



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I
NCT NCTR (codice regione) 18 NCTN (n. cat. gen.) 18/00110538
ESC (ente schedatore) S14
ECP (ente competente) S14
PVC PVCP (provincia) CS PVCC (comune) BELMONTE
PVCF (frazione) S. BARBARA
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) BELMONTE
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE
△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET SETT (tipo) TP
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) CHIESA
OGTQ (qualificazione) NON PARROCCHIALE
OGTD (denominazione) S. BARBARA
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) _____
★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 7 CTSD (data foglio) 1969
★ CTSP (particella) A
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) _____
CDGI (indirizzo) _____
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.
STUN (sintesi normativa di zona) _____
□ CRD CRDR (sistema di riferimento) GAUSS-BODGA
CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
★ △ AUT AUTN (nome autore) MAESTRANZE LOCALI AUTI (ruolo autore) _____
△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) _____
△ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) RETTANGOLO
★ △ SVC SVCM (materiali) PIETRA E CATERZI
★ △ SOF SOFG (genere) _____
SOFF (forma) _____
★ △ CPM CPMM (materiali) LATERIZI
★ △ USA (uso attuale) CHIESA
△ USO USOD (uso originario) CHIESA
★ FTA FTAN (negativo) A. 8254-55 FTAT (note) _____
SFC (stralcio foglio catastale) 1
★ ALG ALGT (tipo) PIUVEO SCALA 1:1000 ALGN (numero) _____
★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
RSEC (codici) _____
★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) CARACONEA (COMPILATORE SCHEDA) / RUCOLI F. (FOTOGRAFO)
★ FUR (funzionario responsabile) IANNARE R. (1993)
○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.