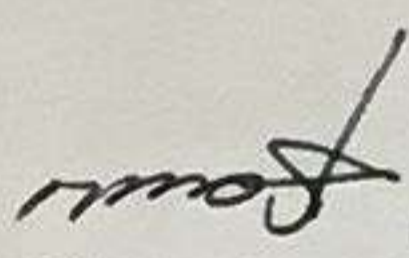
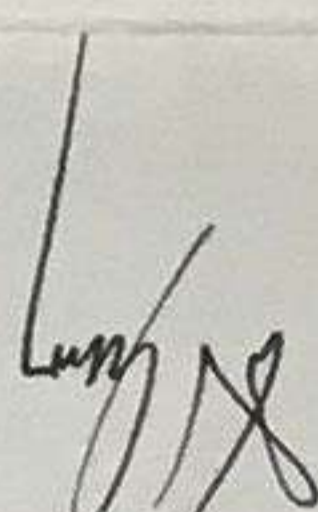


<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	12/00074234	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -	49	LAZIO
<b>PROVINCIA E COMUNE:</b> FR - ACUTO <b>LUOGO:</b> In zona agricola a sud-ovest di Acuto <b>OGGETTO:</b> Chiesa di Mezzo Monte <b>CATASTO:</b> Foglio no.6 partic. A <b>CRONOLOGIA:</b> Sec. XVII <b>AUTORE:</b> <b>DEST. ORIGINARIA:</b> Chiesa <b>USO ATTUALE:</b> Chiesa <b>PROPRIETA':</b> Demanio Comunale <b>VINCOLI LEGGI DI TUTELA:</b> Legge no. 1089 del 1.6.1939 art. 4 <b>P.R.C. E ALTRI:</b> Progr. Fabbr. approv. con Decr. Provved.no.7742 del 28.10.71: zona E: uso agricolo			<b>DESCRIZIONE:</b> <small>(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</small> La chiesa sorge lungo una strada carraia a mezza costa del monte sul quale si trova Acuto: dalla sua posizione deriva il suo nome. La facciata è rivolta a mezzogiorno verso la valle ed è preceduta da un originale avancorpo che ingloba e protegge il tratto di strada antistante. La parte anteriore di questo avancorpo, a picco sulla valle, è organizzato per la sosta, con panche di pietra. La copertura, costituita da un tetto a due falde con struttura in legno e manto in coppi è sorretta da quattro archi, due rivolti verso valle e due laterali tamponati successivamente. Il corpo della chiesa è di forma rettangolare, molto semplice, le uniche aperture sono sulla facciata: un portale con mostre in pietra affiancato da due basse finestrelle rettangolari anch'esse con mostre in pietra e una finestra centrale in alto sopra il portico. In alto al centro della facciata si erge un campanile a vela. All'esterno, addossate ad un lato della chiesa, si notano le rovine di una struttura parzialmente interrata coperta da una volta a botte. Il vano interno della chiesa è diviso in due parti da una balaustra in legno oltre la quale è il piano più elevato su cui è impostato l'altare. Questo, di fattura settecentesca, è decorato con stucchi policromi. Sulla sinistra, accanto all'altare e sul fianco sinistro della chiesa vi sono degli affreschi raffiguranti nell'ordine: S. Domenico in Soria (1646), S. Carlo, un santo ignoto, una Madonna col bambino.		
<b>TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI</b> <b>PIANTA:</b> Rettangolare <b>COFERTURE:</b> A tetto a due falde su struttura lignea e manto in coppi <b>VOLTE o SOLAI:</b> Volta a botte ribassata con 4 lunette e relative unghie <b>SCALE:</b> <b>TECNICHE MURARIE:</b> Muratura in pietra non squadrata parzialmente ricoperta da intonaco grezzo <b>PAVIMENTI:</b> Battuto di cemento nella scala; cotto nella zona dell'altare <b>DECORAZIONI ESTERNE:</b> Mostre in pietra al portale e alle finestre, cornice in cotto lungo la superficie di appoggio della copertura <b>DECORAZIONI INTERNE:</b> Quattro affreschi <b>ARREDAMENTI:</b> <b>STRUTTURE SOTTERRANEE:</b> Accanto alla chiesa ruderi di una volta a botte parzialmente interrata					

REVISIONI: Il Direttore dell'Ufficio Catalogo: Anno 1978  (Arch. Giuliano Sacchi)	VISTO DEL SOPRINTENDENTE: (Ing. Giovanni Di Geso) 	COMPILATORE DELLA SCHEDA: arch. Giovanna Tedone Giovanna Tedone DATA: Dicembre 1978
---	---	--

<b>RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:</b> G.F.C. S.B.A.V. Lazio Inv. Negativi No 3749	<b>FOTOGRAFIE:</b> Estratto mappa catastrale: Stralato Foglio no.6 rapp.1:2000 (all. n.1) Fotografie: Facciata di scorcio (all. n.2) Disegni e rilievi: Pianta, rapp. 1:100 (all. n.3)	<b>MAPPE:</b> MAPPE - RILIEVI - STAMPE: MAPPE - RILIEVI - STAMPE:	<b>DOCUMENTI VARI:</b> RIFERIMENTI ALTE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D...): all. n.4 scheda A del 24.11.1977 compilata dagli arch.1: Mauro Cervini, Fabio Lopalco, Fabrizio Mascia	<b>RELAZIONI TECNICHE:</b> ARCHIVI: Catasto Gregoriano, Frosinone no. 122, sez. I°, partic. G: chiesa di S. Maria di Mezzo e Monte - presso l'Archivio di Stato, Pal. della Sapienza, Roma
--	---	---	---	--

Difficile ricostruire le vicende costruttive di questa piccola chiesa campestre per la quasi totale mancanza di notizie reperite. Si tramanda che sia stata edificata sul luogo dove si trovava un piccolo tabernacolo già dedicato al culto della Madonna. La costruzione, nell'impianto attuale, si può far risalire al seicento, confortati dalla data del 1646 riportata su uno degli affreschi interni.

SISTEMA URBANO: Edificio isolato

RAPPORTI AMBIENTALI: La chiesa sorge a mezza costa del monte sul quale sorge Acuto in una stupenda posizione dominante tutta la valle del Sacco.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

All'esterno due targhe in marmo, una su una delle finestre, l'altra sopra il portale, recano rispettivamente le seguenti iscrizioni: " ELEMOSINA PER MARIA S.S. ", " SPES NOSTRA SALVE AD TE CLAMAMUS".

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

- A. De Magistris - Istoria della Città e S. Basilica Cattedrale d'Anagni - Roma, 1749  
 G. Moroni - Dizionario di Erudizione Storico-Ecclesiastica - Venezia, 1844  
 R. Ambrosi De Magistris - Storia di Anagni - Anagni, 1889  
 G. Silvestrelli - Città Castelli e Terre della Regione Romana - Città di Castello, 1914

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 20.11.77					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OSSERVAZIONI
	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	
STRUTTURE SOTTERRANEE																Lo stato di manutenzione è mediocre. La volta mostra tracce di infiltrazioni d'acqua e si nota una serie di crepe lungo le generatrici. Si notano inoltre crepe sulla facciata sud; l'avancorpo mostra segni di guasti strutturali ai quali porgono supporto due puntoni.
STRUTTURE MURARIE				X												
COFFRATURE				X												
MOULI																
VOLTE E SOFFITTI				X												
PAVIMENTI				X												
DECORAZIONI				X												
PARAMENTI																
INTONACI INT.				X												
INTERRI																