

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	12/00088533	ITA:				4
PROVINCIA E COMUNE: Fr. Arpino			DESCRIZIONE: (5603237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. 10.400.000			
LUOGO: Via del Liceo - Via Carlo Mario			La chiesa ha pianta rettangolare, terminata da un'abside semicellibrica.			
OGGETTO: Chiesa del Monastero delle Cappuccinelle			La facciata dà su via del Liceo, all'angolo con via Carlo Mario; essa ha due ordini, l'inferiore, molto alto, è coronato da un cornicione con trabeazione assai sporgente. Sotto la trabeazione in fronte lunghe fasce di muratura sempre in piedi di 2, inguastano strette apertiture in mattoni, tripartendo la facciata. I due elementi laterali si protendono lievemente verso la strada, inguastando la parte centrale dove si apre il portone di ingresso. A quest'ultimo si accede da tre gradini in pietra, illuminati in tempi assai recenti per facilitare la circolazione delle auto. Il portone ha cornice in pietra con modanature col è coronato da trabeazione al di sopra della quale si apre un occhio elliptico, con timpano ad arco. Sopra del cornicione, il secondo ordine, è costituito al primo da volute, e molto più ^{più} internamente in tondeggianti, ripete la forma contratta il motivo dei due araucopri leggermente opposti.			
CATASTO: H.V., F. 4, part. adiacente alla 348			Da alto a sinistra la facciata è la parte centrale in alto è terminata da un timpano triangolare spezzato, con un occhio ellittico. V. all. A.			
CRONOLOGIA: XVII sec.			DATA: 4/2/1982			
AUTORE:			COMPILATORE DELLA SCHEDA:			
DEST. ORIGINARIA: Chiesa			VISTO DEL SOPRINTENDENTE:			
USO ATTUALE: Chiesa			REVISIONI:			
PROPRIETA': Ospedale di S. Croce.			RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:			
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
PIANTA: rettangolare con abside semicellibrica			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
COPERTURE: Tetto a due falde con manto in colli coppi e tegole piatte			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
VOLTE • SOLAI: volte a crociera ribaltate, semicollata come ribalta fa coll'abside.			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
SCALE: Muratura in pietra e malta, muratura in mattoni, spigoli e fasce in pietra locale da taglio.			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
TECNICHE MURARIE: muratura in pietra e malta, muratura in mattoni, spigoli e fasce in pietra locale da taglio.			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
PAVIMENTI: in colli			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
DECORAZIONI ESTERNE: Cornici e modanature in pietra.			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
DECORAZIONI INTERNE: Pitture a tempera sulla volta.			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
ARREDAMENTI:			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			
STRUTTURE SOTTERRANEE:			FOTOGRAFIE: H.V., F. 4, parte 1/500			

La chiesa è quasi certamente esista al Monastero delle Cappuccinelle di G. e H. di cui faceva parte. Questo ~~fu~~ fu istituito nel 1630, con lascito di Michele Grimaldi - Quando, sciolto nel 1813 l'ordine delle Cappuccinelle, ~~fu~~ nel Convento fu trasferito (1820) il ~~Regio~~ Convitto Tulliano, la Chiesa annessa passò di proprietà dell'Ospedale di S. Croce, che tuttora la possiede e che la dette in godimento al Convitto in cambio di un masso annuo per i poveri della città. Qualche anno fa furono tolti i gradini di accesso dalla strada, ed ora vi si accede in pratica solo dall'interno della scuola.

SISTEMA URBANO:

Centro storico -

RAPPORTI AMBIENTALI:

La chiesa si trova all'angolo tra la via del Liceo, assai breve, che conduce alla centralissima piazza del Municipio, con via Carlo Mario, strada assai importante che congiunge, il centro con l'espansione ~~alla~~ occidentale, attorno a quello che fu il Castello -

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

I. monasteri arpinati - Benedicte n° 24 - 1977
 Cerasoli Erede - Arpinum - Spuscolo storico della città e suoi vari istituti di cultura - Arpinum 1951

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE																		
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI: