



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CEN. 28263 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) 12802
 NCT NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 20212802
 ESC (ente schedatore) SVI
 ECP (ente competente) SVI
 PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) S. MARIA CAPUA VETERE
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) CHIESA CON ANNESSO CONVENTO
 OGTO (qualificazione) PARROCCHIALE
 OGTD (denominazione) CHIESA DELLA MADONNA DELLE GRAZIE
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA MADONNA DELLE GRAZIE
 ☆ UBVN (numero civico) 0 (P) UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 5 CTSD (data foglio) 1926
 ☆ CTSP (particella) A
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ECCLESIASTICA
 CDGS (indicazione specifica) ENTE MORALE S. GIOVAN GIUSEPPE DELLA CROCE DEI PRATIMINARI
 CDGI (indirizzo) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) ART. 4
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) INTERVENTI DI RISTRUTTURAZIONE
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ AUT AUTN (nome autore) PARISI NICOLA AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 Δ REL RELS (secolo) XX RELF (frazione di secolo) INIZIO RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) CA
 Δ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) INIZIO REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) CA
 Δ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) IRREGOLARE, RETTANGOLO INSCRITTO
 ☆ SVC SVCM (materiali) TUFO
 ☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A CRUCIERA
 ☆ CPM CPMM (materiali) COTTI
 ☆ USA (uso attuale) NESSUNO
 Δ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAAAS CE 30039 FTAT (note) FACCIAIA (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) FACCIAIA / STATUE / LAPIDI / ARREDI / TARGHE / ALTARI / DIPINTI / CANTORIA
 RSEC (codici) DA OA 15.00087926 AD OA 15.00087981
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) CANDALINO H.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) GNARRA IV.
 ○ OSS (osservazioni) CHIESA S. GIOVAN GIUSEPPE DELLA CROCE DEI PRATIMINARI, DICHIARATA MONUMENTO STORICO E MONUMENTO ARCHEOLOGICO DA PARTE DEL MINISTERO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI. L'EDIFICIO È IN STATO DI ABANDONO E LA STRUTTURA È IN PERICOLO DI CROLLO. È NECESSARIO UN INTERVENTO DI RISTRUTTURAZIONE E DI MANUTENIMENTO. LA FACCIAIA È IN STATO DI ABANDONO E LA STRUTTURA È IN PERICOLO DI CROLLO. È NECESSARIO UN INTERVENTO DI RISTRUTTURAZIONE E DI MANUTENIMENTO.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture orizzontali), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

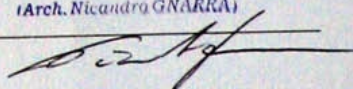
Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

(Arch. Nicandro GNARRA)



Firma





[illegible]