


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
CODICI	12/00088404	ITA:	<b>SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI            ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -</b>	49	LAZIO	
PROVINCIA E COMUNE: <b>RI - FARA SABINA</b> LUOGO: <b>Via S. Maria in Castello n° 10</b> OGGETTO: <b>Teatro (antico refettorio)</b> CATASTO: <b>F. 10 partic. n° 68 (in parte)</b> CRONOLOGIA: <b>Sec. XVIII</b> AUTORE: DEST. ORIGINARIA: <b>Teatro</b> USO ATTUALE: <b>Nessuno</b> PROPRIETA': <b>Comune di Fara Sabina</b> <b>P.F.appr.con decr.interm.del 23 luglio 1960</b> VINCOLI <b>LEGGI DI TUTELA:</b> <b>P.R.G. E ALTRI: Vincolo paesistico legge 1497/1939 D.M. del</b> <b>9/10/1969 G.Uff. N° 272 del 25/10/1969</b>			DESCRIZIONE: <span style="float: right; font-size: small;">(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</span> <b>L'edificio si affaccia con un doppio terrazzo            mento sulla splendida valle sottostante.            Il corpo di fabbrica, costruito in epoca sette            centesca, è a pianta rettangolare, uno dei la            ti corti è in comune con l'edificio sede degli            uffici comunali.            Il complesso articolato su tre livelli, è ad            bito: in basso a stalla, al livello intermedio            la sala teatrale, praticamente inagibile, è            coperta da un'ampia volta a botte. Il terzo li            vello è costituito da un'intercapedine a man            sarda posta tra la volta del teatro e il tetto.            In stato di abbandono totale, l'edificio è in            cattive condizioni strutturali.</b>			
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: <b>Poligonale</b>						
COPERTURE: <b>A volta, a capriata lignea</b>						
VOLTE o SOLAI: <b>Volte a botte</b>						
SCALE: <b>Una interna ad una rampa</b>						
TECNICHE MURARIE: <b>Pietra non squadrata intonacata</b>						
PAVIMENTI: <b>Cotto, mattonelle di marmo</b>						
DECORAZIONI ESTERNE:						
DECORAZIONI INTERNE:						
ARREDAMENTI:						
STRUTTURE SOTTERRANEE:						

**Costruito in epoca settecentesca, è un edificio chiaramente una superfetazione del complesso del convento delle Clarisse.**

---

SISTEMA URBANO: **Costituisce un unico complesso con il convento delle Clarisse**

---

RAPPORTI AMBIENTALI: **Facente parte del complesso edilizio del convento delle Clarisse, il teatro si affaccia, con un terrazzamento, nella bellissima valle sottostante.**

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

Sabina oggi: Tip. Fiori Montopoli S. (Anni diversi)

GRADARI ERMES, Fara in Sabina attraverso la sua storia, Roma 1976

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI 10/9/77 RILEVAMENTO						DATA DI 8/10/77 RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE				X														
COPERTURE				X														
SOLAI					X													
VOLTE E SOFFITTI				X														
PAVIMENTI					X													
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.					X													
INFISSI						X												

OSSERVAZIONI:



ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Foglio 10, rapp. 1: 1000 (all. n. 1)

FOTOGRAFIE:

Veduta dalla valle (all. n. 2)

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

A.F.C. S.B.A.A. del Lazio Inv. Negativi N° 4093

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Archivio di Stato - Roma  
Catasto Gregoriano, Fara (Rieti) mappa 154 e brogliardo

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D; .....): All. n. 3, vecchia scheda A del 1977, compilata da: Arch. Luigi Caruso e Dott. Giovanni Caruso

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Correzione e integrazione  
Arch. Ermanno POLIA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Ing. Giovanni BIGESIO)

IL SOPRINTENDENTE VICARIO F.F.  
(dr. Arch. Maria Grazia LIGUORI  
Paroli)

REVISIONI:

Arch. Carla BRESCIANI: Anno 1981

Carla Bresciani

DATA:

Anno 1981