

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

18/000 24734

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI-COSENZA

CALABRIA

PROVINCIA E COMUNE: CATANZARO-SQUILLACE

LUOGO: SQUILLACE

OGGETTO: CHIESA DI S.MATTEO

CATASTO: F.26 Lett. D

CRONOLOGIA: 1500

AUTORE: =====

DEST. ORIGINARIA: Edificio per il culto

USO ATTUALE: " " "

PROPRIETA': parrocchia

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:  
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: ad aula

COPERTURE: a falde con manto di tegole

VOLTE o SOLAI: volte a botte

SCALE: =====

TECNICHE MURARIE: blocchi di pietra-muri in pietra e mattoni

PAVIMENTI: piastrelle di graniglia

DECORAZIONI ESTERNE: portale con cariatidi laterali

DECORAZIONI INTERNE: lesene festonate

ARREDAMENTI: arredi sacri

STRUTTURE SOTTERRANEE: =====

(5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

DESCRIZIONE:

La chiesa di S.Matteo (già di tutti i Santi) presenta una facciata di tipo rinascimentale eseguita tra il 1717 e il 1722 da artigiani calabresi e con un portale decorato da singolari sculture usate in funzione di elemento architettonico portante (cariatidi), sormontato da uno stemma francescano. Posta simmetricamente rispetto al portale si trova una finestra cieca coronata da un timpano a gettante, elementi rinascimentali la decorano sui lati. Allineata alla facciata si trova il campanile a base quadrata con copertura in tegole.

Ad esso si accede attraverso un portale sormontato da un oculo rotondo. Nella parte alta una finestrella cieca architravata con una lieve decorazione superiore alligerisce il paramento murario. L'intera facciata è scandita da lievi lesene con capitello.

All'interno non si rilevano elementi di valore artistico particolari. Alla fine dell'aula un alto arco in pietra in cornice l'altare maggiore. Attualmente si conserva, murata a sinistra di chi entra, la pietra tombale che copriva, ai piedi dell'altare maggiore, i resti mortali delle monache avvicendatesi fin dalla fondazione.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

FOTOGRAFIE: 1

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. ANNA RUSSO

*Anna Russo*



VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Arch. Aldo Ceccarelli)

*Aldo Ceccarelli*

REVISIONI:

DATA:

**VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:**

La costruzione della chiesa di S.Matteo fu voluta dalle suore del monastero di Tutti i Santi. In un documento del tempo si legge:"Dentro l'abitato della Città nel recinto della parrocchia di S.Matteo,esisteva il monastero di Tutti i Santi.Il muro dell'atrio del parlatorio faceva parte della facciata della chiesa e del campanile.

Nel riordinamento delle parrocchie urbane,in seguito al terremoto del 1783 che distrusse le rispettive chiese,fu trasferita nella chiesa di Tutti i Santi la parrocchia di S.Matteo Apostolo come trovasi tuttora.

---

**SISTEMA URBANO:**

La chiesa sorge in via S.Matteo

---

**RAPPORTI AMBIENTALI:**

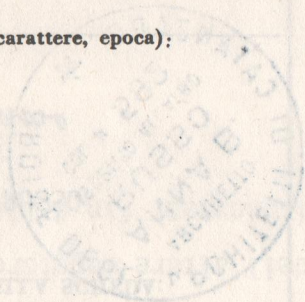
La chiesa si trova vicino alla piazzetta del municipio che forma un luminoso sagrato rivolto ad oriente.Accanto sorge il Palazzo Maida e difronte il Palazzo Municipale.

---

**ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:** Pietra tombale datata A.D.MDCCXIX

Iscrizion,e riguardante la consacrazione della chiesa e dell'altare maggiore fatta il 5 maggio 1937 da Mons.Nicola Michele ABBATI

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):



**BIBLIOGRAFIA:**

D.CIRILLO - FRANCESCANESIMO DI SQUILLACE

F.TAVERNITI - DA SKILLETION A SQUILLACE

Ricerche storiche presso l'archivio municipale di Squillace

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI			X															
INTONACI INT.		X																
INFISSI																		

OSSERVAZIONI: