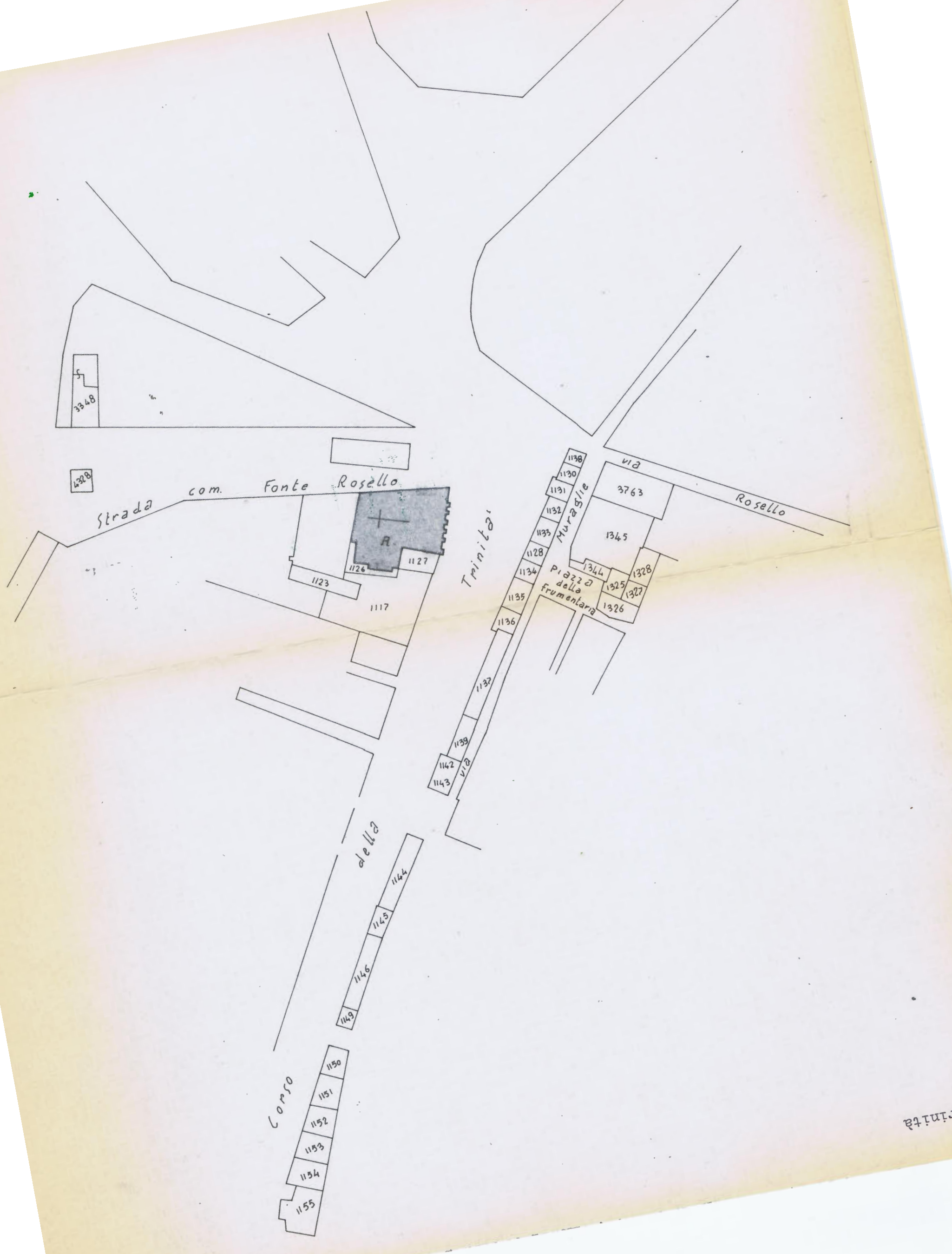
RAPPORTI AMBIENTALI La chiesa è situata in posizione strategica all'incrocio di tre principali arterie urbane e sopra la conca che reca la Fonte del Rosello. Buona parte delle antiche cinte murarie urbane si prospettano ad essa lungo tutto il Corso Trinità. Alla chiesa è attiguo il convento col suo giardino pensile che si affaccia sulla conca del Rosello.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI **Stemi dei Padri Trinitari si trovano sulla facciata e nella sagrestia**

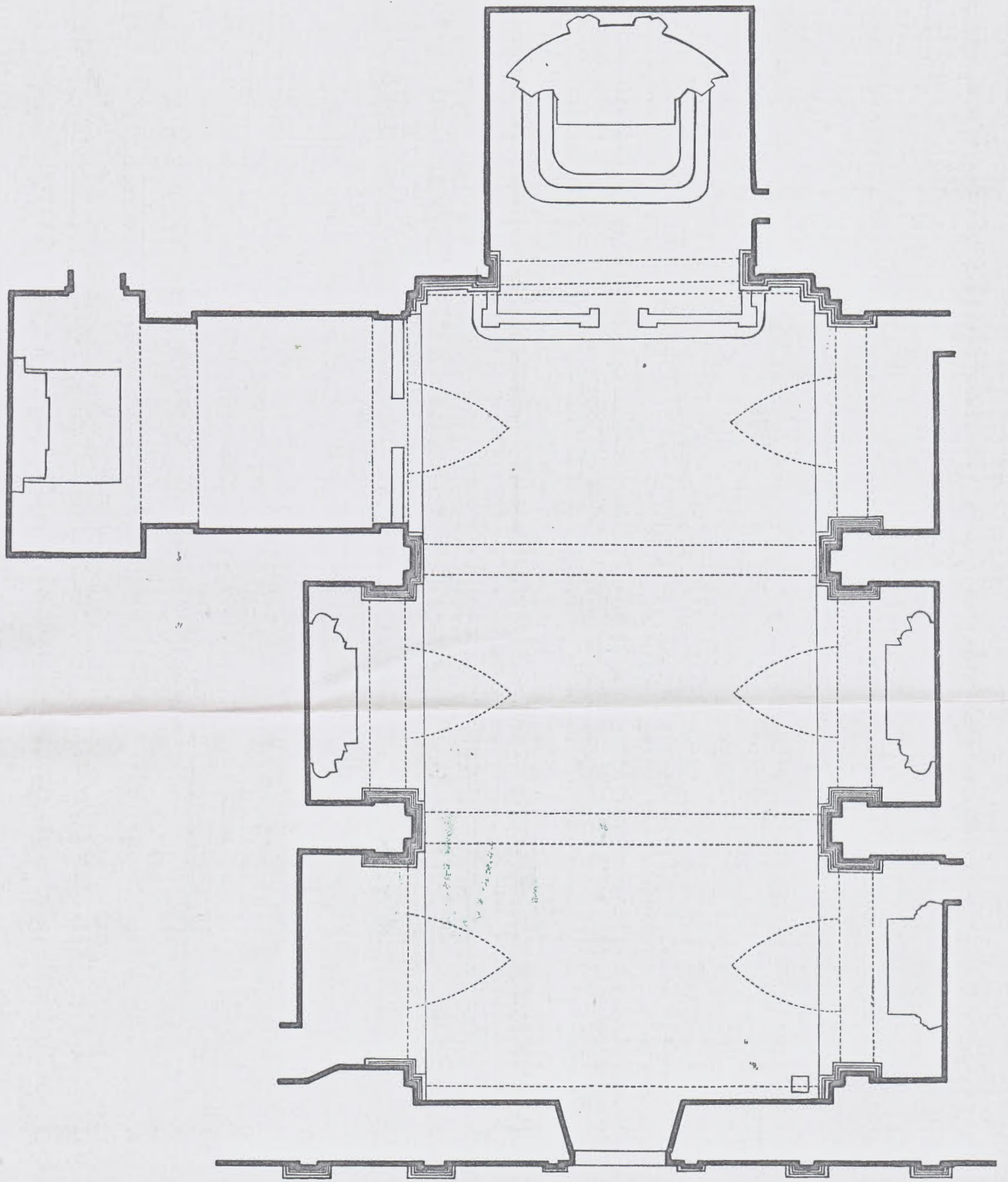
RESTAURI (tipo, carattere, epoca)

BIBLIOGRAFIA **E. Costa Sassari Sassari 1885**
V. Mossa Singolare accorgimento costruttivo di alcune chiese sassaresi Cagliari 1948
V. Mossa Architetture sassaresi Sassari 1965 pp. 116-120

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 11-11-74						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE			M																
COPERTURE		B																	
SOLAI																			
VOLTE E SOFFITTI			M																
PAVIMENTI			M																
DECORAZIONI			M																
PARAMENTI			M																
INTONACI INT.			M																
INFISSI			M																



Trinitati



113 La SS. Trinità: pianta

m 1 2 3

a sinistra 112 Gesù - Giuseppe - Maria (Cappuccine): altare ligneo