

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	12/00074209	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -	49	LAZIO
PROVINCIA E COMUNE: FR - ALVITO			DESCRIZIONE: <small>(8003237) Roma, 1979 - Ist. Poligr. Stato - S. n. 400.000</small>		
LUOGO: Largo S. Simeone			La chiesa parrocchiale di San Simeone sorge al centro del paese. Il campanile conserva la base romanica. La facciata, molto semplice, conserva sul portale la data 1789 di rif		
OGGETTO: Chiesa di San Simeone			dificazione. All'interno la chiesa è molto più ricca che all'esterno dove non ci sono particolari decorazioni. La navata costituita da nicchie laterali, con altari in marmo sovrastati da tele antiche è coperta da un fastoso soffitto barocco in legno dorato con decori pittorici. Sia sulla navata in corrispondenza dell'unica cappella, sia sulla cappella stessa si eleva una cupola. All'ingresso, colonne in legno sorreggono un ballatoio sul quale è collocato un grande organo settecentesco. La cappella, a sinistra dell'altare, oltre agli stalli intagliati barocchi presenta tre tele, di autore ignoto. Il quadro posto sull'altare a destra di quello maggiore è attribuito a Luca Giordano, quello sull'altare maggiore rappresentante la "Visitazione" è una grande tavola di autore campano della fine del secolo XVI. Dalla chiesa, di lato all'altare, si accede alla Sacrestia, che conserva le antiche armadiature coeve agli stalli della cappella e al soffitto ligneo della navata centrale; in sacrestia è conservata la "Crocifissione" tavola di Gius. Cesari.		
CATASTO: Foglio 23, sviluppo A, partic. L					
CRONOLOGIA: Sec. XIII, XVI (1527), XVIII (1789)					
AUTORE:					
DEST. ORIGINARIA: Luogo di culto					
USO ATTUALE: Luogo di culto					
PROPRIETA': Comunale					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Legge n. 1089 del 1/6/1939 art. 4 - P.R.G. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: Rettangolare con un'unica cappella laterale					
COPERTURE: A tetto con struttura lignea e coppi, cupola					
VOLTE - SOLAI: Solaio piano sulla navata principale					
SCALE:					
TECNICHE MURARIE: Muratura di natura non accertata, paramento con intonaco liscio					
PAVIMENTI: Parte in cotto originale, parte in materiali moderni					
DECORAZIONI ESTERNE: Volute e intagli sulla cupola					
DECORAZIONI INTERNE: Soffitto ligneo dorato con pittura, affreschi					
ARREDAMENTI: Quadri, organo, stalli lignei					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

REVISIONI: Il Direttore dell'Ufficio Catalogo: Anno 1978 (Arch. Giuliano Sacchi)	VISTO DEL SOPRINTENDENTE: (Ing. Giovanni Di Gesso)	COMPILATORE DELLA SCHEDA: Arch. Marina Magnani Claretta DATA: Anno 1978
---	---	---

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: GF.CS.B.A.A. Lazio Inv. Regattivi N.° 237+238-239-240-241-242	RIFERIMENTI ALLE SCHEDA (CSU; MA; RA; OA; SM; D;...): ALL. n. 8 scheda A del 20.10.76 compilata da: Arch. Eugenio Rota
MAPPE - RILIEVI - STAMPE: MAPPE - RILIEVI - STAMPE:	RILIEVI E RILIEVI: Disegni e rilievi:
ARCHIVI:	DOCUMENTI VARI: MAPPE
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: GF.CS.B.A.A. Lazio Inv. Regattivi N.° 237+238-239-240-241-242	RELAZIONI TECNICHE: Disegni e rilievi:
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: GF.CS.B.A.A. Lazio Inv. Regattivi N.° 237+238-239-240-241-242	MAPPE: Pianta, rapp. 1:50 (all. n.7)
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: GF.CS.B.A.A. Lazio Inv. Regattivi N.° 237+238-239-240-241-242	RILIEVI E RILIEVI: Disegni e rilievi:
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: GF.CS.B.A.A. Lazio Inv. Regattivi N.° 237+238-239-240-241-242	RILIEVI E RILIEVI: Disegni e rilievi:
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: GF.CS.B.A.A. Lazio Inv. Regattivi N.° 237+238-239-240-241-242	RILIEVI E RILIEVI: Disegni e rilievi:

Scarse sono le notizie storiche documentate relative alle vicende costruttive della Chiesa di S. Simeone. Ciò nonostante si sa con certezza che la chiesa fu edificata per la prima volta verso il XIII secolo, come è dimostrato dalla base del campanile, ancora oggi esistente, di stile romanico. Distrutta dal terremoto, fu poi ricostruita nel 1527, secondo notizie ricavabili da documenti conservati nell'archivio della chiesa. La veste attuale è tuttavia settecentesca; grandi lavori furono fatti in quel secolo sotto il ducato di Francesco Gallio, tra questi lavori particolare importanza assume il fastoso soffitto in legno decorato in stile barocco e gli stalli lignei, intagliati secondo lo stesso stile, che si trovano nella grande cappella collocata sulla sinistra prima dell'altare.

SISTEMA URBANO: Alvito, che si sviluppa lungo il pendio del monte Morrone, ha il centro urbano lungo la strada perimetrale verso valle, dove è appunto collocata l'antica chiesa di S. Simeone.

RAPPORTI AMBIENTALI: La chiesa di San Simeone rappresenta un'emergenza di notevole interesse nel centro urbano in cui si colloca.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Nel 700 la cinquecentesca chiesa di San Simeone ha subito interventi considerevoli che hanno dato la veste attuale.

BIBLIOGRAFIA:

G.P.M. Castrucci - Descrizione del Ducato d'Alvito - Roma, 1686, 16°, pag. 144 sgg.

D. Santoro - Pagine sparse di storia alvitana - Chieti, 1908

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1/9/76						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE			X															
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.			X															
INFESSI			X															

OSSERVAZIONI:

Nel 1930 fu ricostruita la cupola sull'altare, la balaustra di fronte ad esso e rinfrescata la facciata. Di recente furono poi sostituite le canne dell'organo.