

43/40



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CEN. 24767

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇LIR (livello di ricerca) IV
 NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 00209306
 ESC (ente schedatore) S81
 ECP (ente competente) S81
 PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) Sessa A.
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 △ CST CSTN (numero d'ordine) 1 CSTD (denominazione) Sessa A.
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale
 △ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 △ SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) 35 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) 2/3
 OGT OGTT (tipo) chiesa/convento
 OGTO (qualificazione) conventuale
 OGTD (denominazione) Chiesa di S. Agostino
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via S. Agostino
 ☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) CU foglietto 2 CTSD (data foglio) 1962
 ☆ CTSP (particella) R/ 747
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Diocesi di Sess
 CDGI (indirizzo) Piazza Duomo
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) 1089/1939 VINA (articolo) 4
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA A: restauro/ manutenzione straordinaria
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) Matteo Giustiniani AUTI (ruolo autore) pavimentazione in cotto maiolicato (1700 Circa)
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) rinascimento campano ATBI (riferimento all'intervento) impianto
 △ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REWV/REXV (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettangolare
 △☆ SVC SVCM (materiali) tufo
 △☆ SOF SOFG (genere) volte/ cupola
 SOFF (forma) a botte / ellittica
 △☆ CPM CPMM (materiali) laterizio in coppi
 △☆ USA (uso attuale) chiesa/scuola e convitto nazionale
 △ USO USOD (uso originario) chiesa/ convento
 ☆ FTA FTAN (negativo) 14 SBAAAS CE 70874 FTAT (note) facciata (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) facciata/ decorazioni/ pavimentazione/ interno stucchi
 RSEC (codici) schede OA per un numero di 17 da inventariare
 ☆ CMP CMPD (data) maggio 1993 CMPN (compilatore) Graziano L.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) Torriero G.
 OSS (osservazioni) La chiesa è stata fondata al tempo di r. Marzano Duca di Sessa (dopo il 1362 nel luogo ove prima
 sorgerà il palazzo del nobile G. Galluccio (

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE
(Arch. Giuseppina TORRIERO)

