


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	12/00074354	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -	49	LAZIO
PROVINCIA E COMUNE: FR - ALATRI LUOGO: Piazzale Civita OGGETTO: Cattedrale di S. Paolo CATASTO: Mappa urbana, partic. A CRONOLOGIA: Preesistenze sec. IV; sec. XII, XVIII, XIX AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Chiesa USO ATTUALE: Chiesa PROPRIETA': Comunale VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Legge n.1089 del 1/6/1939 art. 4 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. Approvato con D.M. n.2736 del 23/12/71			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI			<p>La chiesa, a tre navate con transetto ed esonartece poggiante su strutture megalitiche, visibili sul lato nord, è preceduta da cordonata in ciottoli.</p> <p>La facciata, con rivestimento in laterizi è tripartita verticalmente da un ordine gigante di lesene che inquadrano al centro un ingresso ad arco (costituito da un ordine minore di paraste) sormontato dalla loggia delle benedizioni. Una cornice aggettante separa la parte inferiore da un attico anch'esso tripartito coronato da timpano al centro: l'esonartece è coperto a botte, il pavimento è in ciottoli e riquadri in cotto formanti al centro un motivo a rosone. L'interno è a tre navate con transetto sporgente: la navata centrale coperta da volta a botte con lunette nelle quali si aprono finestre, è suddivisa in otto campate da archi trasversali con decorazioni a cassettoni. Le navate laterali coperte da volte a crociera, presentano ai lati nicchie occupate da altari. Il pavimento è in pietra policroma con motivi geometrici. Il presbiterio, sopraelevato di tre gradini è preceduto da cupole ellissoidali e terminante nel braccio destro con absidiola semicircolare. Al centro si trova l'altare maggiore in marmo policromo, dietro il quale si apre una profonda abside semicircolare con due finestre e coro ligneo. Ai lati della abside due cappelle rettangolari coperte da cupole. Sotto il presbiterio si nota una serie di corridoi sotterranei di pianta irregolare ai quali si accede dall'esterno dell'edificio tramite una porta ogivale preceduta da scalinata in pietra coperta a botte, posta sotto l'estremità del braccio destro del transetto. (vedi all. n.1)</p>		
PIANTA: A tre navate con transetto, con abside circolare ed esonartece					
COPERTURE: Tetto a due falde con capriate lignee e coppi					
VOLTE o SOLAI: Volte a botte e crociera, cupole ellissoidali					
SCALE: Cordonata esterna, scala di accesso al campanile					
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra non squadrata, parzialmente ricoperta con intonaco grezzo; facciata con rivestimento in laterizi					
PAVIMENTI: In pietra policroma a disegni geometrici, in marmo, in ciottoli e cotto					
DECORAZIONI ESTERNE: Ordine gigante di lesene in pietra, loggia con balaustra in pietra, attico tripartito con timpano, orologio, fastigio in ferro battuto, stemmi sul campanile					
DECORAZIONI INTERNE: Lesene, trabeazioni, stucchi					
ARREDAMENTI: Altari in marmo policromo, coro ligneo, cantoria lignea dipinta					
STRUTTURE SOTTERRANEE: Sotterranei della chiesa con corridoi coperti a botte					

Costruita sulla platea di antico tempio nel IV-V secolo dell'era cristiana, in epoca romanica ha subito importanti trasformazioni di cui restano visibili pochi elementi, tra cui resti di ambone cosmatesco.

Nel 1326 rimase isolata sull'acropoli in seguito alla distruzione di tutte le fortificazioni e le abitazioni della Civita a causa di lotte intestine. E' nominata nelle decime per gli anni 1328-29 (G. Battelli). Assunse il carattere attuale in epoca barocca cui risale la sistemazione generale. Nel settecento per interessamento di Mons. Cavalli ni venne arredata col nuovo altare maggiore; altri interventi successivi hanno riguardato il transetto e la facciata che può considerarsi conclusa nel 1884 con la costruzione del timpano. Mentre il progetto originale prevedeva la costruzione di due campanili simmetrici, solo quello di sinistra è stato realizzato.

SISTEMA URBANO: L'edificio si erge sulla spianata dell'Acropoli, zona completamente isolata dal tessuto della città dopo le demolizioni avvenute nel sec. XIX.

RAPPORTI AMBIENTALI: L'edificio preceduto da una scalinata, sorge su Piazzale Civita ed è annesso al Vescovado.

Nella prima nicchia sulla navata destra, resti di ambone cosmatesco con iscrizione.

Tre lapidi in onore dei papi Sisto I, Pio IX, Gregorio XVI.

Frammento marmoreo trapezoidale con bassorilievo raffigurante Giona ingoiato dalla balena.

BIBLIOGRAFIA:

- G. Moroni - Dizionario di erudizioni storico ecclesiastica, Venezia 1860, vol. I, pp. 177-178
 L. De Persiis - Del pontificato di S. Sisto I Papa e martire, della Traslazione delle sue reliquie da Roma in Alatri, Alatri 1884
 L. De Persiis - Lo stemma alatrino in "Il Buonarroti", XVIII, Roma 1890-92, pp. 286-294-352-366
 G.B. Giovenale - I monumenti preromani del Lazio, Dissertazione alla Pontificia Accademia Romana di Archeologia, Roma 1900
 G. De Napoli - Alatri e Veroli, due antichissime città, in "Le cento città d'Italia illustrate", IV, Milano 1927, p.16
 P. Igino di Alatri - Alatri e il suo celeste patrono S. Sisto I Papa e martire, Veroli 1932
 G. Battelli - Rationes Decimarum Italiae nei sec. XIII e XIV Latium, Città del Vaticano 1946
 G. Silvestrelli - Città, Castelli e Terre della Regione Romana, Roma 1970, vol.I pp. 65-67, vol.II pp. 883-884

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE					X													
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE	X																	
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI	X																	
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Mappa urbana, rapp. 1:1000 (all. n.6)

FOTOGRAFIE: Facciata (all. n.2)
Campanile (all. n.3)
Interno (all. n.4)
Ingresso ai sotterranei (all. n.5)

DISEGNI E RILIEVI:

Pianta rapp. 1:100 (all. n.7)

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

G.F.C. S.B.A.A. Lazio Inv. Negativi N° 3754-3755-3756-3757

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Catasto Gregoriano: Alatri, Frosinone n. 22 Sez. XIII
partic. A: Chiesa Cattedrale in località Civita di Proprietà
del Capitolo della Cattedrale di S. Paolo.

presso: Archivio di Stato, Pal. della Sapienza, Roma

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (GSU; MA; RA; OA; SM; D;.....): all. n.8, scheda A del 22/9/76 compilata da: Arch. Elisabetta De Minicis e Rita Santilli

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Correzione e integrazione:
Arch. Marina Magnani
Cianetti

Marina Magnani Cianetti

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Ing. Giovanni Di Geso)

G. Di Geso

REVISIONI: Anno 1979: Arch. Carla Brasciani

Carla Brasciani

DATA: Anno 1979