



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I
	NCTR (codice regione)	18	NCTN (n. cat. gen.)	18/00110307
	ESC (ente schedatore)	S1h		
	ECP (ente competente)	S1h		
PVC	PVCP (provincia)	CS	PVCC (comune)	APRIGLIANO
	PVCF (frazione)	VICO		
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)	CAPOLUOGO MUNICIPALE		
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	CHIESA		
	OGTQ (qualificazione)			
	OGTD (denominazione)	CHIESA DELLA ASSUNTA		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)			
* CTS	* UBVN (numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	Km 4 DALLA S.S. 178 SILANA - CARIATI
	CTS F (foglio)	18	CTSD (data foglio)	1951
* CDG	* CTSP (particella)	A		
	CDGG (indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO		
	CDGS (indicazione specifica)			
	CDGI (indirizzo)			
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)		VINA (articolo)	
	VIND (estremi provvedimento)		VINR (data registr.)	



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P. d. F.
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona)	
	CRDR (sistema di riferimento)	
☆△ AUT	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)
△ ATB	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)
△ REV	RELS (secolo)	RELF (frazione di secolo)
△ PNT	REVS (secolo)	REVF (frazione di secolo)
△ SVC	PNTS (schema)	PNTF (forma)
△ SOF	SVCM (materiali)	MURATURA IN PIETRA
	SOFG (genere)	
	SOFF (forma)	
△★ CPM	CPMM (materiali)	LATERIZIO
△ USO	△ USA (uso attuale)	CHIESA
★ FTA	USOD (uso originario)	CHIESA
	FTAN (negativo)	FTAT (note)
★ ALG	SFC (stralcio foglio catastale)	1
★ RSE	ALGT (tipo)	RILIEVO SCALA 1:2000
	RSER (riferimento argomento)	
	RSEC (codici)	
★ CMP	CMPD (data)	CMPN (compilatore)
	★ FUR (funzionario responsabile)	IANNACE R.
○ OSS	(osservazioni)	BOZZO I.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventarizzazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.