



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	1/V
	NCTR (codice regione)	18	NCTN (n. cat. gen.)	1800110464
	ESC (ente schedatore)	S14		
	ECP (ente competente)	S14		
PVC	PVCP (provincia)	CS	PVCC (comune)	PAOLA
	PVCF (frazione)	SOTTERRA		
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	CSTD (denominazione)		
	CSTA (carattere amministrativo del c. s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)	ZURD (tipo e denominazione)		
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)	SETD (denominazione)		
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	CHIESA		
	OGTQ (qualificazione)			
	OGTD (denominazione)	CHIESA DELLA MADONNA DEL CARMINE		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)		CONTRADA GAUDIMARE	
★ CTS	* UBVN (numero civico)	0	UBVK (indic. chilom.)	
	CTSF (foglio)	4	CTSD (data foglio)	Q9 1953
	* CTSP (particella)	A		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	ENTE ECCLESIASTICO		
	CDGS (indicazione specifica)	DIOCESI DI COSENZA		
	CDGI (indirizzo)			
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L1497/1939; L431/1985	VINA (articolo)	
	VIND (estremi provvedimento)	1970/3/26	VINR (data registr.)	G.U.N. 149 1970/6/17



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.G.					
	STUN (sintesi normativa di zona)	RESTAURO					
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)						
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)					
★△ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)					
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	MAESTR. LOC.	ATBI (riferimento all'intervento)	COSTRUZIONE			
△ REL	RELS (secolo)	XVII	RELF (frazione di secolo)	2 <sup>o</sup> META'	RELI (data)	RELV/RELW/RELX (validità)	CA.
△ REV	REVS (secolo)	XVII	REVF (frazione di secolo)	2 <sup>o</sup> META'	REVI (data)	REVV/REVW/REVX (validità)	CA.
△ PNT	PNTS (schema)	AD AULA	PNTF (forma)				
△ SVC	SVC (materiali)	OPUS MIXTUM(nucleo)/INTONACO(rivestimento)					
△ SOF	SOFG (genere)	VOLTA					
	SOFF (forma)	A BOTTE LUNETTATA					
△ CPM	CPMM (materiali)		LATERIZIO				
	△ USA (uso attuale)		CHIESA				
△ USO	USOD (uso originario)		CHIESA				
★ FTA	FTAN (negativo)		FTAT (note)		facciata(1993)/aula(1993)		
	SFC (stralcio foglio catastale)						
★ ALG	ALGT (tipo)			ALGN (numero)			
★ RSE	RSER (riferimento argomento)	edificio sottostante					
★ CMP	RSEC (codici)	A					
	CMPD (data)	1993	CMPN (compilatore)	RANUCCI C. (compilatore scheda/fotografo)			
	* FUR (funzionario responsabile)	IANNACE R.					
	○ OSS (osservazioni)						

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.