



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A  LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00728164

ESC (ente schedatore) S 16

ECP (ente competente) S 16

PVC PVCP (provincia) FI PVCC (comune) FIRENZE

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) FIRENZE

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo Municipale

△ ZUR ZURN (numero) 01 ZURD (tipo e denominazione) Q. di S. Giovanni

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) 127 SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) Palazzo

OGTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_

OGTD (denominazione) PALAZZO STROZZI

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Strozzi

\* UBVN (numero civico) 4 (P) UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 165 CTSD (data foglio) 1962

\* CTSP (particella) 194

\* CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS (indicazione specifica) Istituto Nazionale delle Assicurazioni (I.N.A.)

CDGI (indirizzo) via del Tritone 181, ROMA

\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L 364/1909 VINA (articolo) art.5

VIND (estremi provvedimento) 1933/08/16 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1962

STUN (sintesi normativa di zona) restauro/manutenzione

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

\* △ AUT AUTN (nome autore) da Maiano Benedetto AUTI (ruolo autore) costruzione

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_

△ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) fine RELI (data) 1489/09/06 RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_

△ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) inizio REVI (data) REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) anulare PNTF (forma) rettangolare

△ ☆ SVC SVCM (materiali) pareti portanti: pietra e laterizio

△ ☆ SOF SOFG (genere) solai in laterizio/ in legno/ volte

SOFF (forma) a crociera/ a botte

△ ☆ CPM CPMM (materiali) coppi ed embrici

△ ☆ USA (uso attuale) sede di mostre temporanee

△ USO USOD (uso originario) abitazione

\* FTA FTAN (negativo) (SBAA FI 486331) FTAT (note) prospetto principale (1996)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

\* ALG ALGT (tipo) Stralcio Quadro d'Unione Settori Urbani ALGN (numero) 2 seg. retro

\* RSE RSER (riferimento argomento) mostra di finestra seg. retro

RSEC (codici) OA 09, 80728165

\* CMP CMPD (data) 1996 CMPN (compilatore) Martelli C. Colantoni

\* FUR (funzionario responsabile) del Buono M. Penabazquez R.

○ OSS (osservazioni) Stato di conservazione: buono

Per quanto riguarda gli architetti del palazzo, oltre a Benedetto da Maiano, vanno anche menzionati Giuliano da Sangallo e Simone del Pollaiuolo, detto il Cronaca

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

ALG

ALGT

~~Elenco Ditte Intestatari del Bene~~  
Copia del Provvedimento di Tutela  
Relazione Storico-Artistica

~~ALGN 3~~  
ALGN 3  
ALGN 4

RSE

RSER

rilievo  
peduccio  
mostra di camino  
mostra di camino  
mostra di porta  
soffitto a cassettoni  
mostra di camino  
mostra di lavabo

RSEC

OA 09.00728166  
OA 09.00728167  
OA 09.00728168  
OA 09.00728169  
OA 09.00728170  
OA 09.00728171  
OA 09.00728172  
OA 09.00728173