

IL SEGRETARIO REGIONALE PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche* e successive modifiche e integrazioni;

Visto il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali,* e successive modifiche e integrazioni;

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni (di seguito "Codice dei beni culturali");

Visto il decreto dirigenziale 25 gennaio 2005, *Criteri e modalità per la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di proprietà delle persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;*

Visto il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

Vista la nota del Direttore Generale Bilancio prot. n. 4883 del 3 agosto 2015 con la quale è stato conferito all'arch. Elena Rizzi l'incarico di Segretario Regionale sostituto supplente del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Lombardia;

Vista l'istanza del 31 agosto 2013, prot. n. 83R/13, assunta agli atti l'11 settembre 2013 con prot. n. 9781, con la quale l'Istituto per il Sostentamento del Clero della Diocesi di Milano, per mezzo del Delegato Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici, ha richiesto la verifica dell'interesse culturale, ai sensi dell'articolo 12 del "Codice dei beni culturali" per il bene immobile appresso descritto;

Sentita la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Milano;

Vista l'istruttoria della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, di cui alla nota prot. n. 10882 del 16 settembre 2013;

Assunte le determinazioni prese dalla Commissione regionale per il patrimonio culturale nella seduta del 16 settembre 2015;

Vista la documentazione agli atti;

Ritenuto che il bene immobile

Denominato

CAPPELLA AI CADUTI

sito in provincia

MILANO

comune

POZZUOLO MARTESANA

località

TRECELLA

indirizzo

STRADA DEL MERLO ANGOLO STRADA VICINALE

censito al N.C.E.U. al

Foglio 4

particella D

come dall'unita planimetria catastale,



rivesta interesse storico ai sensi dell'art. 10, comma 1 del citato "Codice dei beni culturali" per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata al presente decreto;

DECRETA

Il bene immobile denominato CAPPELLA AI CADUTI, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse storico ai sensi dell'art. 10, comma 1 del "Codice dei beni culturali" e come tale è sottoposto a tutte le disposizioni in esso contenute.

La relazione storico artistica, la documentazione fotografica, la planimetria catastale, fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato, ai sensi dell'art. 15, comma 1, del "Codice dei beni culturali" ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto.

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia del Territorio - servizio pubblicità immobiliare dalla competente Soprintendenza ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo alla Direzione generale belle arti e paesaggio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell'articolo 16 del "Codice dei beni culturali", entro 30 giorni dalla data di avvenuta notificazione dell'atto.

Avverso il presente decreto è inoltre ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale territorialmente competente secondo le modalità di cui agli articoli 29 e seguenti del decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104, ovvero è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione dell'atto.

Milano, lì 2 1 SET 2015

IL SEGRETARIO REGIONALE sostituto supplente
(giusta delega del Direttore Generale del Bilancio protocollo n. 4883 del 3 agosto 2015)
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE
PER IL PATRIMONIO CULTURALE
arch. Elena Rizzi



Identificazione del bene:	
Denominazione	CAPPELLA AI CADUTI
Regione	LOMBARDIA
Provincia	MILANO
Comune	POZZUOLO MARTESANA
Località	TRECELLA
Indirizzo	STRADA DEL MERLO ANGOLO STRADA VICINALE
Natura	BENE IMMOBILE

Foglio	Particelle
4 N.C.E.U.	D

Relazione storico artistica:

La Cappella è situata sul margine nord-est del nucleo storico, a breve distanza dalla chiesa parrocchiale di San Marco. Sulla base di una valutazione stilistica e della lapide interna dedicata ai caduti della prima guerra mondiale (1915-1918) è possibile datare la realizzazione tra la fine degli anni Dieci e l'inizio della decade successiva. Si tratta di un piccolo manufatto isolato di planimetria rettangolare con murature intonacate, copertura a due falde in tegole marsigliesi, preceduto da un'area di rispetto di forma trapezoidale in ghiaia delimitata da una catena e da paracarri in cemento e in ferro. Il fronte principale è caratterizzato da un vano ad arco a tutto sesto, evidenziato da una ghiera a disegno semplice impostata su una cornice lineare. La centralità del vano è sottolineata dall'aggetto di un secondo arco a tutto sesto, più ampio di quello dell'apertura, poggiante su mensole laterali. Sopra la chiave di volta è inserita una lapide on scritte in bronzo che riporta la dedica di Trecella "ai suoi caduti nelle due guerre". La linea sotto le due falde è disegnata da un travetto sorretto da passafuori sagomati; sopra il colmo è presente una croce in cemento. I prospetti laterali sono scanditi da una fascia intonacata in leggero rilievo, allineata alla cornice di imposta dell'arco centrale, mentre il retro è articolato da una sorta di abside stilizzata. All'interno, chiuso da un cancello a due ante in ferro battuto, è presente un altare marmoreo, con i nomi dei caduti nel primo conflitto mondiale, e una nicchia che conserva una statua in gesso raffigurante la Madonna con il Bambino. Pur nella sua semplicità compositiva, la cappella rappresenta una testimonianza storica per la comunità locale, stilisticamente affine alla vicina chiesa parrocchiale.

Fonti e bibliografia essenziale: www.lombardiabeniculturali.it

Milano, lì 2 1 SET 2015

IL SEGRETARIO REGIONALE sostituto supplente (giusta delega del Direttore Generale del Bilancio protocollo n. 4883 del 3 agosto 2015) PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

arch, Elena Rizzi



POZZUOLO MARTESANA (MI) – CAPPELLA AI CADUTI

Documentazione fotografica







In alto: vista frontale della Cappella. In basso: dettaglio dell'altare e della statua all'interno (fonte: benitutelati.it)

Milano, lì 2 1 SET 2015

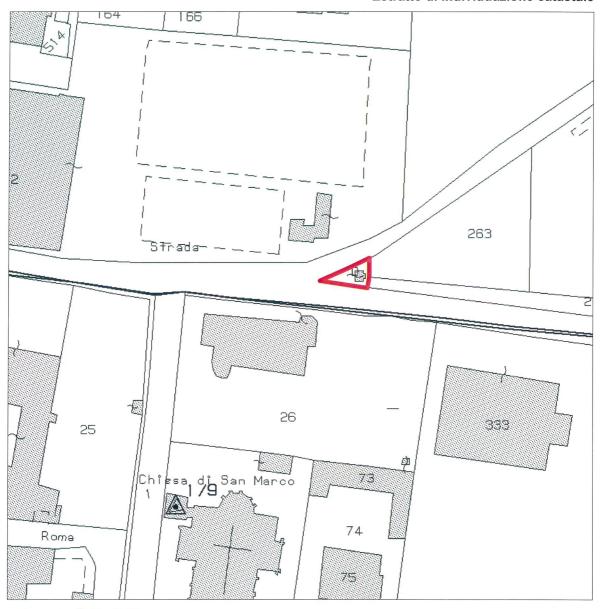
IL SEGRETARIO REGIONALE sostituto supplente (giusta delega del Direttore Generale del Bilancio protocollo n. 4883 del 3 agosto 2015) PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE

PER IL PATRIMONIO CULTURALE

arch Elena Rizzi



POZZUOLO MARTESANA (MI) – CAPPELLA AI CADUTI Estratto di individuazione catastale



Milano, lì 2 1 SET 2015

IL SEGRETARIO REGIONALE sostituto supplente

(giusta delega del Direttore Generale del Bilancio protocollo n. 4883 del 3 agosto 2015)
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE

PER IL PATRIMONIO CULTURALE

arch. Elena Rizzi