

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	18/000 6714	ITA:			
ALLEGATO N. IV n.9 Atto del notaio Gian Giacomo Trocini; 9 marzo 1756 fol.92					

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

Const.ti nella p.nza nostra il R.do Sig.r D. Marzio Muti Economo della Mensa Arci.le di questa Città di Cosenza Nec non Fran.co Diano et Stefano Trocino Capi Maestri Fabricatori della Bagliua di Rogliano

Asseriscono con giuram.to tacto pectore et scripturis resp.e coram nobis esse parti come dovendosi costruire la lamia della Metropolitana Chiesa di questa città una colli suoi finestroni e controforti ed Archi de med.mi di rustico nella maniera appunto ed in conformità delle altre opere incominciate have il sud.o Ill.mo et R.mo Monsig.r Arciv.o convenute colli sud.i Capi Maestri Fran.co Diano, e Stefano Trocino, quelli appunto che si sono offerti siccome con giuram.to ... s'obligano di fare la sud.a opra à loro proprie spese e contribuirvi essi med.mi li Materiali consistentino in Calce, Pietre, Arena, Mattoni, ed ogni altra cosa necessaria, e solam.te debbasi contribuire à d.ti Capi Maestri j boscamì seu forme necessarie per d.e fabbriche e con queste ancora tutta l'altra legname e tavole che bisogneranno e tutto l'altro comodo che di p.nte s'attrova in d.a Chiesa p. uso della sud.a fabrica, quale legname ... con l'altro comodo che à loro sarà consignato debbano infine di d.a opra restituirlo tale quale si lo ricevono, eccetto però di quelle cose che si consumeranno coll'uso delle fabbriche; e d.a opra tanto nel principio come nel mezo e fine deba essere approvata dal Rev.do Sig.r D. Saverio Ricciulli, sotto la direzz.ne del quale debbano d.ti Capi M.ri stare subordinati così per quel che si tratta la buona qualità e perfezione dei materiali, come sia la calce grassa, Mattoni ben cotti, pietre adeguate, come p. il lavoro d'essi e d.a opra come sopra di rustico debbano d.ti Capi M.ri darla di tutto punto compita per Pasca di Resurrezz.ne dell'entrante anno 1757 Ma però la lamia e tutta la parte interiore della chiesa debbano darla compita p. tutto il mese di Dicembre del corrente anno 1756 e tutto l'altro restante per Pasca di Resurrezz.ne dell'entrante anno 1757

Col sud.o prezzo di docati cinque cento settanta cinque ni vanno inclusi ancora l'intonicatura di sopra la lamia, ò sia astraco e l'arricciatura de controforti, ed altro dalli ceramili dell'Ala in sù.

Similm.te debbano essi cost.ti di Diano, e Trocini lavorare tutti li cantoni, ò siano tufi che bisogneranno tanto nelli sud.ti controforti, che nel cornicione delli stillicidi ed in qualunque altra parte, con pagarseli però da d.a Mensa cioè li tufi vecchi alla ragg.ne di grana cinque il palmo di lavorazione

./.

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	18/0006714	ITA:			
ALLEGATO N. IV n. 9 bis					

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

smazzatura, ed assetto. Li tufi nuovi lisci alla raggione d'un carlino il palmo tutto à loro spese così la pietra rustica, come la lavoratura ed assetto delli med.mi. Li scorniciati alla raggione di g. tredici come sopra, quali serviranno p. il cornicione, e p. la fabbrica che va nel med.mo cornicione si debba anche contribuire à d.i capi M.stri Fabricatori decati diece per una sol volta assettato, e finito che sarà ...

(Archivio di Stato di Cosenza - Fondo notarile)