

PROVINCIA E COMUNE: LU - LUCCA
 LUOGO: VIA GUINIGI
 OGGETTO: CHIESA DI S.SIMONE E GIUDA
 CATASTO: FOGLIO I30 PARTICELLA G
 CRONOLOGIA: IX, XIII, XVII.
 AUTORE: IGNOTO
 DEST. ORIGINARIA: CHIESA
 USO ATTUALE: CHIESA
 PROPRIETA': CHIESA DI S.SIMONE E GIUDA
 VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L.1089/1939, art.4 - L.1497/1939, D.M.20/5/1957
 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. approvato il 12/11/1958
 TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI
 PIANTE: rettangolare a tre navate con abside circolare
 COPERTURE: doppio spiovente in coppi e tegole. Abside in ardesia
 VOLTE • SOLAI: volte a crociera
 SCALE: -
 TECNICHE MURARIE: muratura in pietra squadrata a vista. Paramento interno misto: pietra a vista ed intonaco liscio
 PAVIMENTI: in cotto. Nel presbiterio in marmo policromo a disegni geometrici
 DECORAZIONI ESTERNE: prospetto in pietra grigia e calcare bianco a fasce orizzontali
 DECORAZIONI INTERNE:
 ARREDAMENTI:
 STRUTTURE SOTTERRANEE: non accertabili

DESCRIZIONE:
 L'interno della chiesa, a pianta rettangolare, è a tre navate con archi a tutto sesto voltati su pilastri (tre per parte) che hanno capitelli romanici assai sporgenti e ornati di motivi classici. La chiesa ha mantenuto i caratteri originali della struttura duecentesca; il rifacimento che più ne altera i caratteri riguarda la copertura a volte a crociera del sec. XVII, che probabilmente sottintende una copertura a capriate in legno.
 Il pavimento è in cotto fino alla parte presbiteriale rialzata, nella quale - in un restauro recente - è stato costruito un pavimento in marmo policromo a motivi geometrici.
 La facciata è in pietra grigia e calcare bianco, tipica di un linguaggio puramente lucchese, con semplici porte a stipite e lunette assai rialzate. Nella lunetta centrale è ancora visibile, seppure in pessime condizioni, un affresco raffigurante una Madonna con bambino protetto con una intelaiatura in legno e vetro ora quasi completamente distrutta.
 I due architravi delle porte laterali sono uno grigio, l'altro bianco.
 Il campanile in pietra e laterizio è inglobato nelle case e ristrutturato ad uso abitativo.



8 MAR. 1984

COMPILATORE DELLA SCHEDA: ANGELO BIONDI (SCHEDA E RILIEVI)
 - GIULIANA PUCCINELLI ALLEG.
 - STORICI PIANIFICAZIONE
 DATA novembre 1981
 dicembre 1983 (all. 32...34)

REVISIONI:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE: Arch. Riccardo LORENZINI

RIFERIMENTI ALTE SCHEDA (CSU; MA; RA; OA; SM; D; ...):

ALLEGATI: No 34	ESTRATTO MAPPA CATASTALE: All. n° I	FOTOGRAFIE: All. n° 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11	DISegni E RILIEVI: Pianta all. n° 12-13-14 Prospetto all. n° 15 Prospetto all. n° 32 Sezione all. n° 33-34	MAPPE: All. n° 16	DOCUMENTI VARI: seg. Vicende costruttive - notizie storico critiche all. n° 17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31	RELAZIONI TECNICHE:	ARCHIVI:
-----------------	-------------------------------------	---	---	-------------------	--	---------------------	----------

- Sec.IX. Il Vescovo Berengario acquista la chiesa da un sacerdote (probabilmente era una cappella privata in origine) (Mem. e Doc. per servire alla storia del Ducato di Lucca, D. Barsocchini, Lu1837, Tomo V, parte II°, doc. DLIII, g. 330) ;
- Sec.XIII. La chiesa è già sotto il patronato dei Guinigi e subisce dei lavori (una laide marmorea vicino alla porta destra della chiesa parla dell'anno 1258) che riguardano probabilmente un ampliamento con la costruzione delle due navate laterali (BIBL. I, pg.162) ;
- Sec.XIV. Fu costruito il campanile (anno 1317, da una lapide marmorea ancora oggi visibile);
- Sec.XV. Il soffitto viene coperto a volta solo nella navata centrale (A.S.L. Arch. Guin. 244, Mart. di S.Simo);
- Sec.XVIII. Ricostruiti, per rifacimento nuovo altare, pavimento e gradini di accesso al presbiterio. Nel 1737 viene rinnovato completamente il pavimento;
- Sec.XX. Danni dovuti da scoppio di bombe, nella seconda guerra mondiale, e conseguenti restauri soprattutto sul lato sud: sostituzione delle bozze, in parte, in pietra della facciata, con resi il pilastro angolare e l'architrave sulla porta laterale sud. Anteriormente al 1957 fu rinnovato il pavimento nella zona presbiteriale e in tale anno fu rifatto il pavimento nella parte restante in cotto impruneta.

(segue All. I7...23)

SISTEMA URBANO: La chiesa è situata nella parte nordorientale del centro storico di Lucca, e sorge lungo l'allineamento di isolati sviluppatasi sui resti del muro di cinta romano. La strutturazione edilizia della zona, non edificata in epoca romana perchè adiacente alla fortificazione, è da mettersi in rapporto con il formarsi del borgo nordest.

RAPPORTI AMBIENTALI: L'isolato in cui è inserita la chiesa si sviluppa fra due strade parallele - via Guinigi e via dell'Angelo Custode - che, seguendo la linea retta del percorso delle mura romane, lo definiscono come uno stretto e lungo rettangolo formato da una serrata successione di edifici medioevali di notevole importanza. Il prospetto principale della chiesa su via Guinigi caratterizza - assieme allo stesso palazzo Guinigi (fine XIV sec.) - uno degli angoli medioevali di Lucca meglio conservati nell'aspetto originale, mentre più a nord la chiesa di S. Pietro Somaldi e la piazza dell'Anfiteatro contribuiscono alla composizione di un insieme urbanistico di notevole importanza storica ed ambientale.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

All'interno della chiesa si trovano sul pavimento due lastre sepolcrali con iscrizione poste fra il primo ed il secondo pilastro di sinistra e di destra.

Sul retro della chiesa, su quello che era un tempo il campanile, è visibile una lastra di dimensioni ridotte con una iscrizione che si riferisce probabilmente alla costruzione del campanile stesso.

Nella porzione sud della facciata, accanto alla porta laterale destra d'ingresso, è visibile una lastra che si riferisce all'apertura di una porta (v. Allegato 25).

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):**BIBLIOGRAFIA:**

- I) F. BARSOTTI - "Lucca sacra - guida storico-artistico-religiosa di Lucca" Lucca 1923
- II) J. BELLI-BARSALI - "Guida di Lucca" Lucca 1953
- III) P. SOMMELLA - C.F. GIULIANI - "La pianta di Lucca romana" Roma De Luca 1974

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO							
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE		X																
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI				X														
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI: