

A		N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	12/00267511	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO	49	LAZIO	Ø
PROVINCIA E COMUNE: LT - PROSEDI LUOGO: VIA ROMA ; (+ RAM) OGGETTO: Chiesa di <u>S.Nicola</u> CATASTO: F°1 (1962),part.C CRONOLOGIA: XIII-XIV ? AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Chiesa USO ATTUALE: Chiesa PROPRIETA': Ente: Diocesi di Ferentino VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI: P.R.G. in fase di redazione NUMERO DEI PIANI : (pendio trasv.) liv.a sfalsamento regolare;1 <del>TOPOLOGIA-EDILIZIA--CARATTERI COSTRUTTIVI</del> PIANTE: (inserita,angolare) long.;a navata unica,rettangolare COPERTURE: A tetto a capanna;struttura lignea;manto in coppi VOLTE o SOLAI: Volta a botte,volta a vela (v.all.n.3) SCALE: Unica;esterna,perpendicolare alla facciata;ad una rampa, su muri TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra,intonacata;archi a sesto acuto su pilastri PAVIMENTI: Recenti DECORAZIONI ESTERNE: Portale gotico in marmo con bassorilievo ligneo rosoni in marmo; cornici in laterizio DECORAZIONI INTERNE: ARREDAMENTI: STRUTTURE SOTTERRANEE: 0 p.s.;fond.non accertabili				DESCRIZIONE: La chiesa è a <sup>(5605237) Roma 1975 Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</sup> pianta long. rettangolare, a navata unica scandita da arcate; la zona presbiteriale sopraelevata è di forma trapezoidale. La scala di accesso esterna permette di superare il salto di quota esistente tra la strada e la chiesa. La volumetria è semplice. L'impianto strutturale è costituito da muratura perimetrale portante e da una serie di archi acuti su pilastri che sostengono la struttura lignea della copertura a vista nelle prime quattro campate. Le ultime due campate sono voltate: quella del presbiterio a botte unghiata, quella dell'altare a vela. La semplice facciata a capanna è caratterizzata dal prezioso portale gotico e dal rosone. I prospetti laterali presentano rosoni murati, monofore e stratigrafie murarie di difficile lettura.		

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Arch. Sabina DI Pasquale Savina Di Pasquale	VISTO DEL SOPRINTENDENTE: Soprint. Agg. Arch. CARLA BRESCIANI Carla Bresciani	REVISIONI:	DATA: 04.1.1988
---	---	------------	-----------------

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):  
 Vecchia scheda 'A', 31-10-1975 (R. Marta, F. Cacciantiga, F. Marabotto, P. Pinna).

ALLEGATI	ESTRATTO MAPPA CATASTALE: all. n. 1-2	FOTOGRAFIE: all. n. 4-5-6-7-8-9	DISEGNI E RILIEVI:	MAPPE:	DOCUMENTI VARI: seg. VOLTE o SOLAI all. n. 3; vecchia scheda all. n. 10	RELAZIONI TECNICHE:	ARCHIVI: A.S.R.: Archivio di Stato di Roma, Catasto Gregoriano, Frosino- ne, n. 40, mappa e broliardo. A.S.BB.AA.AA.: Archivio Soprintendenza per i Beni Ambientali ed Ar- chitettonici del Lazio, Archivio Corrente, pratica della chiesa di S. Nicola.	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:	FOTOGRAFIE:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
----------	--	------------------------------------	--------------------	--------	---	---------------------	--	---------------------------	-------------	--------------------------------------

## VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE

- XIII-XIV ? : Mancano elementi certi per stabilire la datazione dell'edificio; dagli aspetti tipologici, stilistici e costruttivi si può ricollegare alla scuola gotico cistercense. Per individuare la sua genesi storico-costruttiva andrebbero considerati la sua posizione a cavallo delle antiche mura castellane e il complesso sistema di costruzioni limitrofe in parte ad esse sovrapposti. (n.d.c.)
- XIX (1819-34): Nel catasto gregoriano l'edificio corrisponde alla part. C "Chiesa di S. Nicola" ma non sono indicate, nel broliardo, né la contrada né la proprietà. (A.S.R. Catasto Gregoriano)
- XIX (seconda metà): La chiesa versava "in stato di abbandono e notevole deperimento" tanto da rendere indispensabili lavori di "muratore e falegname" per riaprirla al pubblico culto. (A.S.BB.AA.AA. Archivio Corrente)
- XIX (1868): Furono eseguiti, ad opera dell'arch. Tovani, dei restauri statici e di sistemazione urbana con l'abbassamento dell'area antistante la chiesa e la costruzione della scalinata che rendeva possibile l'accesso direttamente dalla piazzetta di nuova realizzazione. (A.S.BB.AA.AA. Archivio Corrente)
- XX (1902): Furono eseguiti nuovi lavori di consolidamento statico degli arconi e delle pareti perimetrali come ricorda la lapide apposta alla facciata. (A.S.BB.AA.AA. Archivio Corrente)
- XX (1954): Il Genio Civile di Latina soprintende ai lavori di revisione della copertura, del ripristino dei pavimenti e degli intonaci. (A.S.BB.AA.AA. Archivio Corrente)

SISTEMA URBANO: La chiesa è inserita nel tessuto urbano del centro storico, a cavallo delle antiche mura castellane.

## RAPPORTI AMBIENTALI: LDC + VIA DEI PORTICI

La chiesa è rialzata e posta di sgancio rispetto alla strada. Nonostante costituisca l'angolo di un isolato ha edifici addossati su entrambi i lati: sul lato sinistro c'è un vicolo cordonato, in parte sovrappassato da edifici su archi; sulla destra un terrapieno con altre case arretrate.


## ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

## RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

- XX (1902): Lavori di consolidamento statico (arconi e pareti perimetrali).
- XX (1954): Restauri (revisione delle coperture, rifacimenti dei pavimenti e degli intonaci).

## BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO Ott. 88					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OSSERVAZIONI: Lesioni verticali in corrispondenza delle reni delle arcate, lato destro; infiltrazioni d'acqua piovana dalla copertura in pessime condizioni; umidità ascendente lungo il muro perimetrale sinistro, interrato per quasi tutta la lunghezza della chiesa e per buona parte della sua altezza.
	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	
STRUTTURE SOTTERRANEE																
STRUTTURE MURARIE			X													
COBERTURE					X											
COLLE																
COLTE E SOFFITTI			X													
PAVIMENTI			X													
DEGRADAZIONI				X												
FRAMMENTI			X													
INTONACI ETC.			X													
INNESI																

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	12/00267511	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - 49 -	LAZIO	Ø
ALLEGATO N. 3 segue:VOLTE o SOLAI					

Volta a botte unghiata; tipo non accertabile; intonacata.

Volta a vela; tipo non accertabile; intonacata.