

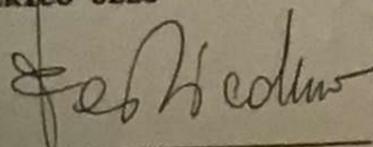
PROVINCIA E COMUNE: MS MASSA
LUOGO: PIAZZA MAZZINI (già PIAZZA MERCURIO)
OGGETTO: PALAZZETTO
CATASTO: Fg.81 map.274
CRONOLOGIA: Sec.XVI (1554-1557)
AUTORE: ?
DEST. ORIGINARIA: RESIDENZA
USO ATTUALE: UFFICI ABITAZIONI
PROPRIETÀ: CURIA VESCOVILE DI MASSA
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L.1089/1939, art.4
 P.R.G. E ALTRI: P.R.G.G. approvato il 20/10/80
PIANTA: TRAPEZOIDALE
NUMERO DEI PIANI: TRE PIANI FUORI TERRA ED UNO SEMINTERRATO
COPERTURE: TETTO A CAPANNA, PARTE COPERTO A TEGOLE E COPPI E PARTE IN TEGOLE MARSIGLIESI
VOLTE o SOLAI: VOLTE A BOTTE AL PIANO TERRA? VOLTE A CROCIERA NELL' ANDRONE E NEI PIANEROTTOLI DELLE SCALE; SOLAI PIANI
SCALE: N°2-UNA PRINCIPALE A DUE RAMPE CON GRADINI IN MARMO; UNA SECONDARIA PER ACCEDERE AL SEMINTERRATO.
TECNICHE COSTRUTTIVE: PREVALENTEMENTE STRUTTURA MISTA IN PIETRA E MATTONI
PAVIMENTI: IN MARMO AL PIANO TERRA; IN GRANIGLIA AI PIANI SUPERIORI
DECORAZIONI ESTERNE: FINESTRE TIMPANATE; CORNICI MARCAPIANO E CORNICIONE IN MURATURA INTONACATA; PORTALE IN MARMO LAVORATO A BUGNATO.
DECORAZIONI INTERNE: NESSUNA
ARREDAMENTI: NESSUNO
STRUTTURE SOTTERRANEE: 1 p.s. VOLTE A BOTTE? FONDAZIONI NON ACCERTATE

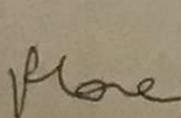
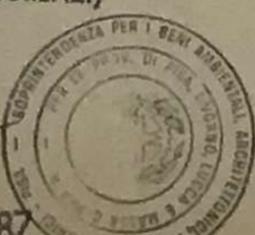
DESCRIZIONE: L'edificio è inserito tra un preesistente fabbricato quattrocentesco, in parte demolito per la realizzazione della nuova città, realizzata tra il 1554 ed il 1557 per volere di Alberico Cybo I Malaspina, ed un fabbricato coevo e si affaccia su piazza Mazzini; si compone di tre piani fuori terra e di un seminterrato; a piano terra si trovano uffici, mentre i piani superiori sono destinati a residenza. Le finestre sono timpanate al 1° piano ed in facciata troviamo fasce marcapiano in muratura intonacata. Nell'androne di ingresso e nei pianerottoli della scala troviamo volte a crociera; il portale in marmo bianco è lavorato a bugnato a punta di diamante. I pavimenti del piano terra sono in graniglia ed in parte in lastre di marmo; ai piani superiori si trovano pavimenti in marmo o mattonelle di ceramica. Il fabbricato nel complesso ha mantenuto le caratteristiche cinquecentesche originarie ad esclusione della corte, in parte occupata da superfetazioni realizzate verso la fine del XIX secolo. Sulla facciata è stata posta in epoca recente un bassorilievo ovale di piccole dimensioni raffigurante la Madonna delle Grazie.

ALLEGATI:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: All.1
FOTOGRAFIE: Da allegato n°2 ad allegato n°7
DISEGNI E RILIEVI: Allegato n°8 prospetto
 Allegato n°9 planimetrie
MAPPE:
DOCUMENTI VARI:
RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
FOTOGRAFIE:
MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:
FEDERICO UZZO

DATA: OTTOBRE 1986

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:
IL FUNZIONARIO RESPONSABILE
 (Arch. Riccardo LORENZI)


17 MAR. 1987

REVISIONI:

Sec. XVI (1554-1557) L'edificio viene costruito secondo il progetto di Alberico Cybo I Malaspina per la realizzazione della nuova città di Massa.

Sec. XIX (fine) Vengono realizzate alcune strutture sul retro dell'edificio, destinate a cantine e servizi igienici.

Sec. XX (1963) Viene rifatta parte della copertura, unendo strutturalmente parte delle superfetazioni con l'impianto originario.

SISTEMA URBANO: Il fabbricato è inserito in una zona destinata prevalentemente al terziario ed al commercio. Fa parte del complesso degli edifici cinquecenteschi realizzati nella costruzione della città tra il 1554 ed il 1557

RAPPORTI AMBIENTALI: Il fabbricato si affaccia su Piazza Mercurio, piazza che deriva dalle demolizioni effettuate per la realizzazione della viabilità della nuova città di Massa nel 1554. E' inserito tra un edificio quattrocentesco superstite e ristrutturato nel cinquecento ed un altro edificio coevo, che in parte è stato modificato rispetto all'impianto originario. Il fabbricato come caratteristiche di facciata e tipologia edilizia si inserisce perfettamente nel contesto degli edifici che si affacciano sulla piazza.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI: In facciata, a lato del portale principale è stato posto un bassorilievo raffigurante la Madonna delle Grazie, in marmo bianco, di recente fattura.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Sec. XIX (fine) Realizzazione di alcune superfetazioni sul retro del fabbricato.
Sec. XX (1963) Rifacimento di parte della copertura.

BIBLIOGRAFIA:

Frediani: "De beni arrecati a Massa...." Massa 1847

Matteoni: Guida alle chiese di Massa. Massa 1879

Bigini-Guidoni: Massa nella storia. Massa 1961

Uzzo: Tesi di laurea: Il centro storico di Massa. Firenze 1975

De Battisti, Guglielmini, Pavoni, Tazzini, Valenti: Tesi di Laurea: Il centro storico di Massa, Analisi territoriale ed urbana. Firenze 1980

Uzzo-Quadrelli: Piazza Mercurio. Massa 1980

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1986						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE					X														
STRUTTURE MURARIE				X															
COPERTURE			X																
SOLAI			X																
VOLTE E SOFFITTI			X																
PAVIMENTI				X															
DECORAZIONI				X															
PARAMENTI				X															
INTORCHI INT.				X															
INTESS.			X																