

EISEAMSCEN 28164



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI

ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCTR (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) 1 OO212703 NCT (ente schedatore) _____ 5 84 ESC (ente competente) ____ 5 84 ECP PVCP (provincia) _____ EE ____ PVCC (comune) ___ 5 U e e I VO PVC PVCF (frazione) PVCL (località) TEVEROLACCIO CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____ A CST CSTA (carattere amministrativo del c.s.) ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____ A ZUR △ SET SETT (tipo) _____ SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) ____ SETP (num. nel settore) _ OGTT (tipo) ___ CASALE OGT OGTQ (qualificazione) _ RURALE OGTD (denominazione) _ K COMPLESSO DI TEVEROLACCIO UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) _____ VIA 24 HA GGIO UBV UBVK (indic. chilom.) * UBVN (numero civico) CTSD (data foglio) 1926 CTSF (foglio) 6 CIS * CTSP (particella) 1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/A CDGG (indicazione generica) PROPRIETA ENTE LOCALE # CDG CDGS (indicazione specifica) LOMUNE DI SUCCIVO CDGI (indirizzo) ALND (data) ALNT (tipo evento) _____ # ALN VINL (legge) L 1089/1939 VINA (articolo) ART. 4 VIN VIND (estremi provvedimento) VINR (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P.R.G.
		STUN	(sintesi normativa di zona) REALIZZAZIONE ATTREZZATURE PUBBLICHE
D	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
かる	AUT	AUTN	(name nutors)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) AREH. ARAGONESE ATBI (riferimento all'intervento) COSTROZIONE TORRE
Δ	REL	RELS	(secolo) RELF (frazione di secolo) RELI (data) 1522 RELV/RELW/RELX (validità) (?)
Δ	REV	REVS	(secolo) XVII REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (yalidità)
Δ	PNT	PNTS	(schema) COMPOSITO PNTF (forma) A (PALAZZO) / QUADRATA (TORRE)
An	SVC	SVCM	(materiali) TOFO
A 特	SOF	SOFG	(penare) SOLATO / VOLTA
		SOFF	(forma) A BOTTE (ANDRONE PALAZZO) / A VELA / A BOTTE (SCALONE PALAZZO)
A章	CPM	CPMN	(materiali) LATERIZIO
		A# USA	(uso attuale) NESSONO
Δ	USO	LISOD	(uso originario) ABITAZIONE
12	FTA	FTAN	(negativo) SBAAAS CE 29940 FTAT (note)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
勃	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
4	CMP	CMPI	(data) (443 CMPN (compilatore) CERRATO S.
		* FUR	(funzionario responsabile) GNA RRA N.
		OSS	(OSSERVAZIONI) IL COMPLESSO E COMPOSTO DA UNA TORRE UN PALAZZO LA CHIESA DI S. SOSSIO E
		ALCU	WE CASE, E CIRCONDATO DA MURA IN QUI SI APRONO TRE PORTE ATTUALMENTE IN ABBANDOND

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.