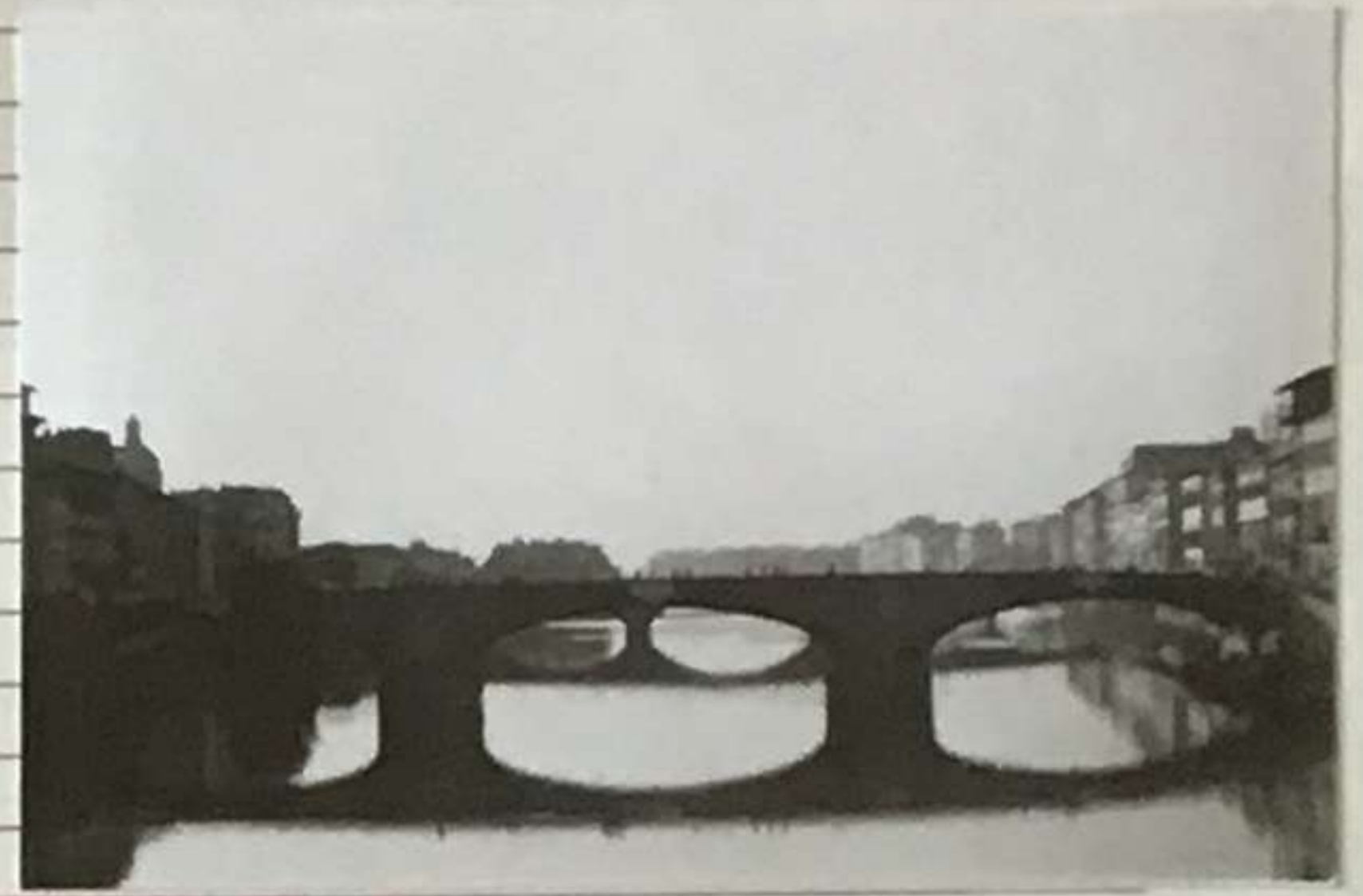




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | | | |
|---------|---|--|-----------------------------|------------------|
| | TSK (tipo scheda) | A | ◊ LIR (livello di ricerca) | I/VC |
| NCT | NCTR (codice regione) | 09 | NCTN (n. cat. gen.) | 00172864 |
| | ESC (ente schedatore) | S16 | | |
| | ECP (ente competente) | S16 | | |
| PVC | PVCP (provincia) | FI | PVCC (comune) | Firenze |
| | PVCF (frazione) | | | |
| | PVCL (località) | | | |
| △ CST | CSTN (numero d'ordine) | 01 | CSTD (denominazione) | FIRENZE |
| | CSTA (carattere amministrativo del c.s.) | Capoluogo Municipale | | |
| △ ZUR | ZURN (numero) | 04 | ZURD (tipo e denominazione) | S.Spirito |
| △ SET | SETT (tipo) | SU | | |
| | SETN (num. del settore) | | SETD (denominazione) | |
| | SETP (num. nel settore) | | | |
| OGT | OGTT (tipo) | Ponte | | |
| | OGTQ (qualificazione) | | | |
| | OGTD (denominazione) | PONTE SANTA TRINITA | | |
| UBV | UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | | | |
| | * UBVN (numero civico) | | UBVK (indic. chilom.) | |
| CTS | CTSF (foglio) | 165 | CTSD (data foglio) | |
| | * CTSP (particella) | | | |
| * CDG | CDGG (indicazione generica) | proprietà:Ente Pubblico | | |
| | CDGS (indicazione specifica) | Comune di Firenze | | |
| | CDGI (indirizzo) | P.zza della Signoria | | |
| * ALN | ALNT (tipo evento) | | ALND (data) | |
| VIN | VINL (legge) | L.1089/1939 | VINA (articolo) | Art.4 |
| | VIND (estremi provvedimento) | | VINR (data registr.) | |
| | | | | |
| STU | STUT (strumento urb. in vigore) | P.R.G. (1962/1993) | | |
| | STUN (sintesi normativa di zona) | restauro/manutenzione | | |
| □ CRD | CRDR (sistema di riferimento) | | | |
| | CRDX (longitudine) | | CRDY (latitudine) | |
| * △ AUT | AUTN (nome autore) | Ammannati/Gizdulich/Brizzi | | |
| | AUTI (ruolo autore) | costruzione/ricostruzione(seg.) | | |
| △ ATB | ATBD (denominazione ambito culturale) | medioevo | | |
| | ATBI (riferimento all'intervento) | ricostruzione | | |
| △ REL | RELS (secolo) | XVI | RELF (frazione di secolo) | II metà |
| | RELI (data) | 1567 | RELV/RELW/RELX (validità) | |
| △ REV | REVS (secolo) | XVI | REVF (frazione di secolo) | II metà |
| | REVI (data) | 1570 | REVV/REW/REX (validità) | |
| △ PNT | PNTS (schema) | lineare | | |
| | PNTF (forma) | a nastro | | |
| * △ SVC | SVCM (materiali) | muratura mista | | |
| △ SOF | SOFG (genere) | volta | | |
| | SOFF (forma) | a botte ellittica | | |
| * △ CPM | CPMM (materiali) | | | |
| | * △ USA (uso attuale) | ponte carrabile | | |
| △ USO | USOD (uso originario) | ponte carrabile | | |
| * FTA | FTAN (negativo) | 1 (SBAA FI 10611) | | |
| | FTAT (note) | lato a monte 1995 | | |
| | SFC (stralcio foglio catastale) | 1 | | |
| * ALG | ALGT (tipo) | q. unione 1:2000 / pianta / rel. storica | | |
| | ALGN (numero) | 4 (seg.) | | |
| * RSE | RSER (riferimento argomento) | tema 600000000 | | |
| | RSEC (codici) | A00 00 00 00 00 | | |
| * CMP | CMPD (data) | 1995 | CMPN (compilatore) | Cecchetti Silvia |
| | * FUR (funzionario responsabile) | Zenit Fulvia Passalacqua R. | | |
| | ○ OSS (osservazioni) | buono stato di conservazione | | |



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubivazione), CTS (censito), CDG (condizione giuridica), ALN (manamenti di titolarità possesso-detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orientamento), CPM (manco di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia derivabile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzi o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di natura storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

AUT : Ammannati 1511 - Aprile 1592

progettato dall'Ammannati nel XVI secolo, fu distrutto dalla guerra il 3-4 Agosto 1944.
Venne riprogettato e ricostruito in modo identico dall'Arch. Riccardo Gizdulich e dall'Ing. Brizzi dal 1953 al 1956.

ALG 1-: estratto catastale 1:1000

2-: quadro d'unione 1:2000

3-: pianta tratta da scheda A - 00172864

4-: relazione storico artistica