



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

81 SBAAAS CEN. 24762

	TSK (tipo scheda)	A	◇ LIR (livello di ricerca)	I
NCT	NCTR (codice regione)	15	NCTN (n. cat. gen.)	00209301
	ESC (ente schedatore)	S81		
	ECP (ente competente)	S81		
PVC	PVCP (provincia)	CE	PVCC (comune)	Sessa Aurunca
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	1	CSTD (denominazione)	Sessa Aurunca
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			capoluogo municipale
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)	SU		
	SETN (num. del settore)	31	SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)	5		
OGT	OGTT (tipo)	chiesa/ monastero		
	OGTQ (qualificazione)	monastica		
	OGTD (denominazione)	Chiesa di S. Germano		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Piazza S. Germano		
*	UBVN (numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	CU foglietto 2	CTSD (data foglio)	1962
*	CTSP (particella)	m M		
* CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà Ente ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Diocesi di Sessa		
	CDGI (indirizzo)	Piazza Duomo		
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	1089/1939	VINA (articolo)	4
	VIND (estremi provvedimento)		VINR (data registr.)	



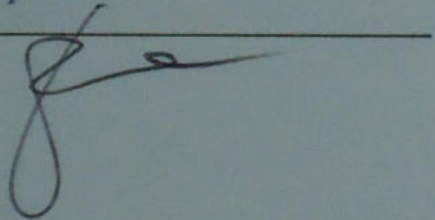
STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.  
 CRD STUN (sintesi normativa di zona) ZONA A: restauro/ manutenzione straordinaria  
 CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_  
 AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 ATBD (denominazione ambito culturale) medioevale ATBI (riferimento all'intervento) impianto  
 RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_  
 RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 REVS (secolo) \_\_\_\_\_ REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_  
 REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_  
 PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettangolare  
 SVCM (materiali) tufo  
 SOFG (genere) \_\_\_\_\_  
 SOFF (forma) \_\_\_\_\_  
 CPMM (materiali) laterizio  
 USA (uso attuale) chiesa/ monastero  
 USOD (uso originario) chiesa/ monastero  
 FTAN (negativo) SENZA CE 28869 FTAT (note) facciata (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ALGT (tipo) \_\_\_\_\_  
 ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 RSER (riferimento argomento) DECORazioni/ lapidi  
 RSEC (codici) OA schede OA per un numero di 31 da 15/00071281 a 15/00071327  
 CMPD (data) maggio 1993 CMPN (compilatore) Graziano L.  
 FUR (funzionario responsabile) Torriero G.  
 OSS (osservazioni) Di notevole interesse e il grazioso interno settecentesco, riccamente decorato con stucchi policromi e marmi ad intarsio, un bel pavimento in maioliche decorate

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
  - ★ I campi devono essere considerati ripetitivi.
  - △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
  - Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
  - La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.
- Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente  
IL FUNZIONARIO RESPONSABILE  
(Arch. Giuseppe TORRIERO)



---

Firma

---