

43/21



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

81 SBAAAS CE N. 24748

NCT TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) IV
 NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 00 209 287
 ESC (ente schedatore) S81
 ECP (ente competente) S81
 PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) Sessa A.
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 CST CSTN (numero d'ordine) 1 CSTD (denominazione) Sessa A.
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale
 ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) 21 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) 1/2
 OGT OGTT (tipo) chiesa/ episcopio
 OGTT (qualificazione) cattedrale
 OGTD (denominazione) Cattedrale SS. Pietro e Paolo
 UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Duomo
 UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTSF (foglio) CU foglietto 2 CTSD (data foglio) 1962
 CTSP (particella) I
 CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Diocesi di Sessa A.
 CDGI (indirizzo) Piazza Duomo
 ALNT (tipo evento) 1089/ 1999 ALND (data) 4
 VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



5/0
?
0

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA A: restauro/ manutenzione straordinaria

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) Pellegrino da Capua/ Taddeo AUTI (ruolo autore) scultore/ mosaicista
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) romanico ATBI (riferimento all'intervento) impianto

△ REL RELS (secolo) XII RELF (frazione di secolo) prima metà RELI (data) 1103 RELV/RELW/RELX (validità) post
 △ REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) basilicale PNTF (forma) rettangolare

△★ SVC SVCM (materiali) travertino

△★ SOF SOFG (genere) volte/ solaio
 SOFF (forma) a botte/ arcociera

△★ CPM CPMM (materiali) laterizio in coppi
 △★ USA (uso attuale) chiesa

△ USO USOD (uso originario) chiesa

★ FTA FTAN (negativo) 2 SBAAAS CE 28855 FTAT (note) facciata (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 decorazioni/ lapidi/ sculture/ pavimento

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) schede CA per un numero di 245 da 15/00067437 a 15/00067681

★ CMP CMPD (data) maggio 1993 CMPN (compilatore) Graziano L.
 ★ FUR (funzionario responsabile) Torriero G.
 ○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
 - ★ I campi devono essere considerati ripetitivi.
 - △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
 - Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
 - La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.
- Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

(Arch. Giuseppino TORRILERO)


