FOTOGRAFIE: A.F.S. 81: neg. N. 0 1 7 1 0 8

## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE AUTORE

DESCRIZIONE L'interno è basilicale a tre navate (cui si è aggiunta una guarta nella recente ricostruzione) divise da colonne di granito bigio con capitelli corinzi di marmo bianco, reggenti archi sopraelevati. Il soffitto è a capriate.



ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE [] duomo, in origine dedicato a S. Terenziano fu eretto probabilmente per volontà del vescovo Guglielmo (II metà del sec. XI) ed era già stato dedicato nel 1106. Il presbiterio fu fatto ristrutturato da Goffredo Galluccio, probabilmente nel sec. XVI, mentre la facciata subì trasformazioni nel 1636 per volontà del vescovo Guevara. Dopo la sua quasi totale distruzione nel corso dell'ultima guerra è stato ricostruito, su progetto di Roberto Pane.

RADIOGRAFIE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo COMPILATORE DELLA SCHEDA BOTT. PABLA BAGNARO le norme della Legge 1 giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non DATA menomarne in alcun modo il pubblico godimento. REVISIONI DATA VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTTIUTO RISCONTRI INVENTARIALI 李敦 DATA VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO ALLEGATI DATA VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO DATA VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO OSSERVAZIONI

FIRMA

FIRMA

FIRMA

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE