

Scheda



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda A

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00147241

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Nuoro

CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione Nuoro

CSTA capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione Rione Seuna

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo chiesa

OGTD - Denominazione Chiesa Delle Grazie (antico edificio)

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello bene individuo

UB - UBICAZIONE**CTS - CATASTO****CTSF - Foglio** 44**CTSP - Particelle** H**UBV - UBICAZIONE****UBVA - Genere dell'affaccio** principale**UBVD - Denominazione spazio viabilistico** Largo Le Grazie**UBVN - Numero civico** 0(P)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)** costruzione**ATBD - Denominazione** maestranze sarde**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi stilistica**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)** decorazione**ATBD - Denominazione** maestranze "Picapedres"**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi stilistica**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** edificazione**RENN - Notizia**

La costruzione della chiesa si deve al cittadino di Nuoro Nicolao Rujū Manca che nel 1679 chiese l'autorizzazione al Vescovo di Alghero di costruire una chiesa. Il nome del fondatore è citato nell'iscrizione ubicata nell'architrave del portale. I motivi dell'edificazione sono da ricercarsi nello scioglimento di un voto, così come riporta la tradizione orale la quale riferisce che il ritrovamento del simulacro della Vergine avvenne nelle terre di Rujū Manca.

RENF - Fonte bibliografica**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVII**RELI - Data** 1679/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1690/06/04

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Ruju Manca, privo di discendenti diretti, donò la chiesa ed i beni connessi ai Gesuiti.
RENF - Fonte	bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1690/06/04
RELX - Validita'	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1847/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nell'anno 1818 una commissione riferiva alle autorità religiose il degrado dell'edificio e la necessità di intervenire. Tali interventi furono eseguiti visto che nel 1832 Monsignor Bua in visita pastorale constatava le buone condizioni del Santuario. Durante i lavori di restauro furono ritrovati quattro corpi, riferibili forse allo "jus sepeliendi" ottenuto dal Ruju Manca in cambio dell'edificazione della Chiesa per sè e per i suoi consaguinei.
RENF - Fonte	bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1818/00/00
RELX - Validita'	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1832/00/00
REVX - Validita'	ante

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	funzione provvisoria di Cattedrale
RENN - Notizia	Negli anni dal 1847 al 1853 la chiesa funse provvisoriamente da Cattedrale. In quest'epoca la chiesa si arricchì di arredi (altare e pulpito) e probabilmente fu oggetto di accurata manutenzione: forse a tale periodo risalgono gli intonaci che ricoprirono le pitture murali del Settecento.
RENF - Fonte	bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1847/00/00
RELX - Validita'	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1853/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	chiusura al culto
RENN - Notizia	Negli anni Quaranta del Novecento fu eretta una nuova chiesa sempre intitolata alla Vergine delle Grazie e la vecchia fu chiusa e andò in rovina.
RENF - Fonte	bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1940/00/00
RELX - Validita'	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

--	--

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1982/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	L'edificio è oggetto di interminabili restauri che dal 1982 ancora (marzo 2002) non sono conclusi.
RENF - Fonte	n.d.c. ricerca del catalogatore.

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1982/00/00
RELX - Validita'	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XXI
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	2002/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	carattere generale
RENN - Notizia	Tutt'oggi la Vergine delle Grazie viene ricordata ogni anno il 21 Novembre in una cerimonia alla quale partecipano la popolazione e le autorità cittadine.
RENF - Fonte	n.d.c. ricerca del catalogatore.

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validita'	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XXI
REVF - Frazione di secolo	inizio

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIP - Tipo di piani	piano unico fuori terra
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. t.
PNTS - Schema	basilicale
PNTE - Dati iconografici significativi	abside quadrata
PNTE - Dati iconografici significativi	navata unica
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	pareti
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi irregolari
SVCM - Materiali	pietrame misto
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFQ - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	estradosata
SOFP - Caratteristiche	con sottarchi
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFQ - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	quadrata

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione sagrestia

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a padiglione

SOFP - Caratteristiche a quattro unghie

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a padiglione

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMT - Tipo tegole

CPMQ - Qualificazione
del tipo coppi

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione esterna

SCLG - Genere scala d'accesso

SCLO - Categoria d'accesso (esterno)

SCLN - Quantita' 1

SCLL - Collocazione adiacente all'edificio

SCLF - Forma
planimetrica a una rampa

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione interna campanile

SCLG - Genere scala

SCLO - Categoria di servizio

SCLN - Quantita' 1

SCLF - Forma
planimetrica elicoidale

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione intero bene

PVMG - Genere azulejos

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	facciata
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	rosone
DECQ - Qualificazione del tipo	circolare a dodici braccia

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	facciata
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	con timpano triangolare e colonne addossate

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	volte e pareti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornici

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	volte e pareti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	modanature

LS - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	architrave del portale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione in latino composta in caratteri capitali
LSII - Trascrizione testo	"TEMPLUM HOC FACTU FUIT HONORE B. MAE VIRGINI GRATIARUM/INVOCATIONE PER NICOLAU RUIU MANCA OPIDI NUOR PATRON/HABITA AB ORDINA FACULTA E OBTINUIT JUS SEPELIENDI UTUMQUE/SEXU TAM IBI QUAM PRO OMNIBUS SUIS CUN TRUXIT DIE XIII MENSIS MAI ANNO MDCLXX"
LSIC - Tecnica	scolpita
LSIM - Materiali	marmo

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	controfacciata, lato destro
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione in latino composta in caratteri capitali

LSII - Trascrizione testo	"DIE QUARTA IUNU ANNO DNI/MDCLXXX NUORO/CONSACRATA FUIT ECCLESIA/BEATAE MARIAE VIRGINIS GRATIARUM/OPPIDI DE NUORO PER ILL. ET/RSS D FR. GERONIMU/FERNANDEZ DE VELASCO ET/MENDOSA EPISCOPUM ALGAREN/ISTANTE NICOLAO RUIU MANCA/CAP PATRONUS ATQUE FUNDATOR/DICTAE ECCLESIAE"
LSIC - Tecnica	incisa
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	altare maggiore
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione in latino composta in caratteri capitali
LSII - Trascrizione testo	"D.O.M./ET B.M.V. GRATIARUM/ALTARE HOC FACTUM FUIT./A BENEFICIARIO FRANCESCO FLORIS NUORENSIS,/HUIUS ECCLESIAE ADMINISTRATORE/EX BENEFACTORUM OBLATIONIBUS/ANNO DOMINI 1851"
LSIC - Tecnica	incisa
LSIM - Materiali	marmo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	rudere
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	paramenti
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	pessimo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1982/00/00
RSTF - Data fine	in corso d'opera
RSTT - Tipo di intervento	consolidamento statico della struttura; ripristino dell'arco trionfale e della struttura del campanile.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	navata
RSTI - Data inizio	1982/00/00
RSTF - Data fine	in corso d'opera
RSTT - Tipo di intervento	demolizione volta a botte della navata centrale e rifacimento della stessa con le forme e le imperfezioni originarie, con grave danno delle pitture murali.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	facciata
RSTI - Data inizio	1982/00/00

RSTF - Data fine	in corso d'opera
RSTT - Tipo di intervento	restauro del rosone originario e realizzazione di una copia ora posta su una facciata mentre l'originale è collocato all'interno.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	lati esterni
RSTI - Data inizio	1982/00/00
RSTF - Data fine	in corso d'opera
RSTT - Tipo di intervento	Le logge esterne furono ricostruite sulla base di testimonianze fotografiche
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
CDGS - Indicazioni specifiche	Parrocchia delle Grazie
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumento in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	zona A
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumento in vigore	Piano Particolareggiato del Centro Storico
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	

ALGN - Numero di allegato	2
ALGT - Tipo	stralcio foglio catastale con edificio evidenziato
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	3(BAPPSADSS115218)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	facciata ed inserimento nel contesto (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	4(BAPPSADSS115224)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	prospetto laterale (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	5(BAPPSADSS115222)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare del presbiterio e della sagrestia (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	6(BAPPSADSS115217)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare del portale (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	7(BAPPSADSS115221)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare dell'iscrizione sul portale (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	8(BAPPSADSS115216)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare del rosone in facciata (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	9(BAPPSADSS115223)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare del campanile (2002)

FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	10(BAPPSADSS115220)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare dell'accesso laterale (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	11(BAPPSADSS115219)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	particolare del portico laterale (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	12(BAPPSADSS115228)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	interno (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	13(BAPPSADSS115227)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	interno (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	14(BAPPSADSS115226)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	altare secondario (2002)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	15(BAPPSADSS115225)
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAT - Note	nicchia (2002)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000115
BIBA - Autore	Mossa V.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000122

BIBA - Autore	Mossa V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000123
BIBA - Autore	Kirova K. T.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000124
BIBA - Autore	Anatra B./ Mattone A./ Turtas R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000125
BIBA - Autore	Monni P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBA - Autore	Corda E.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000127
BIBA - Autore	Segni Pulvirenti F./ Sari A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000128
BIBA - Autore	Bandinu N.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000129
BIBA - Autore	Bandinu N.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Sigla per citazione	00000126
BIBA - Autore	Dini F.
BIBD - Anno di edizione	2001
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILATORI	

CMPN - Nome del compilatore	Clausi M.
CMPD - Data	2002
FUR - Funzionario responsabile	Sileno R.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome revisore	Pulina L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

DESCRIZIONE: La chiesa sorge nel centro storico, nel Rione di Seuna circondato dall'antico abitato ma prossimo alla nuova edificazione. Esiste un'altra chiesa delle Grazie costruita negli Anni Cinquanta del Novecento per sostituire la vecchia chiesa non più sufficiente. L'edificio, affiancato da un porticato sul lato sinistro, costituisce un volume articolato. La pianta mononavata è costituita da due rettangoli di cui il più grande rappresenta la navata ed il più piccolo racchiude l'area presbiteriale, secondo un'icnografia ricorrente in Sardegna e di derivazione gotico-aragonese. La facciata rivela subito il suo carattere popolare commisto ad elementi desunti da stili riconoscibili ma reinterpretati con forme e movenze proprie. La facciata, terminante con forma semicircolare a doppia inflessione che ricorda modi barocchi, accoglie in un'austera bidimensionalità solo due elementi architettonici rilevanti: il rosone circolare a dodici braccia di derivazione gotica e con forme analoghe ad altre chiese sarde ed il portale di impronta "classica" sormontato da un timpano triangolare ed incorniciato da due colonne reggenti a loro volta una trabeazione variamente modanata. Gli stipiti d'ingresso sono smussati da colonnine con capitello cilindrico poligonale tipici del gotico-aragonese. La chiesa è riconducibile a quel filone a cui appartengono alcune chiese del Centro-Sardegna (San Giacomo di Nughedu Santa Vittoria, San Gavino di Gavoi e Sant'Antioco di Atzara) di cui costituisce un esempio minore. Tali chiese mostrano l'originale sincretismo di stili che caratterizza la produzione isolana del XVII secolo e sono edificate da maestranze chiamate "Picapedres". Nella chiesa in esame la sintesi appare più popolaristica e la muratura non è ben squadrate e sapientemente intagliata come di consueto ma è formata da pietrame misto. E' ragionevole credere che il rosone ed il portale siano stati realizzati dalle maestranze specializzate sopracitate mentre la muratura ordinaria sia opera delle stesse forze che fecero sorgere il semplice agglomerato circostante. Nell'interno la navata è scandita lungo le pareti laterali da alcune nicchie dove trovano collocazione gli altari laterali. Lo spazio interno si articola con l'innalzamento del presbiterio che si restringe lateralmente secondo lo schema gotico aragonese citato. La copertura si

presenta voltata a botte con sottarchi di rinforzo nella navata mentre il presbiterio è sovrastato da una volta a padiglione a pianta quadrata. La volta a botte fu demolita e riedificata negli anni Ottanta, con grave perdita delle pitture murali esistenti. Gravi danni furono arrecati anche a quelle ubicate nella volta a padiglione che risultano lacunose per un intervento di consolidamento statico. Nella parte retrostante del presbiterio è ubicata la sagrestia sormontata da una volta a padiglione a quattro unghie. Un altro locale di pertinenza con copertura lignea è posto sul lato destro. SISTEMA URBANO: l'edificio è posto in un'area marginale del centro storico nella quale l'inserimento di nuove viabilità (Via Gramsci) ha alterato l'originaria struttura viabilistica ed urbana. RAPPORTI AMBIENTALI: La chiesa si trova nel vecchio rione di Seuna. Circondata dall'antico abitato e prospiciente un piccolo slargo, si affaccia su una scalinata che termina sulla via Gramsci. L'area di sedime dell'edificio è in pendenza e va degradando dal retro verso la facciata che risulta ad una quota più bassa. Un imponente edificio di granito destinato a scuola materna costruito negli Anni Cinquanta impedisce la completa visione della facciata ed altera il rapporto tra monumento e contesto originario. ARREDAMENTI: Altare principale ed altari secondari; pulpito. DISEGNI e RILIEVI: Rilievo in archivio presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali, il Paesaggio e il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico per le Provv. di Sassari e Nuoro.

MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

METADATI SULLE NORMATIVE

NORMATIVA	A 2.00_ICCD0
TIPO NORMATIVA	Scheda
CATEGORIA	Beni immobili
SETTORE DISCIPLINARE	Beni architettonici e paesaggistici

METADATI AMMINISTRATIVI

PROGETTO	Digital Library
ENTE COMPETENTE ATTUALE	S59 - Soprintendenza per i Beni Architettonici Paesaggistici Storici Artistici ed Etnoantropologici per le province di Sassari e Nuoro
CAMPAGNA	DL_Beni_imm_REV_S255
ATTIVITA	Revisione_schede
FONTE	MIBAC

METADATI GESTIONALI

ASSEGNATO A	
UTENTE CREATORE	laura.pistidda

DATA CREAZIONE	20 - 01 - 2020
UTENTE MODIFICA	mariapaola.dettori
DATA ULTIMA MODIFICA	20 - 01 - 2020
STATO SCHEDA	In lavorazione
PROFILO PUBBLICAZIONE	Catalogatore
UTENTE VERIFICATORE	Laura Panzani

Entita' multimediali associate



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	3(BAPPSADSS115218)
FTAT - Note	facciata ed inserimento nel contesto (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KP.jpg
-----------------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	4(BAPPSADSS115224)
FTAT - Note	prospetto laterale (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KQ.jpg
-----------------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	5(BAPPSADSS115222)
FTAT - Note	particolare del presbiterio e della sagrestia (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KR.jpg
----------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	6(BAPPSADSS115217)
FTAT - Note	particolare del portale (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KS.jpg
----------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	7(BAPPSADSS115221)
FTAT - Note	particolare dell'iscrizione sul portale (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KT.jpg
----------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	8(BAPPSADSS115216)
FTAT - Note	particolare del rosone in facciata (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KU.jpg
----------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	9(BAPPSADSS115223)
FTAT - Note	particolare del campanile (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KV.jpg
----------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	10(BAPPSADSS115220)
FTAT - Note	particolare dell'accesso laterale (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KW.jpg
-------------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	11(BAPPSADSS115219)
FTAT - Note	particolare del portico laterale (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KX.jpg
-----------------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	12(BAPPSADSS115228)
FTAT - Note	interno (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KY.jpg
-------------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	13(BAPPSADSS115227)
FTAT - Note	interno (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000KZ.jpg
-------------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	14(BAPPSADSS115226)
FTAT - Note	altare secondario (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000L0.jpg
----------------------------	--------------



MC - METADATI DI CATALOGAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	15(BAPPSADSS115225)
FTAT - Note	nicchia (2002)

MM - METADATI DATO MULTIMEDIALE

MMT - METADATI TECNICI DATO MULTIMEDIALE

MMTO - Nome file originale	S59000L1.jpg
----------------------------	--------------

