

43/43

Scheda inventariale  
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CE N. 24770

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I
NCT	NCTR	(codice regione)	15	NCTN	(n. cat. gen.)	00208309
	ESC	(ente schedatore)	S81			
	ECP	(ente competente)	S81			
PVC	PVCP	(provincia)	CE	PVCC	(comune)	Sessa Aurunca
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	1	CSTD	(denominazione)	Sessa Aurunca
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	capoluogo municipale			
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)	36	SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)	5			
OGT	OGTT	(tipo)	chiesa/monastero			
	OGTQ	(qualificazione)	parrocchiale			
	OGTD	(denominazione)	Chiesa di S. Stefano			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Corso Lucilio			
	☆ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	CU foglietto 2	CTSD	(data foglio)	1962
	☆ CTSP	(particella)	V/ 755			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	proprietà Ente ecclesiastico			
	CDGS	(indicazione specifica)	Diocesi di Sessa			
	CDGI	(indirizzo)	Piazza Duomo			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	1089/1939	VINA	(articolo)	4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	





STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.  
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA A : restauro/ manutenzione straordinaria

☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

★△ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) medioevale ATBI (riferimento all'intervento) impianto

△ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) \_\_\_\_\_ REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettangolare

△★ SVC SVCM (materiali) tufo  
 △★ SOF SOFG (genere) volta/ cupola  
 SOFF (forma) incannucciata

△★ CPM CPMM (materiali) laterizio  
 △★ USA (uso attuale) in stato di abbandono  
 △ USO USOD (uso originario) chiesa/ monastero

★ FTA FTAN (negativo) 31 SBAAAS CE 28877 FTAT (note) facciata (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

★ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_

★ CMP CMPD (data) maggio 1993 CMPN (compilatore) Graziano L.

★ FUR (funzionario responsabile) Torriero G.

○ OSS (osservazioni) La chiesa e citata come parte integrante al monastero delle clarisse in un ducamento papale del 1233ed in un altro del 1240. Al suo interno decorazioni barocche.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE  
(Arch. Giuseppina TORRIERO)

