



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00511947

ESC (ente schedatore) S 39

ECP (ente competente) S 39

PVC PVCP (provincia) LU PVCC (comune) LUCCA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c. s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) 44 SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PALAZZO

OGTQ (qualificazione) SERVIZI

OGTD (denominazione) BIBLIOTECA STATALE

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA GIOVAN DOMENICO MANSI

* UBVN (numero civico) 0 (P) UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSE (foglio) 129 CTSD (data foglio) 1996

* CTSP (particella) 183 sub 1, 2, 3, 4, 5 / 184 (parte)

* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' STATO

CDGS (indicazione specifica) DEMADIO DELLO STATO *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

CDGI (indirizzo) VIA DEL QUIRINALE 30 ROMA

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 490/1999 VINA (articolo) 54 ?

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

VINL L. 497/39

VINR GU. n 141, 5/6/1957

VIND D.M. 1957/5/20

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA / RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

* △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) BAROCCO ATBI (riferimento all'intervento) RISTRUTTURAZIONE

△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) META RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) (?)

△ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) II META REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) CIRCA

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____

△ ☆ SVC SVCM (materiali) PIETREME / LATERIZIO

△ ☆ SOF SOFG (genere) CONTROSOFFITTO

SOFF (forma) A PADIGLIONE

△ ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO

△ ☆ USA (uso attuale) BIBLIOTECA

△ USO USOD (uso originario) MONASTERO DI SANTA MARIA CORTEORLANDINI

* FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) _____

SFC (stralcio foglio catastale) ALLEGATO N. 1

* ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

* RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

* CMP CMPD (data) 2001 CMPN (compilatore) BERTONCINI SABATINI P.

* FUR (funzionario responsabile) _____

○ OSS (osservazioni) IL CONVENTO FU EDIFICATO NEL 1188 SU UNA COSTRUZIONE PREESISTENTE. LA BIBLIOTECA E' STATA QUI INSEDIATA A PARTIRE DAL 1877.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.