



1246

# *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

## SEGRETERIATO GENERALE

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI  
DELLA LOMBARDIA

### IL DIRETTORE REGIONALE

**Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche ed integrazioni;

**Visto** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio", adottato ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137 così come modificato dal Decreto Legislativo 24 marzo 2006, n. 156 recante "Disposizioni correttive ed integrative al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, in relazione ai beni culturali" e dal decreto Legislativo 26 marzo 2008, n. 62 recante "Ulteriori disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, in relazione ai beni culturali" (di seguito "Codice dei Beni Culturali");

**Visto** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59" e successive modifiche ed integrazioni;

**Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007, n. 233 recante "Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge 27 dicembre 2006, n. 296" e in particolare l'articolo 17, comma 3, lett. d);

**Visto** il decreto del Ministro per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione in data 8 aprile 2010, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Caterina Bon Valsassina l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali;

**Visto** il Decreto Dirigenziale 6 febbraio 2004 recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico, così come modificato dal Decreto Dirigenziale 28 febbraio 2005, e il Decreto Dirigenziale 25 gennaio 2005 recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di proprietà di persone giuridiche private senza fine di lucro;

**Vista** la nota della Parrocchia di San Bartolomeo in Siziano del 15 aprile 2010, prot. n. 413, giunta per mezzo della Consulta Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici con nota prot. n. 50R/10, pervenuta il 19 aprile 2010, ns. prot. n. 4770, con la quale chiede la verifica dell'interesse culturale, ai sensi dell'art. 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i., per l'immobile appresso descritto;

**Visto** l'esito dell'istruttoria condotta dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Milano, di cui alla nota prot. n. 5696 del 12 maggio 2010;

**Visto** l'esito dell'istruttoria condotta dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, di cui alla nota prot. n. 4936 del 22 aprile 2010;

**Vista** la documentazione agli atti;

**Ritenuto** che l'immobile

denominato CAPPELLA SANTA MARIA AD NIVES



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

SEGRETERIATO GENERALE  
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI  
DELLA LOMBARDIA

Identificazione del Bene:	
Denominazione	CAPPELLA SANTA MARIA AD NIVES
Regione	LOMBARDIA
Provincia	MILANO
Comune	LACCHIARELLA
Località	VILLAMAGGIORE
Indirizzo	STRADA COMUNALE DI S. MARIA, SNC
Natura	FABBRICATO

Foglio C.F.	Particelle
13	A

**Relazione Storico - Artistica:**

La Cappella di Santa Maria ad Nives è situata in posizione isolata a ridosso della frazione di Villamaggiore, all'interno del Parco Agricolo Sud. L'edificio attuale è stato costruito nel 1933 per volontà dell'arcivescovo di Milano, Ildefonso Schuster, in sostituzione di un corpo di fabbrica preesistente le cui notizie risalgono al 1573, anno della visita pastorale di Carlo Borromeo a Siziano.

Il nome della Cappella è legato a un'apparizione mariana che, secondo la tradizione locale, sarebbe avvenuta il 5 agosto del 1480, in concomitanza con un'abbondante nevicata. Nei secoli successivi è diventata oggetto di devozione e meta di pellegrinaggi.

L'edificio è un volume semplice, di planimetria rettangolare, chiuso da una copertura a due falde con manto in fibrocemento. Elemento distintivo è un portico a cinque archi a tutto sesto in mattoni pieni, completato da una cornice lapidea e segnato da iscrizioni votive, che disegna il fronte principale e funge da accesso allo spazio sacro. Nonostante le ridotte dimensioni è riconoscibile la lezione compositiva del cosiddetto stile novecento, molto utilizzato nella coeva architettura religiosa in area milanese, in particolare nelle opere di Giovanni Muzio.

L'uso dell'arco si ripete nel portale e nelle aperture simmetriche della parete di entrata, ed è utilizzato anche come elemento di disegno delle superfici interne e della zona absidale. Sopra l'altare è inserito un affresco, datato 1933 e firmato da Luigi Migliavacca (1902-1983), raffigurante una Madonna con Bambino. Originario di Lacchiarella, Migliavacca si diplomò all'Accademia di Brera ed è stato molto attivo come pittore e decoratore a Milano tra gli anni trenta e ottanta del secolo scorso, operando nei più importanti cantieri della ricostruzione post-bellica (Teatro alla Scala, Palazzo Reale, Palazzo Serbelloni). Alla mano di Migliavacca sono attribuite anche le decorazioni pittoriche di gusto neorinascimentale che ricoprono le pareti interne.

La Cappella rappresenta un originale esempio di integrazione tra architettura e arti pittoriche in chiave classicista.

**Bibliografia**

Brunello Maggiani, *La chiesa di S. Maria ad Nives di Villamaggiore*, in: «Quaderni Ciarlaschi», n. 9, Comune di Lacchiarella, 2008; Alberto M. Cuomo, *Luigi Migliavacca. Pittore-Decoratore*, Grafiche Tognolli, Motta Visconti 2003

Milano, li **30 NOV 2010**

**IL DIRETTORE REGIONALE**  
**(Dott.ssa Caterina Bon Valsassina)**



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

SEGRETERIATO GENERALE  
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI  
DELLA LOMBARDIA

**LACCHIARELLA (MI) – CAPPELLA SANTA MARIA AD NIVES**  
**estratto di individuazione catastale**



Milano, li **30 NOV 2010**

**IL DIRETTORE REGIONALE**  
**(Dott.ssa Caterina Bon Valsassina)**