



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

A

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00375892
 ESC (ente schedatore) S16
 ECP (ente competente) S16
 PVC PVCP (provincia) FI PVCC (comune) FIRENZE
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) Firenze
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo Municipale
 Δ ZUR ZURN (numero) 01 ZURD (tipo e denominazione) Quartiere S. Giovanni
 Δ SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) 88 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) Palazzo
 OGTQ (qualificazione) Pubblico
 OGTD (denominazione) PALAZZO DELL'ARTE DELLA LANA/ ex Palazzo Compiobbesi
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) via dell'Arte della Lana
 ☆ UBVN (numero civico) 1(P) UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 166 CTSD (data foglio) _____
 ☆ CTSP (particella) 275/ 276 (subb. 1,2,3,4,7,8)/ 278 (subb. 1,2,4)
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente
 CDGS (indicazione specifica) Società Dantesca Italiana
 CDGI (indirizzo) via dell'Arte della Lana, 1 - Firenze
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) 4
 VIND (estremi provvedimento) 1990/10/30 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) _____ PRG (1962-93) _____
 STUN (sintesi normativa di zona) _____ manutenzione/ restauro _____
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 *△ AUT AUTN (nome autore) Enrico Lusini AUTI (ruolo autore) _____ restauro del 1905
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) edilizia medievale ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
 △ REL RELS (secolo) XIV RELF (frazione di secolo) 1^ metà RELI (data) 1308 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIV REVF (frazione di secolo) 1^ metà REVI (data) 1331 REVV/REW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) _____ articolato PNTF (forma) _____ rettangolare
 △☆ SVC SVCM (materiali) _____ pietra arenaria forte/ laterizio
 △☆ SOF SOFG (genere) _____ volta/ solaio/ soffitto
 SOFF (forma) _____ a crociera/ a botte/ a botte lunettata/ a voltine/ligneo (decorato)
 △☆ CPM CPMM (materiali) _____ laterizio
 △☆ USA (uso attuale) _____ negozi/ uffici
 △ USO USOD (uso originario) _____ sede dell'Arte/ abitazioni
 ☆ FTA FTAN (negativo) _____ 1 (SBAA FI 8725) FTAT (note) _____ prospetto principale (1995)
 SFC (stralcio foglio catastale) _____ 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ Stralcio Quadro d'Unione Settori Urbani 1:2000 ALGN (numero) 2 (seg. retro)
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) _____ 1995 CMPN (compilatore) Casarella M. *Mariofanie Casarella*
 ☆ FUR (funzionario responsabile) _____ Passalacqua R.
 ○ OSS (osservazioni) _____ stato di conservazione: buono

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

ALG	ALGT (tipo)		ALGN (numero)	
		Estratto di Mappa Catastale 1:1000		1
		Stralcio Quadro d'Unione Settori Urbani 1:2000		2
		Copia del Provvedimento di tutela L. 1089/1939		3
		Relazione storico-artistica		4