



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
	NCTR	(codice regione)	09	NCTN	(n. cat. gen.)	00378649
	ESC	(ente schedatore)	S 16			
	ECP	(ente competente)	S 16			
PVC	PVCP	(provincia)	FI	PVCC	(comune)	FIRENZE
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	01	CSTD	(denominazione)	FIRENZE
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				Capoluogo Municipale
△ ZUR	ZURN	(numero)	01	ZURD	(tipo e denominazione)	Q. di S. Giovanni
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)	216	SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	Ex Convento			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CONVENTO DELLE OBLATE			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	via sant'Egidio			
	★ UBVN	(numero civico)	21 (P)/ 23	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	167	CTSD	(data foglio)	1962
	★ CTSP	(particella)	257/ 258/ 259/ 260			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	"proprietà mista di Ente Locale e Ente Pubblico"			
	CDGS	(indicazione specifica)	Comune di Firenze// Archivio Notarile			
	CDGI	(indirizzo)	piazza della Signoria, Palazzo Vecchio, FI			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L 1089/1939	VINA	(articolo)	art. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	
STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G. 1992			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	restauro/manutenzione			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)		AUTI	(ruolo autore)	
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	Gotico fiorentino	ATBI	(riferimento all'intervento)	costruzione
△ REL	RELS	(secolo)	XIV	RELIF	(frazione di secolo)	inizio
△ REV	REVS	(secolo)	XIV	REVF	(frazione di secolo)	inizio
△ PNT	PNTS	(schema)	articolata	PNTF	(forma)	irregolare
△ ★ SVC	SVCM	(materiali)	pareti portanti: pietra e laterizio			
△ ★ SOF	SOFG	(genere)	solai in laterizio/ in legno/ volte			
	SOFF	(forma)	a crociera/ a botte			
△ ★ CPM	CPMM	(materiali)	coppi ed embrici			
	△ ★ USA	(uso attuale)	uffici/ museo/ biblioteca			
△ USO	USOD	(uso originario)	convento			
★ FTA	FTAN	(negativo)	(SBAA FI 10408	FTAT	(note)	prospetto principale (1995)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)	Stralcio Quadro d'Unione Settori Urbani	ALGN	(numero)	2 seg. retro
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)	OA 09.			
★ CMP	CMPD	(data)	1995	CMPN	(compilatore)	Martelli C. Martelli
	★ FUR	(funzionario responsabile)	Baldini L. Pansalacqua R.			
	○ OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione: buono			



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

ALG

ALGT

~~Elenco Ditte Intestatari del Bene~~
Relazione Storico-Artistica

~~ALGN 3~~

ALGN 3