

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) IV
NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00378658
ESC (ente schedatore) S 16
ECP (ente competente) S 16
PVC PVCP (provincia) FI PVCC (comune) FIRENZE
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) FIRENZE
CSTA (carattere amministrativo del c. s.) Capoluogo Municipale
△ ZUR ZURN (numero) 01 ZURD (tipo e denominazione) Q. di S. Giovanni
△ SET SETT (tipo) SU
SETN (num. del settore) 2 SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) Palazzo
OGTQ (qualificazione) signorile
OGTD (denominazione) Palazzo Gondi
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) piazza S. Firenze
☆ UBVN (numero civico) 1/2(P) UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 173 CTSD (data foglio) 1962
☆ CTSP (particella) 29/30/ 31/ 102
☆ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà privata
CDGS (indicazione specifica) Gondi Amerigo
CDGI (indirizzo) piazza S. Firenze, 2 FI
☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) art. 5
VIND (estremi provvedimento) 1934/ 05/ 14 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1992

STUN (sintesi normativa di zona) restauro/manutenzione

□ CRD CRDR (sistema di riferimento)

CRDX (longitudine) CRDY (latitudine)

★△ AUT AUTN (nome autore) da Sangallo Giuliano AUTI (ruolo autore) Progetto

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) ATBI (riferimento all'intervento)

△ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) II metà RELI (data) 1489 RELV/RELW/RELX (validità)

△ REV REVS (secolo) XV REVF (frazione di secolo) II metà REVI (data) REVV/RE VW/RE V X (validità)

△ PNT PNTS (schema) articolato PNTF (forma) mistilinea

△★ SVC SVC M (materiali) pareti portanti: pietra e laterizio/pietra (facciata)

△★ SOF SOFG (genere) solai in laterizio/solai in legno/volte

SOFF (forma) a botte/a vela/ a padiglione

△★ CPM CPMM (materiali) coppi ed c mbrici

△★ USA (uso attuale) abitazione/ studi/ negozi

△ USO USOD (uso originario) abitazione

★ FTA FTAN (negativo) 1 (SBAA FI 46107) FTAT (note) prospetto principale (1994)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) relazione storico artistica ALGN (numero) 2 seg. retro

★ RSE RSER (riferimento argomento) soffitto a cassette seg. retro

RSEC (codici) OA 09/00318659-76 seg. retro

★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) Marielli C. Chiarantoni

★ FUR (funzionario responsabile) Baldini L. Mancuogna R.

○ OSS (osservazioni) Stato di conservazione: buono

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

