



PROVINCIA E COMUNE: CS = SCIGLIANO

LUOGO: Seminario- Ginnasio

OGGETTO: Chiesa di S.M.di Monserrato e antico Seminario

CATASTO: Comune di Scisliano F.4 part.97

CRONOLOGIA: metà sec. XVIII - anno 1853

AUTORE: Ignoto

DEST. ORIGINARIA: Chiesa e seminario

USO ATTUALE: Chiesa e cantiere scuola

PROPRIETÀ: ecclesiastica la chiesa = comunale il Complesso

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:

P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: Irregolare

COPERTURE: a capriate lignee, tegole marsigliesi e a coppi

VOLTE o SOLAI: a tutto sesto, cupole ribassate e solai in c.a. e
in legno per il Complesso.

SCALE: in muratura ordinaria

TECNICHE MURARIE: conglomerati di pietra e mattoni

PAVIMENTI: in cemento

DECORAZIONI ESTERNE: in pietra locale con modanature e bassorilievi

DECORAZIONI INTERNE: stucchi decorativi

ARREDAMENTI: //

STRUTTURE SOTTERRANEE: //

DESCRIZIONE: Organismo compatto a doppia e triplice
elevazione, con tetto a capriate e manto di tegole
marsigliesi e a coppi.Sorge in località detta Seminario e Ginnasio,
a monte dell'attuale cimitero, sulla provincia
le per Agrifoglio

La facciata della chiesa è in stile tardò-rinascimentale, mentre il Complesso dell'ex seminario non evidenzia alcuno stile per le condizioni disastrate.

La facciata della chiesa si divide in tre campi corrispondenti alle tre navate. Nel campo centrale vi è un bellissimo portale di gusto rinascimentale. Nella parte superiore, al posto del rosone, vi è una finestra. Il prospetto si conclude con un timpano poggiante su due lesene sormontate da capitelli ionici.

La navata centrale è coperta da volte a botte, le navate laterali da dodici cupolette ribassate, sei per parte. La navata centrale termina con una cupola in corrispondenza dell'altare maggiore la cui pala è in stile barocco.

Le navate sono segnate da pilastri rettangolari in conglomerato di pietre e mattoni, rivestiti di stucchi finemente lavorati.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: 1.

FOTOGRAFIE: 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE: 12.

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

Pianta topografica dell'Istituto Topografico Militare a.1870

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Dott. Arch. Salvatore Giaccone

DATA: 1991

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

La chiesa di S.M.di Monserzato sorse a metà del sec. XVIII in un luogo dove era un oratorio di S.Filippo Neri. Contemporaneamente alla costruzione della chiesa venne fondato un seminario a livello di scuola ginnasiale. In seguito il fabbricato venne ampliato con l'annessione di corpi di fabbrica esistenti nelle vicinanze.

La chiesa di S.M.di Monserrato nel 1853 venne finemente ornata con stucchi oggi visibilmente in abbandono.

SISTEMA URBANO:

In prossimità di una modesta piazzetta e rasente la strada provinciale Scigliano - Agrifoglio.

RAPPORTI AMBIENTALI:

La chiesa ed il complesso dominano dall'alto di una collinetta il territorio sciglianese.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI: Due marmi con scritte incise sono collocati sulla porta di accesso all'ex Seminario e presso un angusto passaggio sito alle spalle della sacrestia.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

F.A.Accattatis - Memorie storiche della città di Scigliano, Napoli 1799

G.Cimino - Storia della città di Scigliano, in Corriere delle Calabrie, Cosenza 1959-1960

A.Frangipane - Umanisti, medici, artieri e vicende della vecchia Scigliano, i Brutium, a.XXXIX n.4

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE			X															
SOLAI				X														
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI																		
INTONACI INT.				X														
INFISSI					X													

OSSERVAZIONI: