

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/00088557

ITA:

SPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI

E ARCHEOLOGICI DEL LAZIO

00186 ROMA - Via Cavalletti, 2

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

All. 11

PROVINCIA E COMUNE:

FR. TREVÌ NEL LAZIO

LUOGO:

Piazza Santa Maria

OGGETTO:

Chiesa di Santa Maria

CATASTO:

Mappa Urbana del Catasto Terroni A

CRONOLOGIA:

XII sec. restauri 1300-1470-XVII sec. 1908-1960-68

AUTORE:

Giovanni Gaeta

DEST. ORIGINARIA:

Chiesa

USO ATTUALE:

Chiesa

PROPRIETA':

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA:

Rettangolare a tre navate

COPERTURE:

A tetto con tegole

VOLTE o SOLAI:

A crociera

SCALE:

di marmo

TECNICHE MURARIE:

Pietra locale e cardellina

PAVIMENTI:

marmo bianco

DECORAZIONI ESTERNE:

DECORAZIONI INTERNE:

Stucchi

ARREDAMENTI:

 Due croci di argento. Due statuette d'argento urna in
legno contenente l'abito di San Pietro.

STRUTTURE SOTTERRANEE:

Cripta

DESCRIZIONE:

A pianta rettangolare con tre navate. Dopo l'ultimo restauro del 1968 si è arricchita di stucchi e pregi d'orati. L'altare ha quattro colonne di marmo rosso che sorreggono capitelli dorati. Sulle navate laterali vi sono le cappelle appena rientranti nel muro. Sopra la porta principale c'è l'organo del XVII sec., autore Emerico Bani-fazi. A sinistra dell'ingresso vi è il Battistero in noce del 1672 opera dell'Architetto Centini, e poggia su un capitello ionico del II e III sec. a.C. A destra della porta principale c'è la scala che portava alla cripta.

Era già Altasia nel XII sec. Sorge sulla chiesa dedicata a San Pietro eremita. Subì un primo restauro nel 1300 e nel 1470. Nel 1608 fu demolita e ricostruita per opera di Giovanni Gaeta, si usarono per i lavori materiali della vecchia Cattedrale di San Teodoro che sorgeva sulle rive dell'Aniene. Prese la forma attuale a tre navate. Nelle navate laterali vi erano sei cappelle; l'ultima della navata di destra fu tolta nel restauro del 1908 per aprire una porta secondaria. Nel 1948 fu rifatta la scala esterna e la facciata. Nel 1960-61 subì gravi lesioni e fu quindi necessario un restauro con iniezioni di cemento per la struttura. Fu tolto il prezioso coro del 1674 e sostituito con uno moderno. Aoperato anche il pulpito seicentesco dal pilastro della navata. Fu cambiata anche la scala a destra dell'ingresso che immette nella Cripta e che era del 1616. I lavori di restauro durarono fino al 1968.

SISTEMA URBANO:

Piazza

RAPPORTI AMBIENTALI:

Sorge su quella che fu la piazza più importante del paese in epoca rinascimentale. Di fronte dall'altro lato della piazza si trova Palazzo Ubaldi (XVI sec.) accanto a quest'ultime vi è la casa di San Pietro (XV sec.)

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Templum hoc in honorem Beatæ semper Virginis Mariæ et Sancti Petri, trebanensium pietate Deo Optimo Maximo dicatus, Antonius Anagninæ Episcopus maxima cleri ac populi frequentatione ac devotione consecravit die IV Octobris, indictione XII Pontificatus SS D.N.D. Papæ Pape Quinti - MDC XVI

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1908 venne tolta una cappella per aprire una porta laterale.

1948 fu rifatta la facciata e la scalinata esterna

Nel 1960 iniezioni di cemento per rafforzare la struttura che si era lesionata.

BIBLIOGRAFIA:

Filippo Caraffa - Trevi nel Lazio vol. I Roma 1972 pp. 111-112 da pag. 175 a pag. 177

Filippo Caraffa - Trevi nel Lazio vol. II - Roma 1972 pp. 91-93 da pag. 25 a pag. 130 - pag. 258

Dante Zinanni - Trevi nel Lazio - Trevi 1972 da pag. 112 a pag. 131

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 3.8.76						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

La costruzione è ben mantenuta. L'ultima restaurazione

di estensione è ben mantenuta. L'ultimo restauro del 1968, se da un lato ne ha rafforzato e consolidato la struttura ha però rovinato alcuni capolavori del '600 come il coro, il pulpito e le scale.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

n. 1 M.V. part. A

FOTOGRAFIE:

n. 4

DISEGNI E RILIEVI:

n. 1

MAPPE:

2717

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

INV. NEGATIVI N. 2743/2746

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

TREVI - Archivio DELLA COLLEGIATA

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDE:

Perrin

Arch. Paolo Tino

DATA:

3.8.66

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

SCHEDE ANNULLATA:
COSTITUISCE ALLEGATO
DELLA NUOVA SCHEDE
DI REVISIONE