

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
CODICI	18/000 100 21	ITA:	Sop. B.A.D.A.S. della Calabria-Cosenza	calabria	5	
PROVINCIA E COMUNE: COSENZA						
LUOGO: Cerce Telesio, piazzetta Municipio						
OGGETTO: Ex sede del Municipio						
CATASTO: F. 22///1 Partita 786 Particella 518						
CRONOLOGIA: Inizi sec XVII						
AUTORE:						
DEST. ORIGINARIA: Educandato per le figlie dei sarti						
USO ATTUALE: Abbandonate						
PROPRIETÀ: Comune di Cosenza						
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA L. 1/6/39 N° 1089; per l'edificio ed in particolare per la sala decorata da R.Ferrari. P.R.G. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: Irregolare, di forma pressoché rettangolare						
COPERTURE: Coppi e centreceppi						
VOLTE o SOLAI: Selai in travi di legno						
SCALE: Scala principale a più rampe a sbalzo, settecentesca						
TECNICHE MURARIE: Matteni e pietre e malta						
PAVIMENTI: Mattenelle di marmo e marmette,						
DECORAZIONI ESTERNE:						
DECORAZIONI INTERNE: Sala decorata da Recce Ferrari(1889)						
ARREDAMENTI:						
STRUTTURE SOTTERRANEE: Vasti locali seminterrati						
DESCRIZIONE: Edificio di nettevoli preperzieni, vaste e articolate all'interno, all'esterno presenta il prospetto principale su un piccolo sfarzo del Cerce Telesio, che racchiude da tre lati. Quelle parallele al Cerce, volte ad Ovest, è il sole ad avere funzioni di "facciata". Ma al pian terreno tre portali arcuati, al I° piano tre balconi uniti da un'unica leggia con ringhiera in ferro che occupa tutta la facciata. al piano superiore ed ultime, per queste late, altre tre finestre. Le cornici delle finestre e dei portali sono in muratura e intonacate.						
(5605239) Roma, 1975 Ist. Polig. Stato - S. c. 400.000						
XXXXXX Il lato velte ad Est, prespiciente il F.Crati, risulta altissime a causa del dislivello con il precedente. Non presenta alcuna decorazione. I balconi di nettevoli preperzieni, allineati e sovrapposti in tre ordini, delineano essi stessi il ritmo dei pieni e dei vuoti dell'intera facciata. I restanti lati danno per brevi tratti sui vicoli adiacenti.						
INTERNO: La scala principale, di medeste dimensioni, immette ai piani superiori, alte scalette raggiungono gli ammezzati ed i piani seminterrati rispetto al livello del Cerce Telesio e velti ad est sul fiume Crati. Il salone decorato da Recce Ferrari è l'unico ambiente decorato.						
Al momento del sopralluogo l'edificio è privo di qualsiasi suppellettile e in stato di complete abbandone.						

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:
all. C - 1 - 2

FOTOGRAFIE:

all. D - 1 - 2 - 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

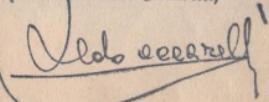
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

arch.
Francesco Saverio MOLLO

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Aldo Ceccarelli)


Aldo Ceccarelli

REVISIONI:

DATA:

12/78

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

" Il palazzo stesse, Conservatorie ove venivano educate le figlie dei sarti, fu costruito a spese della antica Confraternita di S.Maria del POPOLO, ai primi del '600. Seppresso nel febbraio 1816, venne destinate a sede del Decurionato cittadino. Ma l'amministrazione comunale ne prese possesso solo nell'agosto del 1831 .." (Berretti,cit. in Bibliografia)

Celpite da bombe incendiarie durante la guerra, l'edificio venne adibito a sede del Ginnasio "B.Telesio" quando gli uffici comunali vennero trasferiti nell'attuale palazzo dei Bràzi.

Cen l'ultimazione della nuova sede del Liceo ginnasio B.Telesio (anni '72-73) quasi tutte l'edifici erano rimaste abbandonate

SISTEMA URBANO:

Variamente articolate nella cintura dell'antica Cittadina, ferma, rientrante in se stessa, la piazzetta che da esse prende nome.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Occupava una posizione assai singolare: quasi nascente sul Corno Telesio, deminiva con l'imponenza delle sue pregevoli tutte il lungo Crati De Seta

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Lapide a Matteo Renato Imbriani-Perego sul lato sinistro della piazzetta

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

Berretti M. "le strade di Cesenza, sagge di te penemastica"
Minicucci C. "Cesenza Sacra" 1936 Cesenza

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

18/000 100 21

ITA:

SOPR. B.A.A.S. della Calabria-Cosenza

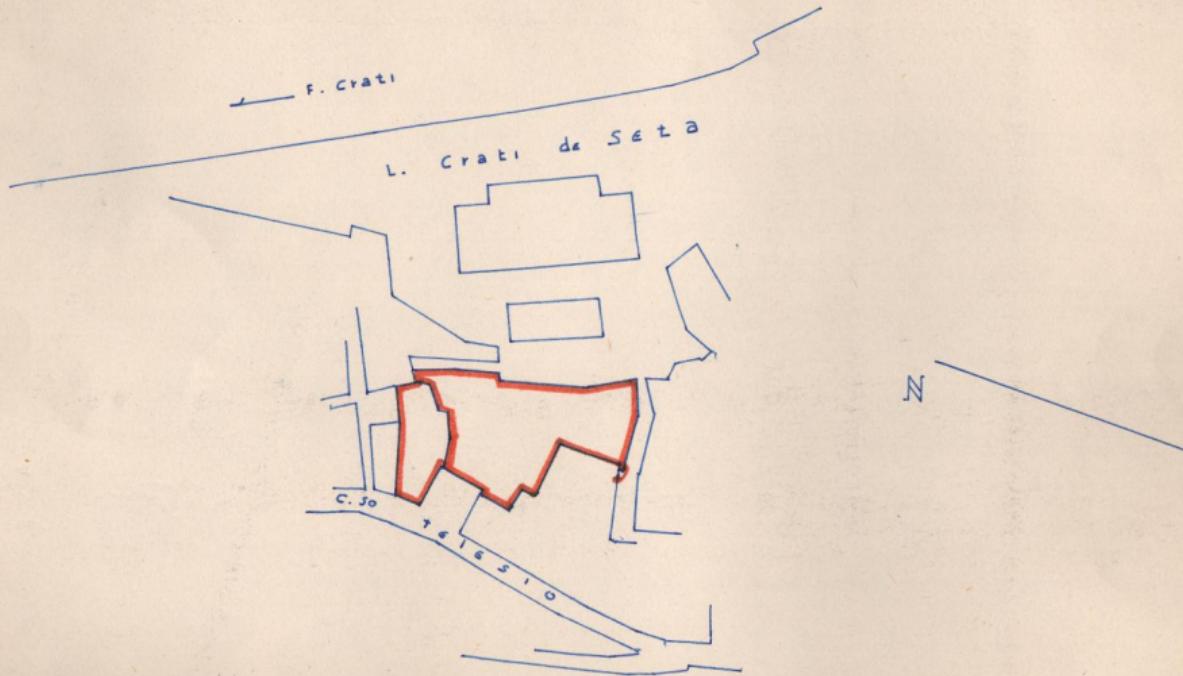
calabria

5

ALLEGATO N. C-1

Estratto mappa catastale

(3605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



SOPRINTENDENZA BENI A.A.S.
COSENZA

Scheda "A", N° 330 Neg.

18/000 10021

ITA:

SOPR. B.A.D.D.S. della Calabria. Cosenza

calabria

۱۵

ALLEGATO N. C - 2

PIANIMETRIA CATASTALE (P.TERRA SU C.SO TELESI) 1

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

Municipio

Piano terreno sulla Piazzetta

Scala 1:100

