



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | NCT | TSK NCTR ESC | (tipo scheda) A CODE (livello di ricerca) S CODE (codice regione) 18 NCTN (n. cat. gen.) S CODE (ente schedatore) 514 | 3 |
|---|-----|--------------------|---|---------------------|
| | | ECP | (ente competente) S 14 | |
| | PVC | PVCP | (provincia) COSENTA PVCC (comune) CASTROUBERO | |
| | | PVCF | (frazione) | - = MOVA |
| | | PVCL | | |
| Δ | CST | CSTN | | |
| | | | (carattere amministrativo del c. s.) PAPOLUGGO MUNICIPALE | |
| | ZUR | | (numero) ZURD (tipo e denominazione) | |
| Δ | SET | | (tipo) | |
| | | | (num. del settore) SETD (denominazione) | |
| | | | (num. nel settore) | |
| | OGT | | (tipo) CHIESA | 4.3 1.20 |
| | | OGTQ | (qualificazione) CHIESA S. GIOVANNI | |
| | | | | |
| | UBV | | (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | Frederic Ed. C. |
| | | | (numero civico) UBVK (indic. chilom.) | |
| | CTS | | (foglio) 6 CTSD (data foglio) | A CAMPANIA CAMPANIA |
| | | * CISP | (particella) | |
| * | CDG | CDGG | (indicazione generica) PROTEIETA CNIC ECCESTIONICO | |
| | | | (indicazione specifica) | |
| | | | (indirizzo) | |
| × | ALN | | (tipo evento) ALND (data) | |
| | VIN | | (legge) VINA (articolo) | |
| | | VIND | (estremi provvedimento) VINR (data registr.) | |
| | | | | |

| STIIT | | | | |
|--|--|--|--|--|
| DICI | (strumento urb. in vigore) P. P. G. | | | |
| STUN | (sintesi normativa di zona) | | | |
| CRDR | (sistema di riferimento) | | | |
| CRDX | (longitudine) CRDY (latitudine) | | | |
| AUTN | (longitudine) CRDY (latitudine) (nome autore) HAESTRANZE LOCALI AUTI (ruolo autore) | | | |
| ATBD | (denominazione ambito culturale) ATBI (riferimento all'intervento) | | | |
| | (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità) | | | |
| | (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità) | | | |
| PNTS | (schema) NAVATA PNTF (forma) | | | |
| SVCM | (materiali) MURATURA IN PIETRA | | | |
| SOFG | (genere) SOFFITIO | | | |
| | (forma) | | | |
| CPMM | (materiali) LATERITIO | | | |
| USA | (uso attuale) RUDERE | | | |
| | (uso originario) CHIESA | | | |
| FTAN | (negativo) FTAT (note) | | | |
| SFC | (stralcio foglio catastale) | | | |
| ALGT | (tipo) ALGN (numero) | | | |
| RSER | (riferimento argomento) | | | |
| RSEC | (codici) | | | |
| CMPD | (data) CMPN (compilatore) SAUA G-GO A, | | | |
| | | | | |
| * FUR (funzionario responsabile) OSS (osservazioni) LA CHIESA E FAMOSA PER ESSERE IL LUOGO DELLA MORTE DI VALERIO | | | | |
| TELESIO, FU AMPUATA DAL PARROCO DE RANGO NEGUANNI 140. | | | | |
| SOO HAHHASS SOUTH SOUTH | CRDR CRDX AUTN ATBD RELS REVS PNTS SVCM SOFG FOFF CPMM USA USOD FTAN SFC ALGT RSER RSEC CMPD FUR DSS | | | |

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

♦ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.