

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	12/00088337	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -	49	LAZIO
PROVINCIA E COMUNE: LT - FONDI LUOGO: Via Appia Km 119 circa OGGETTO: Ex Chiesa S. Giovanni in Ponte Selce CATASTO: Foglio 16 partic. 220 CRONOLOGIA: Sec. XV AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Luogo di culto USO ATTUALE: Nessuno PROPRIETA': Privata VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. appr. Del. Reg. n° 1353, 20/3/78 -Perim. C.U. legge 767 6/8/67 appr. G.P.A. 20/8/70-D.M. 1/4/68 n° 1404			DESCRIZIONE: La chiesetta si trova sul ciglio della Via Appia sul lato sinistro venendo da Roma. L'unica navata rettangolare è divisa in due ambienti quadrati da pilastri addossati alle mura perimetrali, e coperta da due volte a crociera ogivali; in fondo, sempre di forma quadrata ma di minore dimensione, vi è il vano del coro anch'esso coperto da volte a crociera ogivale. La strana grandezza dell'arco d'ingresso, del tutto simile a quello successivo, fa supporre che vi fosse un'altra campata o un elemento antistante. L'edificio è svilito da una struttura in cemento armato che lo ingloba totalmente e da varie aperture che sono state praticate in epoca recente.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: Rettangolare a navata unica con coro					
COPERTURE: Tetto a 2 spioventi in cemento armato e tavelloni					
VOLTE • SOLAI: Volte ogivali a crociera					
SCALE: di collegamento al piano superiore in cemento armato					
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra non squadrata, parzialmente intonacata - Parti in mattoni e in cemento armato					
PAVIMENTI: Gettata in cemento					
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

REVISIONI: (Arch. Carla Bressiani) Anno: 1980 e. <i>invece</i>	VISTO DEL SOPRINTENDENTE: (Ing. Giovanni Di Gesù) IL SOPRINTENDENTE I.° DIR. (Arch. Fausto Bocchi Farugi)	COMPILATORE DELLA SCHEDA: Arch. Maurizio Morellini Correzione e integrazione	DATA: Anno 1980
--	--	--	-----------------

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:		ALLEGATI:	
FOTOGRAFIE: A.P.C. S.B.A.A. Lazio Inv. Negativi N° 1223-1224-1225		ESTRATTO MAPPA CATASTALE: Foglio n° 16 rapp. 1: 1000 (all. n.1)	
MAPPE • RILIEVI • STAMPE:		FOTOGRAFIE: Ingresso (all. n.2; negativa n°1224) - Lato sulla Via Appia (all. n.3; negativa n°1225) - Facciata (all. n.4; negativa n° 1223)	
ARCHIVI:		DISEGNI E RILIEVI: Pianta rapp. 1: 100 (all. n.5)	
DOCUMENTI VARI:		MAPPE:	
RELAZIONI TECNICHE:		RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;...): all. n.6, vecchia scheda A del 15/6/1977 compilata da: De Sangro Ugone e Bruno Napoli	

La chiesa doveva esistere molto prima di quella quattrocentesca in quanto in essa fu costruito l'ambone in stile cosmatesco del XII - XIII sec. trasferito nel 1599 (la data coincide con la visita episcopale del Vescovo Comparrini) nella chiesa di S. Pietro. A quell'epoca la chiesa aveva sufficienti rendite per mantenere un piccolo ospedale a Fondi.
L'edificio, da tempo sconsacrato al culto, è stato inglobato in una struttura di cemento armato probabilmente per uso di abitazione.

SISTEMA URBANO: Edificio situato a circa 1 Km dal centro urbano, posto sul bordo della via Appia vicino al rudere di un sepolcro di epoca romana.

RAPPORTI AMBIENTALI: Chiesetta rurale posta lungo la via Appia poco fuori la città presso il bivio per Sperlonga oggi inglobata da una soprastruttura in cemento armato.
Non contribuisce a migliorarne l'aspetto la vicinanza di un rudere romano detto Sepolcro di Marco Ulpio.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

M. Forte - Fondi nei tempi, Casamari 1972, pp. 609-610

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 6/6/77						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE			X																
COFERTURE				X															
SOLAI																			
VOLTE E SOFFITTI		X																	
PAVIMENTI					X														
DECORAZIONI																			
PARAMENTI																			
INTONACI INT.				X															
INFISSI				X															